



CHOEURS PROFANES

A cappella sauf indication

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
ALAIN Albert (1880-1971)					
5809		Cantique de la bonne mort	CHANCEREL L.	2,PcP	c
D'ARGOEUVES M.					
SP		La Perdriole		3	d
AUBANEL Georges					
5817		La sorcière (avec CELLIER: Cà, menons réjouissance 3,PcP)	DROUART M.	2,f1b,guit.	c
BERTHIER Paul (1884-1953)					
4543		Bevons ma commère		3	a
4544		Gentils gallans		3	a
4600		On doibt bien aymer l'oisellet		3	c
5783		Quand je voy renouveler		3	a
BITON Ph.					
48		Printemps et jeunesse	MAHOT A.	2,PcP	c
BOLLER Carlo (1896-1952)					
3601		L'amour de moy		3	c
4281		Mon beau tambour		3	c
BONFILS Jean (1921-2007)					
5778		Deux choeurs pour trois voix de dames -Printemps -Spleen	RICHARD C.	3	c
ETIENNE M. P.					
5859		Prière de la colombe (avec GRIMBERT: La belle est au jardin d'amour 4m)	BERNOS DE CASTOLA C.	3	c
5831		Prière de la girafe	BERNOS DE CASTOLA C.	3	c
GIARDINI Felice (1716-1796)					
6132		Qu'il est doux de vivre ensemble	PICARD P.	3(3h)	a
GIRAUD L.					
5844		Les marins de la Groix (avec LASCEUX: Les regrets de la violette 3,O)		4	c
LASCEUX					
5845		Les regrets de la violette (avec GIRAUD: les marins de la Groix 4)		3,O	c

MAZÉ PHILIPPE

8720	<i>Songs of Innocence</i>	BLAKE W.	3, Pno ou guit. PcP	20 CHF 13 €
8720/G	"		Guitare	g
8733	<i>Songs of Experience</i>	BLAKE W.	3, Pno ou guit. PcP	20 CHF 13 €
8733/G	"		Guitare	e

LUCAS Blanche

3932	<i>Sérénité</i>		3	a
------	-----------------	--	---	---

MONTEVERDI Claudio (1567-1643)

9301	<i>Orfeo, chœur des bergers</i>		2,Pch	b
SP	"		PcP	c

PAGOT Jean

5729	<i>Farandole des bords du Rhône</i>		3	a
------	-------------------------------------	--	---	---

PERISSAS Madeleine

SP	<i>Pastorale (« Ste Geneviève »)</i>	PERISSAS M.	4	g
----	--------------------------------------	-------------	---	---

QUIGNARD René

4306	<i>La cigale et la fourmi</i>	De LA FONTAINE J.	2,Pch	a
4305	"		PcP	1
4302	<i>Le corbeau et le renard</i>	De LA FONTAINE J.	2,Pch	a
4304	<i>Le rat des villes et le rat des champs</i>	De LA FONTAINE J.	2,Pch	a
4303	"		PcP	a

RAMEAU Jean-Philippe (1683-1764)

3432	<i>La nuit</i>	SCIORTINO C.	2(4m,4h)(O)	a
3419	"		PcP	h

RAVIZE Angèle

4331	<i>La belle matinée</i>	LEBESGUE P.	3	a
4352	<i>Chanson</i>	HUGO V.	3	a
4327	<i>Les cloches</i>	JONQUIERE C.	3	a
4330	<i>Les lézards</i>	MAZADE F.	3	a

TEMPREMENT Jean

5879	<i>Sur l'étang</i>	X.	3	a
------	--------------------	----	---	---

CONTES MUSICAUX

voix d'enfants et accompagnement

MAZÉ Philippe

9001	<i>La Nixe de l'étang</i>	GRIMM J.	1, Rec., Pno PcP	30 CHF 19 €
8732	<i>La Princesse « Peau de Souris »</i>	GRIMM J.	1, Pno PcP	20 CHF 13 €

MESSES**2 VOIX ÉGALES**

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
ALBRECHT F.					
4719		Messe No 5	KGCSBA	Pch	i
BENTZ Jules					
1203		Messe No 1 en ré Maj.	Pv1	PcP	p
1203		"	Pv2		e
1203		"	"		e
BERRUYER G.					
1161	3vm	Messe brève en ut	KGCSBA	Pch	g
1161	"	"	"	PcP	s
BERTELIN Albert (1872-1951)					
1936		Messe à 2 voix égales	KGSA,O Salutaris	Pch	g
BERTHIER Paul (1884-1953)					
1040		Messe « Panis quem ego dederò »	KGCSBA	Pch	i
1022		Messe pour les dimanches violets	KSBA	PcP	q
BOYER C.					
9		Messe à deux voix égales	KGSA		f
BRUN F.					
57		Messe grégorienne	KGSA		g
CANTON Léon					
845		Messe brève à 2 voix égales	KGSA	PcP	1
CHABOT F.					
1928		Missa Octava Sti Antonii	KGCSBA	PcP	k
CHASSANG P.					
3107		Messe en l'honneur de Ste Thérèse de l'Enfant Jésus	KGCSBA	Pch	g
Da COSTA PEREIRA P. F.					
SP	2m,2h	Missa ad duas vocas	KGCSBA	Pv1	e
SP	"	"	"	Pv2	e
SP	"	"	"	PcP	p
DIERICX André					
SP		Messe à 2 voix égales	KGCSBA	Pch	f
355		"	"	PcP	n
700		3e Messe à 2 voix en ut maj.	KGCSBA	Pv1	e
700		3e Messe à 2 voix en ut maj.	"	Pv2	e

DIERICX André					
700		3e Messe à 2 voix en ut maj.	"	PcP	m
ERB Marie-Joseph (1848-1944)					
4445	4m,2h	Missa Salve Regina	KGSBA	Pch	g
4444	"	"	"	PcP	s
FABRE Joseph					
PM		Missa « Tota pulchra est »	KGSBA	Pch	e
PM		"	"	PcP	m
GASTOUE Amédée (1873-1943)					
899	2-3m,2h	Petite messe « Ave verum corpus » (cordes ad lib)	KGSA	Pch	i
899	"	"	"	PcP	q
GAY Maurice					
PM		Benedictus		PcP	a
GRETCHANINOFF Alexandre (1854-1956)					
5036		Messe à 2 voix égales	KGSBA	Pch	i
5036		"	"	PcP	s
KALTNECKER M.					
697		Messe brève sur des Noëls populaires	KGSBA	Pch	g
707	4m	Messe pascale	KGSBA	PcP	n
KUNK Pierre (1865-1941)					
4595	4m	Messe de la Ste Bernadette Soubirous	KGSBA	Pch	g
4593	"	"	"	PcP	s
LUCAS Blanche					
1323		Messe à 2 voix égales	KGSBA	PcP	u
MAWET Fernand					
829		Missa in honorem Beatæ Mariæ Immaculatae	KGCSBA	Pv1	d
829		"	"	Pv2	d
289		"	"	PcP	k
NIBELLE Henri (1883-1967)					
SP		Messe de Ste Jeanne d' Arc	KGCSA	Pch	i
3108		"	"	PcP	v
4147		Messe de Marie Immaculée	KGSBA	Pch	i
NOYON Joseph					
3913		Messe brève et facile en l'honneur du Saint	KGSBA	Pv1	d
3913		" Enfant-Jésus	"	Pv2	d
3912		"	"	PcP	k
4800		Messe de la Nativité	KGSBA	PcP	s
4232		Messe de Notre-Dame du voeu	KGSBA	Pch	g
4231		"	"	PcP	r

NOYON Joseph				
4664		Messe Regina Pacis	KGSBA	PcP m
PERRUCHOT Lazare (1852-1930)				
1153	4m	Messe en l'honneur de Jeanne d'Arc	KGSA	i
PIERNE Paul (1874-1952)				
248		Messe à 2 voix égales	K	Pch a
248		"	G	Pch a
248		"	C	Pch a
248		"	SBA	Pch a
248		"	KGCSBA	PcP n
PINEAU Charles				
4441		Beenedictus	B	Pch a
4241		Messe grégorienne	KGSBA	Pch g
4240		"	"	PcP s
QUIGNARD René				
1		Messe de Notre-Dame du bon secours	KGSBA	Pch e
3674	4m	Missa Venite Adoremus	KGSBA	PS d
3675	"	"	"	PA d
RENARD Georges				
3010		Messe de l'archange St Michel	KGSBA	PcP u
4779		Messe Marie Reine des coeurs	KGSBA	Pch f
4780		"	"	PcP r
ROCHE Louis				
5484		Messe brève de Notre-Dame de la Compassion	KGSBA	PcP i
SAINT-REQUIER Léon				
4		Messe à 1 ou 2 voix	KGSBA	Pch g
1004		"	"	PcP u
SAMSON Joseph (1888-1957)				
772		Messe « Mon âme vous loue, ô Dieu »	KGSA	Pch g
SERIEYX Auguste				
4824	2m,2h	Messe à 2 voix	KGSBA	g
PM		"	K	PcP g
TRIDEMY Jules				
4774	3m	Messe à 2 voix	KGSBA	PcP n
2491	"	"	"	Pch m
De WAILLY Paul				
3		Missa brevis	KGSBA	Pch d
"		"	"	PcP i
WAMBACH Emile				
4037		Messe de Notre-Dame	KGCSBA	g

MESSES**3 VOIX ÉGALES**

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
BERTHIER Paul (1884-1953)					
1465		Messe « Pontificali infula »	KGSBA	Pch	g
1040	2e	Messe « Panis quem ego dederò »	KGSBA	Pch	i
BYRD William (1543-1623)					
16000		Messe à 3 voix égales	KGCSBA		r
CHERION André					
664	4m	Messe de Ste Cécile	KGSA	PS1	e
664	"	"	"	PS2	e
664	"	"	"	PA	e
664	"	"	"	PcP	k
FABRE Joseph					
111	3m	Messe de Requiem	KSA,Propre		g
LEFEVRE François					
5338		Messe brève	KGSBA		i
LOTTI Antonio (1666-1740)					
5334		Missa ad 3 v. Aequ.	KG		g
	SP	"	KGCSBA		n
5388		"	SB		d
4531		"	KGCSBA	PR.	s
NOYON Joseph					
4005		Messe brève et facile en l'honneur du Saint Enfant Jésus	KGSBA	Pch	g
PAGOT Jean					
*90		Messe en français (+ ass.)	KGSA	PcP	q
RENARD Georges					
4148		Messe de Ste Elisabeth de Hongrie	KGEiSBA	Pch	g
3949		"	"	PcP	s
SAMSON Joseph (1888-1957)					
5236		Missa sine nomine	KGSBA I II III		i
SCHUBERT Franz (1797-1828)					
5612		Sanctus canon a tre	S		f
*EB		Gloria de la Messe en sol (fr-lat.)	G		d

