



Demande de permis

Informations générales :

Vous voulez enregistrer un Disque ?

Pour toute demande de licence mécanique (pour l'enregistrement sur cd ou toute forme de support) contacter la SODRAC. Visitez leur site web pour connaître la procédure appropriée aux licences mécaniques.

Demandez une licence pour toute autre situation incluant :

- Licence de synchronisation (film, documentaire)
- Reproduction d'extrait dans des livres, méthodes, articles ou dissertations, etc...
- Arrangement d'une œuvre dont GAM possède les droits
- Faire une photocopie d'une partition maîtresse originale

Quand aurais-je une réponse des Éditions GAM ?

Alloué 3-4 semaines aux Éditions GAM pour que nous puissions traiter votre demande

Le processus peut prendre un peu plus de temps si nous devons obtenir des approbations de nos éditeurs affiliés.

Si nous avons des questions sur votre projet nous vous contacterons via les informations que vous nous aurez fournies dans la présente demande.

FORMULAIRE DE DEMANDE

Vue d'ensemble du permis

Je fais la demande d'un permis pour la ou les pièces suivantes pour lesquelles vous représentez les droits d'auteurs (si possible veuillez indiquer le numéro de catalogue) :
(ex : XOR, Maître des Timbales – Jocelyn Leblanc - # 102-002)

Je souhaite (s.v.p. sélectionnez tous ceux qui s'appliquent) :

- 1. inclure cette pièce dans un film
- 2. inclure cette pièce dans un programme de télévision
- 3. inclure cette pièce dans une production vidéo. (Ou une performance vidéo enregistrée)
- 4. utiliser cette pièce sur l'Internet

Si vous avez sélectionné une ou plusieurs options ci-dessus (#1-4), veuillez indiquer la période de temps du permis: (i.e. à perpétuité; 7 ans) _____

- 5. inclure cette pièce dans une publication (i.e. manuel, article, réimpression, etc.)
- 6. faire un arrangement de cette pièce.

Si vous choisissez l'option # 6, veuillez indiquer le type d'ensemble pour lequel vous arrangerez la pièce : (i.e. Quatuor à cordes; Flûte., Harpe., Piano.) _____

- 7. inclure cette pièce dans une dissertation de doctorat ou tout autre document d'éducation.
- 8. réimprimer le texte de cette pièce (i.e. dans un bulletin religieux, programme de concert, etc.).
- 9. photocopier cette pièce.

Si vous choisissez l'option # 9, veuillez indiquer la raison pour photocopier cette pièce : (i.e. la pièce n'est plus disponible sur le marché) _____

- 10. Autres (s.v.p. veuillez expliquer) _____

Vue d'ensemble du projet

Si applicable, veuillez indiquer le titre de votre projet :
(Requis, si vous avez choisi une des options #1 à 6)

Si applicable, veuillez nous faire savoir quelle partie ou portion de la musique que vous avez l'intention d'utiliser dans votre projet: (Voyez les exemples suivants pour le format approprié. S'il vous plaît veuillez noter chaque utilisation et ce de façon individuelle si vous faites une requête de plusieurs œuvres ou si vous avez plusieurs utilisations de la même œuvre).

- Pour enregistrements: Utilisation complète – 6'30"; 2ème mouvement - 12'05"
 - Pour télévision, films, vidéos: Instrumental visuel – 2'15"; Choriste (accompagnement vocal) – 0'30"
 - Pour des publications: 2ème mouvement; mm. 2-14, 21-23
 - Pour des dissertations: mm. 1-4, mm. 10-17; 13 extraits, 1-5 mesures en longueur
-
-
-
-

Pour des enregistrements, vidéos et publications, combien d'unités seront produit? _____

Quelle est la région de distribution pour votre projet?
(ex : Québec, Canada, autres)

Combien d'œuvres au total seront inclus dans votre projet?
Qui ont déjà un copyright : _____ Qui sont du domaine publique : _____

S'il vous plait veuillez nous écrire toutes autres informations importantes ou pertinentes que vous pensez nous être utile pour évaluer votre requête, incluant les frais qui seront chargés pour l'utilisation de votre projet. Pour les spectacles de télévision, films et productions vidéo, veuillez nous donner un résumé de l'intrigue au moment de l'utilisation. Pour des publications, veuillez indiquer le genre de publication qui inclut notre matériel et également son marché visé.

Coordonnées

S.V.P. Veuillez entrer vos coordonnées :

Nom : _____

Organisme : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Fax : _____

e-mail : _____

Envoyez ce formulaire par télécopieur à l'attention des Éditions Gam au 450-627-4102.

Merci