CHOEURS RELIGIEUX

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
ADAM DE SAINT VICTOR (XIIe S.)					
5019		Lauda Sion		D,TT/2, 3(4m)	a
AICHINGER Gregor (1564-1628)					
24		Assumpta est Maria		V/3(3m)PR.	o
ALAIN Albert (1880-)					
5675		Adoro Te		D,TT/2,O	c
5809		Cantique de la bonne mort	CHANCEREL L.	S/2,O	c
		Chants religieux			
		-Foi (1,O)			
932		-Jésus abandonné (2,O)	BESSE C.	TT/1,2, 3m,O	q
		-Mystères joyeux (1,O)			
		-Conseille-moi (1,O)			
		-Les leçons de la Sainte Vierge (4m,O)			
5753		Ecce panis		D/2,O	a
1344		Ego dormio		TT/2(O)Pch	a
5015		"		TT/2,O,PcP	h
		Inviolata			
5607		(avec HOEBEKE: Sous les yeux de la Vierge Marie)		TT/3,PR.	c
5556		Maria Mater gratiae		V/2,O	a
		Les nouveaux cantiques			
		-Cantique des vertus (1,O)			
1250		-Je pense à vous (1,O)	BESSE C.	TT/1-2,O	q
		-Cantique au Sacré-Coeur (1,O)			
		-Cantique pour une retraite(2,O)			
5875		O Memoriale (avec MENDELSSOHN: Dieu soit béni 2,O)		H/3(4m)O	e
1107		O Sacrum Convivium		D/2	c
3535		Psaume XXXIII Benedicam Dominum		L/3(4m) O,Pch	d
3533		"		L/PcP	o
934		Le Paradis	BESSE C.	TT/2(4m)O	c
5924		Reine des cieux	X	V/2,O	a
5171		Sancta Maria, succurre miseris		V/3,O	c
5807		Vas honorabile (avec BERTHIER P.Veni Electa 2-3,O)		V/3,O	e
ALAIN Jehan (1911-1940)					
8606		O salutaris		D/2	a

ALTENBOURG Michael (1583-1640)

3445	Chant triomphal (avec CHORAL: C'est le Christ, le Roi de Gloire PSAUTIER ANGLAIS: Chant de triomphe)	MAHOT A.	L/2,O	e
------	--	----------	-------	---

ANGELINO Fra

5128	Ave maris stella (avec: Virgo Dei Genitrix 3)		V/3	a
5087	Jesu dulcis memoria (avec: O esca viatorum 3)		H/3	a
5175	Tantum mozarabe		D/3	a
5177	Tantum Foriveteri (avec: Te lucis ante terminum 3)		D/3	a

ANONYME

5515	Alleluia		IL/2,O	a
5052	Au pied de la Croix (Psautier anglais) (avec KOEHLER-WUBACH: Passion 2,O)		H/2,O	a
3418	Cor, arca legem continens (avec MARCELLO: Tota pulchra est 1-2,O)		TT/2(3m)	c
5035	Hymne à St Jean-Baptiste	An.	W/3(3m)	B
5965	La mort de Jésus (avec SALA: Messe en français)	MAHOT A.	H/2(4m)	c
SP	O via, vita veritas		TT/2(3m)	a
1300	Perspice Christicola		TT/4(4m) O(canon)	a
1300	"		TT/PcP	h
4323	Six chorals -Cantique du matin -Cantique du soir -Plus près deToi, mon Seigneur -O Dieu pour moi si tendre -Vierge sainte -Prière à la Vierge	MAHOT A.	TT/2	c

ANTHEAUME Eloi-Augustin (XVIIIe S.)

5840	Haec dies (avec DIAZ: Miserere mei 4m)		I/2,O	e
5056	" (grand format)		I/2,O	1
5072	Hodie Maria Virgo		V/2(O)	a
5072	"		V/2,PcP	h
5057	Panis angelicus		D/2,PcP	1
5851	Regina caeli		IV/2,PcP	c
5044	" (grand format)		IV/2,PcP	h
5051	Sub tuum praesidium		PV/2(O)	a
5051	"		PV/2,PcP	h

ANTHEAUME Eloi-Augustin (XVIIIe S.)

1130	Unicam est columba mea		V/2(O)	c
5061	"		V/2,PcP	1

BACH Jean-Sébastien (1685-1750)

1014	Anamnèse	BRICE R.L.	C/2(1)O	a
5616	Aria-Duetto de la Cantate BWV 78		TT/2(O) DEF,Pch	c
252	"		TT/2,F, PcP,CB	p
1015	Nos bras sont las	REGRETTIER E.J.	G/2(1, 3-4m)PcP	a
6071	Notre Patrie (avec PIEDELIEVRE: O Salutaris 2e)	REBOUD R.M.	W/2(1, 3-4m)PcP	a
1039	Notre Père (avec CONRAD: Prière pour l'Unité des chrétiens 2e)	SERRAND R.P.	D/2(1, 3-4m)PcP	a
5754	O salutaris (avec BRODIN: Adoramus Te, sanctissime Domine 4m)		D/3,PcP	c
5066	Parmi les fleurs	REGRETTIER E.J.	TT/2(1, 3-4m)PcP	a
1037	Que notre esprit, Seigneur	BRICE R.L.	TT/2(1, 3-4m)PcP	a
5067	Tantum ergo		D/2(1)PcP	d

BAUD-CAYRON Jeanne

5587	Pater noster		D/3	a
------	--------------	--	-----	---

BELLENOT Philippe

3165	Assumpta est Maria		V/2(4m)Pch	a
3165	"		V/PcP	e

BENTZ Jules

566	Ave Maria		V/2(3m)	a
338	Ave verum		DH/2(1, 3m)PcP	c

BERRUYER G.

1015	Ave maris stella		V/2,3(2-3m)	c
1015	" (avec: O gloriosa virginum 2-3e)		V/PcP	o
1013	Sub tuum		PTT/3(O)	a
1013	"		PTT/PcP	1

BERTHIER Gen.

SP	Ave Maria		V/2,PcP	c
PM	Invocation (avec: Tantum ergo 2e)		TT/1-3(PcP)	a

BERTHIER Paul (1884-1953)			
PM	Ave maris stella	V/2	a
1044	Haec est clara dies	TT/2,Pch	a
1044	"	TT/PcP	1
120	Laudate Dominum (avec: Magnificat 3e)	L/3	a
SC	Justorum animae	W/2,Pch	a
90	Justorum animae	W/PcP	c
332	O Mater Providentiae	V/2(4m)PcP	c
249	Psaume 146 (GOBERT)	L/3	a
5804	Veni, electa (avec ALAIN A.:Vas honorabile 3e,O)	OTTV/ 2,3,O	e
BITON Ph.			
5124	Ave verum corpus	DH/2,PcP	a
5178	Tantum ergo	D/2,PcP	a
BLANCHON Joseph			
266	Alleluia	MERLENT J. IL/2(1, 3m)PcP	e
3128	Attolite portas	L/2(1, 3m)Pch	c
3128	"	L/PcP	e
BLIN René			
PM	O Quam suavis	TT/2,PcP	a
PM	Tu es Petrus	W/2,PcP	c
CLERAMBAULT César-François-Nicolas (1705-1760)			
5102	Pour nous sauver	H/2(1, 2-3m)PcP	a
BONFILS Jean			
5962	Vois, ô Seigneur	W/3	a
BORDES Charles (1863-1909)			
5238	Beata viscera Mariae (avec d'Indy: Sancta Maria, succurre miseris)	V/2	a
BORTNIANSKY Dmitro (1751-1825)			
5651	Cor Jesu, melle dulcius	TT/2(4m)	a
3554	Saintes plaies	H/2(4m,h)	a
BOUZIGNAC Guillaume (?-1643)			
5180	Tota pulchra es	V/4	a

BOYER Charles

	Quatre antiennes à la Sainte Vierge		
1116	-Alma redemptoris Mater -Ave Regina caelorum -Regina caeli, laetare -Salve Regina	V/2	e
31	Dominus pars hereditatis meae	TT/3	c
30	Ego quasi vitis	O/2	c
101	Haec est praeclarum vas	V/3	c
5013	J'entends, du sein de la gloire éternelle	N/2	a
PM	Laudate Dominum	L/2,O	e
	Trois motets à St Joseph		
1324	-Virginum custos et pater -Magne Joseph -Fecit me Deus	W/2	e
	Quatre motets pour la Passion		
1303	-Crux fidelis -O vos omnes -Vinea mea electa -Vere languores nostros	H/3	a
	Petit salut		
6221	-Panis vitae -Sub tuum praesidium -Tantum ergo -Laudate Dominum	TT/2	c
5014	Quid retribuam Domino	L/2	a
	Praeclara custos virginum		
12	(avec: Tantum ergo O sacrum convivium Laudate	W/2	c
	Deuxième salut		
5016	-Adoro te -Ave Maria -Tantum ergo -Laudate	DTT/2	e
	Troisième salut		
3823	-Homo quidam -Tota pulchra es -Tantum ergo	DTT/2,Pch	a
3822	"	DTT/PcP	e
5564	Tantum ergo (avec FOSCHINI: Inviolata 2e,O)	D/2,O	c
	BOYER Louis		
1313	Ave Maria	V/3	c
	BRODIN Yves		
5644	Isti sunt agni novelli	I/2,O	c

Von BRUCK Arnold (1490-1554)

5326	Ave Maria	V/4	a
5271	Da pacem Domine	TT/4	a
5325	Pater noster	D/4	c

BRUN F.

119	Bone pastor	TT/3	a
958	Cantate à Jeanne d'Arc	W/2,Pch	c
958	"	W/4	c
8	Cantate pour la Communion	D/2	a
2	Cantilène de mai	V/2,PcP	c
	Quatre cantiques		
	-Pour la Fête de Pâques		
25	-Avant la communion	TT/2	c
	-Ave Maria en français (1)		
	-Cantique au Sacré-Coeur (1)		
170	Dies irae	S/2(4m)	a
109	Ecce panis	D/2	
18	Hymne à Jeanne d'Arc	W/2(4m)	c
113	Laudate Dominum (avec: Amen)	L/3	a
SP	O Maria vitae via	V/2,PcP	a
122	O quam bonum	TT/2	a
	Salut		
	-O salutaris		
6221	-Salve Regina coelitum	D/2	c
	-Tantum ergo		
	-Amen		
	-Laudate Dominum		
37	Salve Regina	V/2	a
68	Tantum ergo	D/2(4m)	a
105	Tu es Petrus (avec: Ora pro nobis, Amen)	W/3	a

BRUNE Emile

4349	Felix es, sacra Virgo (avec NOYON: O Filii 4m BACH J.-S.:Regina caeli 4m)	V/2,O	d
------	---	-------	---

BRUNEAU Abbé

SP	Cantique pour une première messe	GAULANDEAU H.	N/2(1)	a
	Petit salut			
	-O salutaris			
	-Sub tuum			
PM	-Tu es Petrus		TT/3	d
	-Tantum ergo			
	-Benedicam Dominum			
	-Laudate pueri Dominum			

BRUNELLI Antonio (1575-)			
5862	Adoro te (avec CANTON: Ecce panis angelorum 2e,O)	D/3,PR.	c
CALDARA Antonio (1678-1744)			
5709	Caro mea vere est cibus	D/2,O	d
CAMPRA André (1660-1744)			
5404	Vere languores nostros (aves SCHOHR: Tristis est anima mea 3)	H/3	a
5023	Tota pulchra es	V/2,O	c
CANTON Léon			
5861	Ecce Panis Angelorum	D/2,O	a
884	Salve Regina	V/2	a
CARISSIMI Giacomo (1605-1674)			
1201	Le jugement de Salomon	TT/2,v1n,O	h
192	O plena gratia (avec PERRUCHOT: Tantum 3h)	V/2(3m)	a
CAROL Henri			
5190	O salutaris	D/2,O	a
CARRAZ Pierre			
5379	Omnes amici mei	H/3(3m)	a
5380	Recessit pastor noster	H/3(3m)	a
CASCIOLINI Claudio			
566	Panis angelicus	D/3	a
CHAMBERCEAUX			
3260	O salutaris	D/2	a
CHARPENTIER Marc-Antoine (1636-1704)			
5856	Pulchra es	V/3,O	c
5836	Regina caeli laetare	IV/2,O	a
5779	Serve bone	S/2,O	c
CHASSANG P.			
4310	Adoration	DTT/a	a
4428	Hosanna (avec PRAETORIUS: Regina caeli jubila 3h NOYON: Répons du choeur 4m)	KW/2,O	g
3098	Il vient	D/2,O	d
4043	Miroir de justice	V/2,Pch	a
4043	"	V/PcP	h
4152	Tantum ergo	D/2,Pch	a
4339	" (avec: Depuis longtemps, pauvre pêcheur 2,O)	D/PcP	e
SP	Vous êtes toute belle	V/2	a

CHAUBERT Paul			
1041	A votre banquet-Pain céleste	D/2,O	a
CHERION André			
3455	Anima Christi	TT/3	a
666	Ave verum	DH/3	a
666	"	DH/PcP	c
3366	Regina caeli	IV/2,O	a
3366	" (avec CHRETIEN: Haec dies 2,O)	IV/2,O	c
3670	Speciosa facta es	V/3	a
CHRETIEN Hedwige			
3572	Haec dies	I/2(O)(4h)	a
3571	"	I/PcP	b
SP	Inviolata	V/2(O)	a
3075	"	V/PcP	o
3117	Maria Mater gratiae	V/2	a
3394	Trois motets -O via, veritas -O quam amabilis -Adoro te	TT/2,O,PcP	e
3076	Panis angelicus	D/2,O	h
3376	Regina caeli	IV/2,O	d
CIGOGNE Jean (CICONIA) (1335-1411)			
5060	Anima Christi	D/2	c
CICOGNANI Antonio			
5597	Assumpta est Maria	V/2,O	a
CIVIL Y CASTELLVI J.			
100	Salve mira creatura	V/2	c
CLERAMBAULT Louis-Nicolas (1676-1749)			
5591	Ante thronum Trinitatis (avec ALAIN A.: O salutaris 2e,O BRODIN: Chant des adieux 4m)	V/2,O	e
SP	O felix Maria	V/2,O	a
Manuscrit de COMPOSTELLE (1180)			
5733	Jacobe Sancte	W/2(2m)	a
CONRAD Valentin			
1038	Prière pour l'unité des Chrétiens (avec BACH J.-S.: Notre père 2e,4m,O)	TT/2 (4m),O	a
COSTANTINI Alessandro (1581-1657)			
63	Confitemini Domino	L/3	c
COUPERIN François (1663-1733)			
5766	O vos omnes	H/2(2h)O	c

COUPERIN François (1663-1733)				
5666	Venite exultemus		L/2,O	e
COURTONE M.				
	Huit cantiques spirituels sur les Béatitudes			
	-Bienheureux les pauvres			
	-Bienheureux ceux qui sont doux			
	-Bienheureux ceux qui pleurent			
4795	-Bienheureux ceux qui ont faim et soif de la justice	LE DORZ A.	W/2 (1.4m),O	T
	-Bienheureux les miséricordieux			
	-Bienheureux les coeurs purs			
	-Bienheureux les pacifiques			
	-Heureux les persécutés			
4348	Cloches de Pâques		I/2(4m) Pch	a
4344	"		I/PcP	h
COYSSARD Michel (1547-1623)				
	Odes et chansons spirituelles			
	-Au Saint-Esprit, lui demandant			
	-Au Saint-Esprit, le priant			
980	-Voyez chrétiens, comme en la crèche		TT/2(1, 4m)O,PcP	v
	-Complainte sur la mort et Passion			
	-Chanson spirituelle de l'amour divin			
	-A la Vierge Marie			
	-Ode pour L' Assomption			
CROCE Giovanni (1560-1609)				
62	Benedicam Dominum in omni tempore		L/4(4h)	a
DEKKER T.				
SP	Ame de Jésus-Christ	COMPAING R.P.	TT/3	a
DELASTRE Paul				
5734	Psaume 150	MAREDSOUS	L/3	a
DELSINNE R.				
6060	O Sainte Vierge Marie		OV/3(O)	c
DESFONTAINES Jean (1658-1752)				
1230	O bone Jesu		DH/2,O	c
DIERICKX E.				
	Salut			
	-Jesu dulcis memoria			
3034	-Ave Maria		D/3	c
	-Tantum ergo			
	-Cor Jesu sacratissimum (3h)			

DIVERS

Vingt motets français et étrangers

-BORDES: Beata viscera Mariae

-BOTTAZZO: O quam suavis

-BOYER: Tantum ergo

-E. CH.: Cor Jesu

-CHASSANG: Adoro te

-CICOGNANI: Assumpta est Maria

-DIRVEN: Ave verum corpus

-DONEY: Salve Regina

-FOSCHINI: Inviolata

850 -GALLIERA: Tota pulchra es Maria

TT/2

k

-D'INDY: Sancta Maria, succurre miseris

-JANSEN: O sacrum convivium

-LANS: Panis angelicus

-LHOUMEAU: Panis angelicus

-O Memoriale

-PERRUCHOT: Ave Maria

-ROPARTZ: Sub tuum praesidium

-SAINT REQUIER: O salutaris

-SCHAIK: O quam suavis est

-LA TOMBELLE: Ecce panis angelorum

DONEY Camille

5412 Salve Regina

V/2

a

DUMONT Henry (1610-1684)

5789 Laudate Dominum

L/2(2m)O

a

5650 O felix Roma

(avec BORTNIANSKY: Cor Jesu, melle dulcius 2e,4m)

TT/2,O

c

5034 O salutaris

D/2,O

h

FABRE J.

Salut

-O salutaris

-Virgo Dei genitrix

-Tantum ergo

-Honor Deo et gloria (3m)

(avec JOHANNES: Faux-bourbons 3e)

SP

D/3

d

FOSCHINI Gaetano5571 Inviolata
(avec BORDES: Tantum ergo 2,O)

V/2,O

c

FRANCK César (1822-1890)

4032 Psaume 150

L/2(4h,
4m)Pch

c

4024 "

L/3,Pch

c

3388 "

L/PcP

o

FUMET Dynam-Victor (1867-1949)			
3777	Offertoire de Pâques		I/3,Pch a
3776	"		I/PcP h
GALLON Jean (1878-1959)			
5534	Tota pulcha es		V/2,O c
GALLUS Jacobus (1550-1591)			
52	Christus factus est pro nobis		H/4(4m,4h) c
GASTOUE Amédée (1873-1943)			
5031	Inviolata		V/2(4m) c
5031	"		V/PcP 1
40	Trois motets -O salutaris hostia -Ave vivus fons -Jubilate Deo		TT/2 e
GAY Maurice			
PM	Benedictus		C/2,O a
GELINEAU Joseph			
5193	Seigneur, tout vous appartient	SERVEL J.	B/3 a
GIARDINI Felice (1716-1796)			
6132	Qu'il est doux de vivre ensemble	PICARD P.	TT/3(3h) a
GLUCK Christoph-Willibald (1714-1787)			
3446	Ouvrez-vous, portes éternelles	MAHOT A.	JL/2,O a
GOBERT Thomas (?-1672)			
247	Psaume 146	GODEAU	L/3,O c
GODARD Marcel			
5765	Ave Maria, Virgo serena		V/2,O a
5951	Benedicite omnia opera Domini Domino (avec CLEMENS NON PAPA: Adoramus te 4m)		L/4 c
6750	L'Esprit du Seigneur remplit l'Univers		K/3(4m)Pch a
6724	"		K/PcP o
5646	Laudate Dominum		L/2,O d
5576	Psaume 150		L/4 c
GRAZIOLI Giovanni Battista (1746-1820)			
3938	Tantum ergo (avec ISAAK: O Esca viatorum 3e)		D/3 a
GROSJEAN E.			
1095	Ave verum		D/2,O b
GUITTARD Lucien			
SP	Tantum ergo		D/2,O a

HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)				
3627	O Christ, Roi des Rois	BERTIN P.	L/3(4m)Pch	d
3434	"		L/PcP	o
4164	O vos omnes		H/2,Pch	a
4164	"		H/PcP	h
1027	Radieuse et sainte aurore	BRICE R.L.	I/2,3 (3,4m),O	a
HALLER Michael (1840-1915)				
4690	Adoramus te Christe		H/2	a
H. M. (XVIe S.)				
5039	Motet pour la Sainte Vierge « Speciosa facta es »		V/2,Pch	b
5039	"		V/PcP	h
HAYDN Joseph (1732-1809)				
3394	Adoro Te		D/2,O	a
HEMMERLE Joseph				
5917	O vos omnes		H/3,O	a
HOLLANDER Christiaan Janszoon (1510-1568)				
111	Laudate Dominum		L/4,PR.	h
HUMEAU H.				
5594	Ave Maria		V/3	a
5513	Beata es Virgo Maria		V/3	a
HURE Jean (1877-1930)				
5513	Ave Maria		V/2(2h)	
5669	O quam amabilis (avec ALAIN A.: Adoro te 2e,O)		TT/3	c
D'INDY Vincent (1851-1931)				
346	O Domina mea		V/2	a
850	Sancta Maria succure miseris		V/2,Pch	a
850	"		V/pPcP	d
INGENIERI Marco-Antonio (1547-1592)				
SP	O bone Jesu (avec: Jesu, mitissime Jesu 3e)		H/3	a
ISAAK Heinrich (1450-1517)				
3945	O esca viatorum (avec GRAZIOLI: Tantum ergo 3e)		D/3	a
JANSEN W.P.H.				
5461	O Sacrum Convivium		D/2,O	a
JOSQUIN DES PRES (1445-1521)				
583	Ave vera virginitas		V/2(4m)O	h
5398	Ave verum		D/2,3(3m)	a
572	"		D/PR.	1

KOEHLER-WUMBACH W.				
5058	Passion (avec PSAUTIER ANGLAIS: Au pied de la croix 2,O)	MAHOT A.	H/2,O	a
De KOSTER Charles				
PM	Ave Maria		V/2,O	c
KUNK Pierre (1865-1941)				
3052	Chant catholique français	DELAPORTE P.	TT/2,Pch	b
3052	"		TT/PcP	h
3211	O Sacrum Convivium		D/3	a
3210	"		D/PcP	h
LACROIX Eugène				
5146	O salutaris		D/2,O	a
De LALLOUETTE Jean-François (1651-1728)				
3715	O Sacrum Convivium		D/2,Pch	a
3714	"		D/PcP	h
3716	Quae est ista		V/2,O	h
3719	Qui pacem ponit		D/2,Pch	a
LANS J.-A.				
5964	Panis angelicus		D/2,O	a
De LASSUS Roland (1530-1594)				
5214	Adoramus te (avec MENEALI: Jesu, salvator mundi 3e)		H/3	a
123	"		H/PR.	d
113	Amen (avec AMEN DE DRESDE 4e BRUN: Laudate Dominum 3e)		TT/3	a
55	Beatus homo		TT/2	a
SP	Beatus vir		TT/2	a
SP	Fulgebunt justi		TT/2	a
1017	Ipsa te cogat pietas		TT/2	a
69	Justi tulerunt spolia		TT/2	a
324	Six motets classiques -Serve bone -Qui vult venire -Ave verum -Beatus vir -Pleni sunt coeli -Fulgebunt justi		TT/2	s
236	O gloriosa virginum		V/3	a
5399	Serve bone		TT/2	a
48	Sicut rosa		W/2	a
112	Verbum caro		D/3	a

De la TOMBELLE F.

806	Adoro te devote		D/3	c
106	Ave Maria		V/2	a
129	Beatus vir (avec: Laudate Pueri 3e)		L/3	a
5147	Benedictus sit		L/2,O	a
128	Dixit Dominus (avec: Confitebor 3e)		L/3	a
91	Deus in adjutorum (avec VITTORIA: Deus in adjutorum 3e)		P/3	a
850	Ecce panis angelorum		D/2,O	d
5053	Gabriel Angelus (avec CHAUBET: Voici, du roi des cieux 1,O)		V/2,O	c
1007	In te speravi		G/2	a
26	Deux motets -Christum regem adoremus -Ad te confugimus		TT/2	c
26	"		TT/PcP	o
4828	O gloriosa virginum		V/2.Pch	a
683	"		V/PcP	d
1003	Petit salut -Ave Maria (4) -O salutaris (3m) -Tantum ergo (3m)		D/2,3,4	e
1063	Prise d'habit (Veni sponsa Christi)		N/2,4	c
1063	Pro sponso et sponsa		O/2(3,4,4m)	e
130	Regina caeli		IV/3	a
143	Tantum ergo		D/3	a

LAURENT Camille

1231	Jeanne d'Arc à Domrémy	LECLERCQ E.	W/3	
------	------------------------	-------------	-----	--

De L'ESTOCART Paschal (1539-1584)

5545	A Dieu seul soit honneur (canon)		L/4(4m,4h)	a
------	----------------------------------	--	------------	---

LHOUMEAU A.

22	Quatre cantiques -Cantique au Sacré-Coeur -Désirs du ciel -Cantique pour la communion -Notre-Dame des ombres	GRIGNON DE MONTFORT J.M.	TT/1,3,O	1
----	--	-----------------------------	----------	---

De LIONCOURT Guy (1885-1961)

5046	Improperium exspectavit cor meum		TT/3,Pch	b
5046	"		TT/PcP	h
5032	Invocation à St Joseph (avec: Invocation à Ste Jeanne d'Arc 1)		W/2	b
5032	"		W/PcP	h

De LIONCOURT Guy (1885-1961)			
SP	Per signum crucis	H/3,O	a
5069	Quid retribuam Domino	D/2,O	h
Soeur LOUISE-MADELEINE			
5922	Louanges à la Sainte Trinité	L/3(1,4m)O	a
PM	O sacrum convivium (avec GOURCY: Tu es Petrus, 10)	D/2,O	a
LUCAS Blanche			
5044	Ave Maria	V/2,Pch	b
5044	"	V/PcP	d
851	Domine Dominus noster	L/3	b
851	"	L/PR.	d
	Petits concerts spirituels -Salvete flores martyrum -Regina caeli -Stetit angelus ante altare -Diligamus nos invicem		
7120		TT/2,Pch	k
7120	"	TT/PcP	r
69	Virgo Dei genitrix	V/3	a
MARCELLO Benedetto (1686-1739)			
3356	Tota pulchra es (avec ANONYME: Cor arca legem continens 2e(3m)O)	V/1,2,O	c
MARION X.			
10	Pie Jesu	S/2,O	a
MARTIN Louis			
5027	Sancte Michael	W/2	b
MAURICE Paule			
4772	Cantate à la Bienheureuse Vierge Marie	MERLENT Chan. V/2(4m) Pch	e
MAWET Fernand			
376	Cor Jesu	TT/2	a
927	Pie Jesu	S/2,Pch	a
927	"	S/PcP	c
MENDELSSOHN Felix (1809-1847)			
5869	Dieu soit béni	L/2,O	a
5846	Surrecit Christus	I/4	e
MENEGALI (XVIIIe S.)			
5214	Jesu, salvator mundi (avec LASSUS: Adoramus te 3e)	TT/3	a

MINAUD Joseph				
1311	Ecce sacerdos magnus		W/2	b
733	Offive des Vêpres en faux-bourçons		TT/2	c
4517	Pâques	FERRAN M.	I/2(4)O	c
MOISAN A.				
5939	Psaume 150 (avec ALAIN A.: Mon coeur est las d'avoir péché 2,O)		L/3(3h)O	e
5725	Sub tuum praesidium		TT/2	a
MOUTON Jean (1460-1522)				
5528	Pet illud ave		V/2(2h)	a
MOZART Wolfgang-Amadeus (1756-1791)				
SP	Ave Maria KV 554 (canon)		V/4(4m,4h)	a
SP	Alleluia KV 553 (canon)		L/4(4m,4h)	a
NASCO Giovanni (?-1561)				
5345	O salutaris hostia		D/4	a
NEEFE Christian GOTTLÖB (1748-1798)				
5	Requiescant (avec SCHOLEFIELD: Hymne pour la Toussaint 2e,O)	MAHOT A.	S/2(4m)O	a
NIBELLE Henri (1883-1967)				
4810	Regina caeli		IV/2(4m)	a
3405	Réjouis-toi mon âme	BERNOUIN A.	D/3,Pch	a
3351	Tantum ergo		D/3,Pch	a
3350	"		D/PcP	h
NIVERS Guillaume (1632-1714)				
256	Deux motets au Saint-Sacrement -Christe Jesu amabilis -O salutaris		D/2	c
NOYON Joseph				
4106	Adoremus		D/3(3h, 3,4m)Pch	a
3994	"		D/PcP	d
4102	Adoro Te		D/3(3h, 3,4m)Pch	a
3970	"		D/PcP	d
3993	Ad te confugimus		V/2(3h, 3,4m)	a
4110	"		V/3	a
3997	Ave Maria		V/2(3h, 3,4m)Pch	a
4107	"		V/3,PcP	a
3996	"		V/PcP	d

NOYON Joseph

4108	<i>Ave maris stella</i>	V/3(3h, 3,4m)Pch	a
4011	"	V/PcP	d
3631	<i>Ave Regina</i>	V/3,Pch	a
3680	"	V/PcP	d
3991	<i>Ave verum</i>	D/2(3h, 4m)Pch	a
4101	"	D/3,Pch	a
3990	"	D/PcP	d
4635	<i>Benedictus es Domine</i>	L/3	a
3978	<i>Cantate populaire en l'honneur de Ste Jeanne d'Arc</i>	W/2(4m)Pch	a
4362	<i>Cantique pour une première messe</i>	N/2(4m)Pch	c
4360	"	N/PcP	d
3230	<i>Chant de triomphe (Pch: c)</i>	L/2(4m, 4h)PcP	o
3967	<i>Christus vincit</i>	I/2(3h,3,4m)	a
4112	"	I/3,Pch	a
4026	<i>Oremus pro Pontifice</i>	N/2(3h, 3,4m)Pch	a
4111	"	N/3	a
4025	"	N/PcP	d
3973	<i>O salutaris hostia (avec: Panis angelicus 2e)</i>	D/2(3h, 3,4m)Pch	a
4103	"	D/3	a
3972	"	D/PcP	d
4104	<i>Panis angelicus</i>	D/3(3h, 3,4m)Pch	a
3974	"	D/PcP	d
	<i>Salut</i>		
	- <i>Ave verum</i>		
3036	- <i>Ave Maria</i>	D/2	c
	- <i>Tantum ergo</i>		
	- <i>Cantate Domino</i>		
	<i>Salut</i>		
	- <i>Ave verum corpus</i>		
3321	- <i>Ave Maria stella</i>	D/2(1, 4m)Pch	c
	- <i>Tu es Petrus</i>		
	- <i>Tantum ergo</i>		
	<i>Laudate Dominum</i>		
3320	"	D/PcP	g

NOYON Joseph

	Salut		
3792	-Panis angelicus -Tota pulchra es -Tantum ergo -Omnes gentes	D/3	e
4109	Sub tuum	TT/3(3h, 4m)Pch	a
3529	"	TT/PcP	d
5003	Tantum ergo	D/2,O	a
3969	Tantum ergo (avec: Adoro te 2e)	D/2(3m)Pch	a
4105	"	D/3	a
3968	"	D/PcP	d

PAGOT Jean

5952	Dies sanctificatus	I/2,O	a
6101	Marie, reine immaculée de l'univers	V/3,4	a

Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)

5041	Alleluia Ecco egli (avec PRAETORIUS: Triomphe 2e)	I/2(1,3, 4m),O	a
115	Bonus est Dominus	L/3	a
33	Christe, lux vera	TT/4	c
115	Innocentes pro Christo	W/4,PR.	h
325	Tua Jesu dilectio (avec: VITTORIA: Verbum caro PALESTRINA: Ave Maria LOTTI: Ver languores LASSUS: Adoramus te PALESTRINA: Jesu, rex admirabilis)	TT/3	g
85	Ne recorderis Peccata mea	S/4(4h)PR.	h
107	O bone Jesu	H/3(4m)	a
237	O gloriosa virginum	V/3	a
3935	Pars mea	H/3	a
12	Salve Regina	V/4	e
SP	Sub tuum	T/4	c

PANEL Ludovic (1887-1952)

PM	Ave verum (avec HURE: Ave Maria 2e)	D/2	a
5622	O Sacrum Convivium	D/2,O	a

PARISOT Jean (1861-1923)

5686	O Memoriale	D/2,O	a
------	-------------	-------	---

PECHON André (XVIIe S.)

5063	Ecce panis (avec ANONYME: In petra stat immobilis 3m)		D/4	c
PERGOLESI Giovanni Battista (1710-1736)				
5838	Cantique (de Pergolese) (avec BERTHIER: Cantique pour un temps de pénitence 1,0)		TT/3,0	c
PERISSAS Madeleine				
SP	Da pacem Domine		TT/3(3h)	a
14	Mon Dieu quand de grâce		TT/2	a
SP	Tantum ergo		D/3(3h)	a
PERRINE René				
38	Je te salue, ô sainte Croix	GRIGNON DE MONTFORT J.M.	H/2	a
PERRUCHOT Lazare (1852-1939)				
1018	Ave Maria		V/2	e
5685	Ave Maria		V/2,0	a
6221	Da pacem Domine (avec DUBOIS: Laudate Dominum 4m)		TT/2(2m)	b
5061	Hymne pour la Fête du Rosaire		V/2(1)	a
5039	Creator alme syderum		E/2(1,3,4m)	b
5067	Hymne pour le Carême		G/2(1,4m)	b
5057	Hymne pour le temps pascal		I/2(1,4m)	a
6221	Trois hymnes et motets au Saint-Sacrement -Ave verum corpus -Verbum supernum -Sacris solemniis		D/3	e
5063	Hymne pour la Fête de la Toussaint		W/2(1,4m)	a
SP	Laudate		L/2(4m)	a
5056	Lucis creator optime		TT/2(4m)	c
161	Magnificat (avec: Veni Creator 2e,3,4m)		V/2(4m)	a
1162	Deux motets au Saint-Sacrement -Ave verum corpus -Ecce panis		D/2	c
69	Quatre motets -O salutaris -Ave Maria -Oremus pro pontifice -Tantum ergo		TT/2(4m)	g
1125	Quatre motets au Saint-Sacrement -O salutaris -Ecce panis angelorum -Tantum ergo -Tantum ergo en sol		D/2(4m)	g
233	Offertoires en faux-bourdon		TT/2(4m)	d
287	Au Saint Autel		D/2,Pch	a

PERRUCHOT Lazare (1852-1939)				
90	"		D/PcP	c
5055	Regina caeli laetare		IV/2(4m)	c
5058	Salve Regina		I/2(4m)	c
1018	Tantum ergo		D/2	a
114	Tantum ergo en sol		D/3	a
6221	Tota pulchra es		V/2	a
161	Veni Creator (avec: Magnificat 2e(4m))		K/2(3m)	a
PICARD J.				
5923	Arrivée à Jérusalem (Ps. 121)	Le BAS M.	L/2,O	a
PIEDELIEVRE Paule				
PM	Hymne à la Sainte Vierge		V/3	a
5070	O salutaris (avec BACH J.-S.: Notre Patrie 2e(3,4m)O)		D/2,O	a
PINEAU Charles				
4152	Ave verum corpus		DH/2	a
4152	O Sacrum Convivium		D/2	a
PISARI Pasquale (1725-1778)				
38	O salutaris hostia		D/3	b
PLANCHET D. -C.				
1027	Quae est ista		V/3,Pch	d
3122	"		V/PcP	o
PLE Simone				
5773	Alleluia pour le dimanche après Pâques		I/2(1,3, 4m),O	a
5197	Ave Maria		V/2	a
1005	Ave Maria		V/3	a
1004	Ave verum		D/2	a
11	Germinavit radix jesse		E/3	a
5748	Pater noster		D/3,O	c
5148	Salut du Saint-Sacrement -O salutaris -Ave Maria -Tantum ergo		D/2,O	c
POTIRON Henri (1882-)				
5579	Regina caeli		IV/2,O	c
5863	O cor, amoris victima		H/2,O	c
5747	Sub tuum praesidium (avec SR LOUISE-MAGDELEINE: Rosa mystica 1,O)		TT/2,O	c
5660	Tu es pastor cvium		W/2(4m)O	c

POTIRON Henri (1882-)				
5902	Virgo Dei genitrix		V/2,O	c
POUPIN A.				
678	A la gloire des saints		W/2,Pch	a
678	"		W/PcP	c
615	A Saint Joseph		W/2,Pch	a
680	Au Crucifix		TT/2,Pch	a
680	"		TT/PcP	c
1243	Chant en l'honneur de Ste Jeanne d' Arc	AUGAGNEUR F.	W/2	a
462	Hosanna	A. G.	L/2,O	c
970	Invocation pour la messe du mariage	GODET A.	O/2,O	e
1233	Hymne au Sacré-Coeur	AUGAGNEUR F.	D/2,Pch	o
435	O res mirabilis		D/2,Pch	a
435	"		D/PcP	h
PRAETORIUS Michael (1571-1621)				
5040	C'est l'agneau de Dieu	MAHOT A.	DH/2 (4m,4h)O	c
5041	Triomphe (avec PALESTRINA: Alleluia 2e,O)	MAHOT A.	L/2(4m)O	a
QUIGNARD René				
4692	Adoro Te		D/2	a
3128	Ave Maria		V/2,Pch	a
4157	"		V/Pch	d
3038	Douce Vierge Marie		V/2,Pch	a
3039	Hymne national à Ste Jeanne d' Arc		W/2,Pch	a
3039	"		W/Pch	1
3134	Magnificat en faux-bourdon dans les 8 modes		V/2(4m)	e
4278	Mon chant d'aujourd'hui	Ste THERESE	D/2(1)PcP	a
3130	Résurrection	QUIGNARD R.	I/2(2m),Pch	a
3126	Tu es Petrus		W/3(3h,3m)	a
RACAUD Simone				
SP	Ave verum		DH/2,O	a
SP	Cantique à la Vierge	RACAUD S.	V/2(1,4m)O	a
SP	In manus tuas		P/3(3m),O	a
SP	Litanies de la Sainte Vierge		V/3(1)O	a
SP	Mane nobiscum		P/2,O	a
SP	Nous voici devant vous, Seigneur	RACAUD S.	A/2,O	a
SP	O salutaris		D/3	a
SP	Pie Jesu		S/3(3m)O	c
SP	Prière-De profundis	RACAUD S.	G/2,O	a
231	Ave Maria		V/2,Pch	a

RAFFAT DE BAILHAC A. M.			
29	Cantique de communion		D/2,Pch a
PM	Ego Mater-Ave Maria		V/2,O a
46	Vexilla regis		HTT/3(4m) a
RAFFY Louis			
3119	Cantique pour Pâques		I/2,Pch a
3118	"		I/PcP h
764	Stabat Mater		HV/2(3m) a
De RANSE Marc (1881-1951)			
892	Adoremus in aeternum (avec: Tu es Petrus 2(2h)O)		D/2,O d
5025	Laudate Dominum en faux-bourbons		L/2(4m) a
5049	Sancta Maria succure miseris		V/2,Pch a
5049	"		V/Pch h
RAUGEL Félix (1881-)			
5042	Ave Regina caelorum		V/2 a
RENARD Georges			
3046	Actes après la Communion	P.P.J.	D/2,Pch a
3046	"		D/PcP d
3201	Angélus	L.B.	V/2,Pch a
50	Quatre antiennes de la Sainte Vierge -Alma Redemptoris mater -Ave Regina caelorum -Regina caeli, laetare -Salve Regina		V/2,Pch c
4513	Cantique à Sainte Bernadette	MERLENT J.	W/2(1,4m)Pch a
4512	"		W/PcP d
3071	A Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus	P.E.J.	W/2,Pch a
3071	"		W/PcP o
4571	Le Chef d'Oeuvre de Dieu, c'est la Vierge Marie	DAUBY G.	V/2 a
4483	Coeur Sacré de Jésus	DAUBY G.	TT/2,O d
4562	Il est si bon, Jésus	DAUBY G.	TT/2,Pch a
4572	Marie, Reine des coeurs	DAUBY G.	V/2,Pch a
4490	"		V/PcP d
4566	Montez au ciel, chants d'allegresse	DAUBY G.	DL/2,Pch a
4569	O Jésus, Dieu fidèle	DAUBY G.	TT/2,Pch a
4663	O salutaris hostia		D/2 a
3346	O salutaris hostia		D/2,Pch a
3045	Regina Martyrum	P.P.J.	V/2,Pch a
3045	"		V/PcP d

RENARD Georges					
	Salut				
3033	-Panis angelicus -Ave Maria -Tantum ergo -Laudate Dominum		D/3.Pch		c
3033	"		D/PcP		r
REVEYRON Joseph					
6748	Exalation de Jésus	WERKLE A.	H/3		c
6747	Répons pour le temps de la Septuagésime (avec: XLVII Ascension 4e,O)	WERKLE A.	H/3		j
ROBILLARD Raymond					
4550	Eucharistie	DAMBRINE M.	D/2,3		a
ROCHE Louis					
5414	Rosa vernans		TT/2 (1,4m)O		a
ROPARTZ Joseph Guy (1864-1955)					
283	Hic vir despiciens mundum		W/2,Pch		a
276	"		W/PcP		h
317	Prière de Saint Ignace		TT/3,O		h
850	Sub tuum praesidium		PTT/2,O		d
ROUX M.					
5125	Ad te confugimus		V/2,O		a
5196	O esca viatorum		D/2,O		a
5254	Laudate		L/2,O		a
ROZIER Claude					
5080	Prière pour l'Unité		TT/2,O		a
RUDNICKW.					
5772	Dieu est puissant		TT/2(4m, 4h)O		a
SAINT-REQUIER Léon					
2154	Deux cantiques à Marie immaculée -Purifiez nos coeurs -Nos yeux se sont levés		V/2		c
3647	Ave Maria		V/2(3m)		a
3646	"		V/PcP		1
5883	Ave verum corpus (avec BACH J.-S.: Venez à moi 4m)		D/2,O		c
259	A la bienheureuse Thérèse		W/2(4m)Pch		a
260	"		W/Pch		d
1319	Trois motets en l'honneur de Saint Joseph -Laetare, alma mater Ecclesia -Ecce fidelis servus -O felicem virum		W/3(3m)		e

SAINT-REQUIER Léon				
1319	"		W/PcP	p
966	Notre-Dame du Sacré-Coeur		V/3(1)Pch	a
966	"		V/PcP	1
	Salut bref			
	-O Salutaris			
1020	-Beata Mater		D/2	c
	-Tu es Petrus			
	-Tantum ergo			
	-Laudate Dominum			
SP	O salutaris		D/2(O)	a
850	"		D(PcP	d
SALA André				
PM	Beata es Virgo Maria			a
	Deux cantiques pour Pâques			
28	-Sonnez, joyeuses			a
	-Alleluia (1)			
94	O Jésus Roi d'amour			a
	O salutaris			
266	(avec ASOLA: Pie Jesu 3h)			a
PM	Pour la Fête du Christ-Roi			a
	Sancta Maria succurre miseris			
PM	avec: O Marie conçue sans péché 1,O			e
	Très sainte Vierge 1,O)			
PM	Signum magnum			c
	Vas honorabile			
PM	(avec LAPAIRY: Prière à Marie 3,O)			b
105	Venite ad me omnes			a
SAMSON Joseph (1888-1957)				
	Six prières du matin	RACINE J.	TT/F	
5592	I: Splendor Paternae gloriae		3,O	a
5593	II: Ales Diei nuncius		3,O	a
5629	III: Aurora jam spargit polum		2,O	a
5630	IV: Jeudi à laudes		2,O	a
5626	V: Vendredi à laudes		2,O	a
5628	VI: Mercredi à laudes		2(4m)O	a
SCHOHR				
5403	Trristis est anima mea		H/3	a
	(avec CAMPRA: Vere languores nostros 3)			
SHOP Johann (BACH J. -S.)				
1037	Que notre esprit, Seigneur	BRICE R.L.	TT/2(4m)O	a
SCHOLFIELD C.C.				
1	Hymne pour la Toussaint	MAHOT A.	W/2(4m)O	a
	(avec NEEFE: Requiescant 2,O)			

SCHUBERT Franz (1797-1828)				
5612	Sanctus		C/3	e
SCHULZ Johannes (1582-1653)				
3444	Cantate au Christ-Roi	MAHOT A.	L/2(4m)O	c
SCHUTZ Heinrich (1585-1672)				
1205	Exauce-moi-Erhöre mich	D'INDY V.	G/SS, O,DF	h
205	O Pieux amour, tu soutiens-Die Gottesseligkeit		TT/3,Pch	a
205	"		TT/PcP	h
3387	Tout l'Univers est plein de sa magnificence		L/2(4m), Pch	a
3386	"		L/PcP	h
De SEVERAC Déodat (1873-1921)				
208	Ave verum		D/2(2m)Pch	a
202	"		D/PcP	h
SMIT W.A.				
862	Ave Maria		V/2,Pch	a
862	"		V/PcP	c
907	Regina caeli		IV/3(O)	a
907	"		IV/PcP	c
STRADELLA Alessandro (1644-1682)				
956	Pie Jesu Domine		S/2,PcP	d
SURZYNSKI Josef (1851-1919)				
4152	Cor Jesu, flagrans amore		TT/2	a
807	Tota Pluchra es		V/2	a
TICHY O. A.				
PM	Elegit me		N/2(3)(O)	a
De VALLOMBROSA A.				
5550	In Paradisium		S/2(2,4m),O	a
De VALOIS Jean				
5549	Faisons éclater notre joie		LF/2(4m)O	a
VANDELLE Romuald				
5950	Benedicta et venerabilis		V/3	a
SP	Veni Sancte Spiritus (F)		K/3	a
5915	Virgo prudentissima		V/3	a
VAN DURME Oscar				
1218	Emitte Spiritum tuum		K/3,PcP	1
VIDAL Paul (1863-1931)				
911	Cantate à la Vierge immaculée	REY P.	V/3,PcP	r

Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611)

48	Duo Seraphim clamabant		LTT/4	c
58	"		LTT/PR.	h
5309	Monstra te esse matrem		TT/3	a
3936	Tanquam agnus (avec VIADANA: Adoramus te 4m)		H/3	a
SP	Verbum caro		D/3(3m)	c

VIVET Armand

3651	Tantum ergo		D/2	a
5021	Ave Maria		V/3(1)PvP	c

VIOPELIUS Gottfried (1645-1715)

5040	Les souffrances et la mort du Christ	MAHOT A.	H/2(4m),O	a
------	--------------------------------------	----------	-----------	---

WALCZYNSKI Fr.

4609	Ave mundi spes, Maria		V/2(4m)	a
	Flores eucharistici -O salutaris hostia -Tantum ergo -Panis angelicus -Lauda Sion			
3764	-Ecce panis -Bone pastor -Adoro te -O sacrum convivium -O Deus, ego amo te -Domine, non sum dignus		D/2	d
SP	Regina caeli		IV/2(4m)	a
34152	Salve Regina		V/2	a

WALTHER Johann (1496-1570)

1015	Nos bras sont las	REGRETTIER E.J.	G/2(4m)O	a
5066	Parmi les fleurs	REGRETTIER E.J.	TT/2(4m)O	a

WAMBACH Emile

1262	Hymne à Sainte Cécile	X.	W/2(4m)PcP	h
819	Jésus a visité mon âme	KINON F.	D/2(4m)	a
819	"		D/PcP	o

WENISCH Ed.

3047	Cantique à Sainte Jeanne d' Arc		W/2(3)	a
3049	Cantique pour un mariage		O/2(3)	a

NOËLS

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
ALAIN Albert (1880-1971)					
5810		L'adoration des bergers	CHANCEREL L.	3,PcP	c
5742		O nuit charmante		3,PcP	a
5796		Quaël spectacle nouveau		2,PcP	a
ANONYME					
5174		C'est la nuit et c'est la neige		2,PcP	a
4839		Peuple fidèle (adeste fideles) (avec BORTNIANSKY: Invocation 4m)		2(1,3-4m), PcP	a
3492		Puer natus in Bethléem (avec PRAETORIUS: Noël 2,PcP)		2,PcP	a
5054		Viderunt Emmanuel (Limoges XIe S.)		2	c
BACH Jean-Sébastien (1685-1750)					
3729		O doux Jésus Sauveur du monde (avec ANONYME: O sainte nuit 4m)	DULAC E.	2,PcP	c
BORREL Eugène (1876-1962)					
5018		Noël 1703		2-3,PcP	B
BOYER C.					
SP		Trois motets pour Noël -Hodie nobis Caelorum rex -O magnum mysterium Quem vidistis pastores		2	c
BRUN F.					
45		Cantate pour la Fête de Noël		2,Pch	a
253		In natali Domini (avec: O Filii 4m)		3(3m)	a
CAROL Henri					
5284		Hodie Christus natus est		3,PcP	c
CELLIER Alexandre (1883-1968)					
5818		Ça, menons réjouissance (avec AUBANEL: La sorcière 1-2,f1b,guit)	SABOLY N.	3,PcP	c
CHABOT Eugène					
SP		Noël et fughette		2,4,PcP	a
CHASSANG P.					
4134		In natali Domini		2,PcP	a
4133		" (avec: Sonnez cloches, 2,PcP)		PcP	e
3873		Le retour des bergers		2(4m)	a

CHASSANG P.				
3084	Salut pour Noël -O salutaris -Quem vidistis pastores -Tantum ergo		2	c
3022	Le sommeil de l'Enfant-Dieu	QUEYTAN C.	2	a
4135	Sonnez, cloches		2	a
3870	Un enfant nous est né		2(4m)PcP	h
SP	Verbum caro factus est		2	a
CHAUVEAU Marie-Rose				
6723	Noël aux champs		2,0	a
6722	Noël savoyard		2,0	a
CHRETIEN Hedwige (1859-1944)				
3460	Cantique de Noël	AMIEUX E.	2(1)	a
	Dix Noëls 1ère série -En cette nuit			
3481	-Non, jamais on n'entendit -L'étoile de Noël -Très loin, là-bas, dans l'azur -Près de la crèche		2	c
	Dix motets 2e série -De la crèche au calvaire -C'est la nuit et c'est la neige -Bethléem en cette nuit -In excelsis gloria -Chant au berceau			
3484			2	c
3483	"		PcP	o
3082	Hodie Christus natus est		2(3m)(O)Pch	a
3082	"		PcP	d
CLERAMBAULT Louis-Nicolas (1676-1749)				
4674	Hodie Christus natus est		2(4m)Pch	a
4672	"		PcP	o
DAQUIN Louis-Claude (1694-1772)				
4137	Cantate de Noël	GAILLARDON C.	2(4m)Pch	c
4041	"		PcP	o
DELASTRE Paul				
5623	Vieux Noël catalan		2-3	a
DIERICX André				
588	Noël	A.G.	2,Pch	a
588	"		PcP	e
FUMET Dynam-Victor (1867-1949)				
5557	Il est tout petit	FUMET D. V.	2,0	c
4766	Le petit Enfant-Dieu	FUMET D. V.	3,Pch	a

FUMET Dynam-Victor (1867-1949)				
4765	Le petit Enfant-Dieu		PcP	h
GAY Maurice				
1006	Voici le jour de la naissance		2,O	a
GODARD Marcel				
6722	Ce jour est plein de joie	WERKLE A.	3,Pch	a
6722	"		PcP	g
6742	Lève-toi, resplendis Jérusalem		3,Pch	c
6752	"		PcP	g
6749	Un enfant nous est né, chantons Noël		3(5m)	d
HOEBEKE Jean-Marie				
5606	Sous les yeux de la Vierge Marie	ROSEL P.	2(4m)	a
HUMEAU H.				
5467	O magnum mysterium		3	a
De LASSUS Roland (1532-1594)				
238	Hodie apparuit		3	a
De MERTENS H.				
3473	Noël! Noël! Plus de tristesse	X.	3	a
NOYON Joseph (1888-1962)				
SP	Cinq chants de Noël -Il est né le divin enfant -Les anges dans nos campagnes -En cette nuit -Dans cette étable -Adeste fideles		2,Pch	d
3080	"		PcP	g
4582	Hodie Christus natus est		2(3m)Pch	a
4581	"		PcP	h
PAGOT Jean				
5801	Entre le boeuf et l'âne gris		4	a
5169	Jesu redemptor omnium		2,O	a
OO15	Puer natus est nobis		2,O	c
5672	Cvidimus stellam ejus		3	a
PERISSAS Madeleine				
SP	Des bergers		2	a
SP	Un flambeau, Jeannette, Isabelle		4(4h)	e
POUPIN A.				
347	Chant joyeux de Noël		2,Pch	a
347	"		PcP	h
594	L'étoile des mages	GODET A.	2,PcP	c
PRAETORIUS Michael (1571-1621)				
3492	Noël (Dans une étable obscure) (avec: Puer natus in Bethleem 2(4m)O)	MAHOT A.	2(4m,4h)O	a

QUIGNARD René (1887-1978)					
4270	Les bergers et les anges		2,Pch	a	
4269	"		PcP	c	
PM	Cantate pour Noël (avec: Les enfants à la crèche)		2,O	e	
15	Christus natus est		2(4m)O	e	
4230	La fuite en Egypte, oratorio	BELVIANES M.	3,Pch	g	
4268	O l'adorable enfant		2,Pch	a	
4267	"		PcP	d	
RENARD Georges					
4273	Dans une pauvre étable		3	a	
3332	" (avec: Le Messie vient de naître)		PcP	e	
5272	Le Messie vient de naître		3	a	
4780	Noël de la paix	GARNGER M.	2,O	a	
ROULIER Abbé					
5041	Cantique de Noël	FABER P. W.	2	a	
ROUX M.					
SP	Hodie Christus natus est		3	a	
SAINT-REQUIER Léon (1872-1964)					
3737	Les Douze coups de Minuit		3	a	
3197	"		PcP	d	
6221	Trois motets pour Noël -Ave Jesu -Exulta filia Sion -Lux fulgebit hodie		3	e	
1318	"		PcP	P	
SC	Petite cantate pour Noël		3(2)Pch	d	
1316	"		PcP	P	
SALA André					
PM	A l'Enfant-Jésus (avec: Agneau de Dieu)	Ste THERESE (KINON V.)	2,O	a	
SALIN Marcel					
OO14	Noël polonais	SALIN M.	2(4m)O	a	
SAMSON Joseph (1888-1957)					
12	Trois motetes anciens -Entre le boeuf et l'âne gris -Les anges dans nos campagnes -Avez-vous déjà vu Jésus-Christ		2,Pch	c	
PM	"		PcP	d	
PM	Noël nouvelet		2,O	c	
SP	Touro louro louro		4(4h)	a	

SCHÜTZ Heinrich (1585-1672)

403 Verbum caro factus est

2 c

SMIT W. A.

835 Nolite timere

2,0 d

Le SOLITAIRE P.-E.-C.

210 Récits et choeurs pour Noël
 -Chantons, chantons l'heureuse naissance
 -Mortels, l'auriez-vous pu croire (1)
 -Ne tardez plus, allez, Mages

3(1,3m)PcP q

5029 Chantons, chantons l'heureuse naissance

3(1,3m)PcP h

5030 Ne tardez plus, allez, Mages

3(1,3m)Pch b

De VALOIS Jean

5549 Faisons éclater notre joie

2(4m)O a

WAMBACH Emile

586 Noël, récit biblique

3(4m)Pch a

3060 "

PcP o

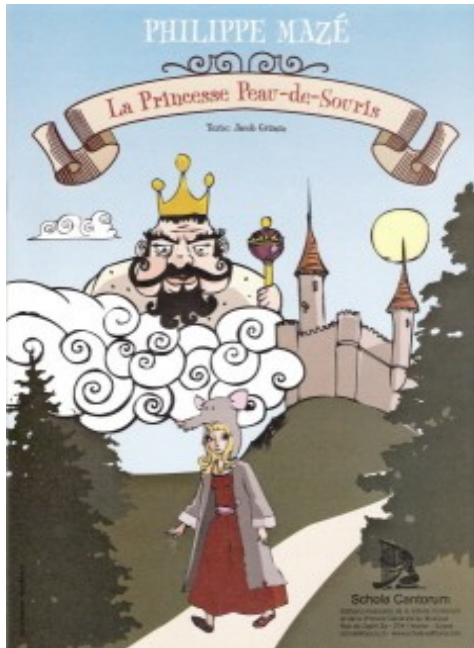
WENISCH Ed.

3048 Berceuse à la Vierge

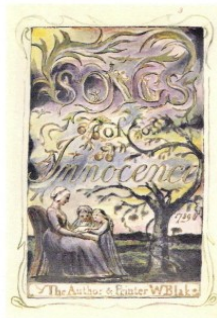
WENISCH E. 2,Pch a

3048 "

PcP h



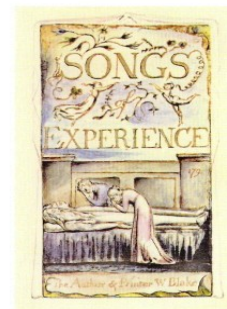
William Blake
~
Songs Of Innocence
Musique de Philippe Mazé



Pour 3 voix égales et piano ou guitare

Editions de la Schola Cantorum et de la Presses Ecrits de Musique

William Blake
~
Songs Of Experience
Musique de Philippe Mazé



Pour 3 voix égales et piano ou guitare

Editions de la Schola Cantorum et de la Presses Ecrits de Musique



CHOEURS PROFANES

VOIX MIXTES

(SATB a cappella sauf indication contraire)

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
ALAIN Jehan (1911-1940)					
8610		<i>Chanson à bouche fermée</i>			b
8617		<i>Complainte de Jean Renaud</i>			d
8611		<i>Fantaisie pour chœur à bouche fermée</i>			c
ALIX René					
SP		<i>Vray Dieu! Qu'amoureux ont de peine (XVe S.)</i>			e
SP		<i>Vecy la douce nuit de May (XVe S.)</i>			e
ANERIO Francesco (1567-1630)					
		<i>Laudi Spirituali (Teatro armonico Spirituale 1619)</i>			
213		<i>-S'hebbe tal gioia il petto-S'il est au coeur (1v)</i>	BORDES C. (F)	I,F,Pch	d
		<i>-O dolce Giesu-O mon doux Jésus (2v)</i>			
		<i>-Pietro che l'vede e mira-Puisqu'enfin je l'admire (SSB)</i>			
213		"		I,F,PcP	1
ANONYME XVIe S.					
3401		<i>Branle de Champagne</i>			a
3403		<i>Branle de Poitou</i>			a
BERTHIER Paul (1884-1953)					
4603		<i>Branle de Vendanges</i>	TRAD.		c
4545		<i>Chant des Adieux</i>	SEVIN P.		a
4604		<i>Chanson des Scouts de France</i>	De NOIRMONT J.		a
4475		<i>Complainte des 3 enfants</i>	TRAD.		d
SP		<i>Complainte de la Passion</i>	TRAD.		c
26		<i>Dans les prisons de Nantes</i>	TRAD.		c
4599		<i>En mai</i>	MUSET C.	S solo	a
25		<i>Fileuse bretonne</i>	TRAD.		a
4493		<i>Mon père m'a donné un mari</i>	TRAD.		a
4494		<i>Patapatapan</i>	GANTEZ A.		c
SP		<i>Pour les enfants</i>	De NOIRMONT J.		a
4495		<i>La Saint-Jean</i>	TRAD.		c
4492		<i>Saint Nicolas</i>	TRAD.		c

BOLLER Carlo (1896-1952)

3609	<i>Chanson de quête</i>	TRAD.		c
3614	<i>La-haut sur la montagne</i>	TRAD.		c
3875	<i>Mon père m'a marié'</i>	TRAD.		c
4229	<i>Quand j'étais chez mon père</i>	TRAD.		c
3613	<i>Sur la rout' de Montpellier</i>	TRAD.		a
3600	<i>Tenez-la de près</i>	TRAD.		c

BONFILS Jean

5757	<i>Cà va mieux</i>	BONFILS J.		c
------	--------------------	------------	--	---

BRESSON M. -R.

5726	<i>Les vendanges</i> (avec GRIMBERT: <i>Le soleil monte</i>)	BRUNO-DURAND		c
------	--	--------------	--	---

BRODIN Yves

5737	<i>Automne rouillé</i> (avec PERISSAS: <i>Noël aux bergers</i>)	MOURGAN R.		e
5588	<i>Chant des Adieux</i>	TRAD.	PcP	a
5664	<i>Sombre hiver</i>	MOURGAN R.		e
5786	<i>Sonnet estival</i>	MOURGAN R.		c
5658	<i>Voici le printemps</i>	MOURGAN R.	PR.	c

CAMPRA André (1660-1744)

10	<i>Les Fêtes vénétiennes (Prologue-Villanelle)</i>		(O)PTB	d
----	--	--	--------	---

CARISSIMI Giacomo (1605-1674)

SP	<i>Jephté, Déploration finale</i>		L,SSATTB	d
1201	<i>La palinte des damnés</i>		L,ATB,PcP	q

CERTON Pierre (restit. AGNEL A.)

6027	<i>Amour est bien</i>			a
6032	<i>Amour me fait</i>			c
6034	<i>L'ardant désir</i>			c
6018	<i>A mes peines en ennuis</i>			a
6029	<i>Ce n'est à vous</i>			a
6021	<i>DC'est grand pityé</i>			a
6031	<i>Content seray</i>			a
6024	<i>Entendez-vous</i>			a
6028	<i>Espoir est grand</i>			a
6035	<i>Frère Thibault</i>			c
6026	<i>Jectes les hors</i>			a
6025	<i>Las s'il convient</i>			a
6030	<i>O doux revoir</i>			a
6033	<i>On le m'a dict</i>			a
6020	<i>Puisque vivre en servitude</i>			a
6019	<i>Quand j'entends le perdu temps</i>			a
6023	<i>Vostre œil m'a dict</i>			a

	CERTON Pierre (restit. AGNEL A.)			
6022	<i>Vous qui aymés les dames</i>			a
	CHAILLEY Jacques (1910-)			
SP	<i>Dans la ferme à Mathurin (Old MacDougall)</i>	TRAD.	E,F	e
	CHERION André			
4171	<i>Voici l'avril</i>			c
	CHRETIEN Hedwige			
4172	<i>Dimanche d'été</i>			c
	COUPERIN François (1668-1733)			
5665	<i>Air à boire (Épithape d'un paresseux)</i>	De la FONTAINE J.	SB,PcP	c
	DAUMER Michel			
5631	<i>D'un coeur qui t'aime</i>	RACINE J.	PR.	a
5781	<i>Mon beau tambour (XVIe S.)</i>			a
5647	<i>Qu'est-c'qui passe ici si tard</i>	TRAD.		c
	DEVERNAY E.			
4034	<i>Le corbeau et le renard</i>	De la FONTAINE J.		c
4062	<i>Le loup et l'agneau</i>	De la FONTAINE J.		c
	GELINEAU Joseph			
4826	<i>Etiez-vous là?</i>	NEGRO SPIR.		a
	GERVAISE Claude (XVIe S.)			
6128	<i>Quand vient l'heure de la danse</i>	PICARD P.		a
	GRETRY André Modeste (1741-1813)			
3509	<i>Le printemps</i>		(4vh)	c
	GRIMBERT Jacques			
5637	<i>L'amour de moy</i>	XVIe S.		c
	<i>La Belle est au jardin d'amour</i>			
5857	<i>(avec REBOUD: Papa dit non, maman dit ou ETIENNE: Prière de la colombe 3ve)</i>	TRAD.		e
5829	<i>Colchiques dans les prés (COCKEMPOT F.)</i>	COCKEMPOT F.		c
5985	<i>De toute la semaine</i>	TRAD.		a
5947	<i>En passant par la Lorraine</i>	TRAD.		c
5636	<i>Ma douce Annette</i>	TRAD.		c
5712	<i>Ma forêt</i>	TRAD.		c
5896	<i>Le mois d'avril s'en est allé</i>	TRAD.		c
5897	<i>Os kas sodai</i>	TRAD.		a
5718	<i>Le soleil monte</i>	TRAD.		a
5944	<i>Ronde de table</i>	TRAD.		a
5946	<i>Ronde des baisers</i>	TRAD.		a
5694	<i>Sur le pont d'Avignon</i>	TRAD.		a
5986	<i>Un beau matin à la fraîche</i>	TRAD.		e
5945	<i>Yannos et Parona</i>	TRAD.		a

HAENDEL Georg Friedrich (1650-1759)			
3947	<i>Le pPrintemps</i>	MAHOT A.	e
HAZART Jean (arr. NOYON J.)			
3610	<i>La bergère Annette</i>	FLORIAN	c
D'INDY Vincent (1851-1931)			
935	<i>Vive Henri Quatre</i>	TRAD.	(Cuivres) PART h
JANNEQUIN Clément (1485-1931)			
1625	<i>La Bataille de Marignan</i>		p
JANNEQUIN Clément (1485-1931)			
1625	<i>La Bataille de Marignan</i>	PR.	s
1511	<i>Petite nymphe folâtre</i>	PR.	h
JOSQUIN DES PRES (1450-1521)			
601	<i>La déploration de Jehan Ockeghem</i>	SATTB	c
5406	<i>Scaramella</i>		a
De LASSUS Roland (1532-1594)			
6728	<i>Alma tu (Il grave de l'età 2e partie)</i>	I,SSATTB	d
1513	<i>Ce faux amour d'arc et de flèches s'arme</i>	PR.	h
6727	<i>Il grave de l'età 1ère partie</i>	I,SSATTB	d
1516	<i>Las! Voulez-vous qu'une personne chante</i>	PR.	h
1517	<i>L'heureux amour qui eslève et honore</i>		c
1517	"	PR.	h
1515	<i>La nuict froide et sombre</i>	PR,	h
6726	<i>Negando il mio signor</i>	I,SSAATTE	d
3399	<i>Quand mon mary vient de dehors</i>		a
6725	<i>Queste opre e più</i>	I,SSAATTE	d
1520	<i>Si le long temps a moy trop rigoureux</i>	PR.	h
1521	<i>Si vous n'êtes en bon point</i>	PR.	h
LeJEUNE Claude (1530-1600)			
5911	<i>Brunelette, ioliette, m'amourette, mon tout</i>	SAT,SATTE	c
5908	<i>Ce n'est que fiel, ce n'est qu'amer</i>	SAT,SATTE	c
5956	<i>Cigne je suis de candeur</i>	SAT,SATTE	c
5910	<i>Franzine, Rôzine</i>	SATB, SSATTB	c
5955	<i>Je l'ay, je l'ay, la belle fleur</i>		c
5957	<i>Ma mignone</i>		g
5909	<i>O Rôze reyne des fleurs</i>		c
5987	<i>L'un émera le violet</i>		d
5912	<i>Voicy le verd et le beau may</i>		c
LESBORDES Alexandre			
5871	<i>Une berceuse basque (bilingue)</i>	BLINEAU E. (F)	S solo, SATB c

LOTH Bernard (harm.)				
5001	<i>Les agneaux vont aux plaines</i>		SSATTBB	c
2	<i>C'est le Roi Dagobert</i>	TRAD.		j
LUCAS Blanche				
3930	<i>Le Carillon de Jeanne d'Arc</i>		Pch	c
3980	"		PcP	o
LULLY Jean-Sébastien (1632-1687)				
SP	<i>Amadis Choeurs de l'Acte II</i>		SA	e
SP	"		TB	e
3538	<i>Répands, charmante nuit (arr. NOYON J.)</i>			c
LUKASZEWSKI L.				
8626	<i>Muchoreczek z debu spadl (Le champignon est tombé)</i>	TRAD. POLON.		d
MANCEL Charles				
5699	<i>Rondel</i>	D'ORLEAN Chs.		c
MONTEVERDI Claudio (1567-1643)				
1800	<i>Orfeo Choeurs Acte II et IV</i>		SATTB,Pch	e
MOREAU Jean-Baptiste (1656-1733)				
SP	<i>Intermèdes d'Athalie</i>	RACINE J.	Pch	NC
SP	"	RACINE J.	PcP	NC
SP	<i>Intermèdes d'Esther</i>	RACINE J.	Pch	NC
SP	"	RACINE J.	PcP	NC
MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791)				
6	<i>Berceuse</i>	BARBARAT A.	Solo,4m	c
NELHYBEL V.				
8633	<i>Tece voda tece (L'eau coule.. coule)</i>	TRAD. TCHEQ.	SSATTB	d
NOYON Joseph (1888-1962)				
3610	<i>La bergère Annette (harm.)</i>	FLORIAN		c
3190	<i>Berceuse</i>	MAHOT A.		a
4680	<i>Cadet Rousselle</i>	TRAD.		a
4787	<i>Compère Guilleri</i>	TRAD.		a
3569	<i>La conversion de Marie-Madeleine</i>	TRAD.		a
3251	<i>Les deux roses</i>	TRAD.		a
3334	<i>Les Hâteurs de la Volga</i>	SCIORTINO E.	(3h)(O)	c
3330	<i>Les Hâteurs de la Volga version II</i>	SCIORTINO E.		c
3290	<i>L'Île enchantée</i>	BLEMONT E.		c
3274	<i>La Marseillaise (harm.)</i>	ROUGET DE L'ISLE		c
3538	<i>Répands, charmante nuit (LULLY)</i>			c
3517	<i>Tant que mes yeux</i>	LABEL L.		c
PAGOT Jean				
6715	<i>Brothers, will you pray for me</i>			

PAGOT Jean

- 5438 *Tengo que subir al puerto*
Neuf choeurs célèbres des Petits
Chanteurs à la Croix de Bois
 -Les filles de la Rochelle
 -Les gars de la Rochelle
 -I couldn't hear nobody pray
 SP -Noël andalou NC
 -The last rose of summer
 -Believe me
 -Chanson des bûcherons
 -Sur la route de Dijon
 -Le bouvier
- Douze choeurs célèbres des Petits*
Chanteurs de la Renaissance
 -Nobody knows the trouble I've had
 -The gospel train
 -Sometimes I feel like a motherless child
 -Swing low, sweet chariot
 SP -Brothers, will you pray for me NC
 -Go down, Moses
 -Little David
 -I'm a rollin?
 -Were you there
 -Tutu Maramba
 -A la claire fontaine
 -Le roi Renaud
- Treize choeurs célèbres des Petits*
Chanteurs de la Renaissance
 -Peter go ring the bells
 -Crucifixion
 -C'est le jour de la Noël
 -Noël italien
 -The first nowel
 SP -O du fröhliche NC
 -Noël autrichien
 -Vieux Noël
 -Serpeggiante ruscelletto
 -Le petit bossu
 -Nous n'irons plus au bois
 -Berceuse
 -Berceuse populaire de Salzburg

Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)

- 1607 *E questo spirito (8 Madrigaux Spirituels No 8)* IF,SAATB c
 1628 *Madrigal (L'amour a pris mon âme)* c
 1601 *O Jesu dolce (8 Madrigaux Spirituels No 1)* IF,SATTB d
 1603 *O sol incoronato (8 Madrigaux Spirituels No 3)* IF,SAATB d
 SP *Vergine pura (8 Madrigaux Spirituels)* IF,SATTB d

PERISSAS Madeleine

4856	<i>Cadet Rousselle</i>	TRAD.	SAH	a
	<i>Trois chansons populaire</i>			
1042	- <i>J'ai du bon tabac</i> - <i>Giroflé, Girofla</i> - <i>Anne de Bretagne</i>	TRAD.		e
	<i>Quatre choeurs</i>			
1046	- <i>O Magali</i> - <i>Le petit bossu</i> - <i>La violette double</i> - <i>La mère boiteuse</i>	TRAD.	SAH	e
SP	<i>Chapitre XXXV des Fioretti</i>	MASSERON A		g
18	<i>Fais dodo Pierront mon p'tit frère</i>	TRAD.		c
4	<i>Il pleut bergère</i>	TRAD.		e
8	<i>Marthe et Madeleine</i>	TRAD.		c
5	<i>La Mère Michel</i>	TRAD.		c
7	<i>Monsieur la Palisse</i>	TRAD.		c

PHILIP Achille (1878-1959)

1002	<i>De l'auba au crépuscule</i>	TRAD.		j
3237	<i>Le galant noyé en plongeant</i>	TRAD.	(3e)	b
3894	<i>Jésus chez Marthe et Marie</i>	TRAD.		c
3236	<i>Le jugement dernier</i>	TRAD.		c
3235	<i>La pénitence de Madeleine</i>	TRAD.		c
3234	<i>Le pommier miraculeux</i>	TRAD.		c

PICARD Pierre

6137	<i>Bon vigneron</i>	TRAD.	SAH	a
------	---------------------	-------	-----	---

PINEAU Charles

4032	<i>A la fontaine</i>	De RONSARD P.		c
4296	<i>Le cerf se mirant dans l'eau</i>	De la FONTAINE J.		c
4374	<i>Chanson de mai</i>	TRAD.	(SATTBB)	e
4282	<i>Chanson de quête</i>	TRAD.		c
4294	<i>La cigale et la fourmi</i>	PINEAU C.		c
4375	<i>Gentils galants de France</i>	TRAD.		c
4301	<i>Les grenouilles qui demandent un roi</i>	PINEAU C.		c
4376	<i>Ils sont bien pelés</i>	TRAD.		c
4030	<i>Je vous aime tant, mon mari</i>	TRAD.		c
4299	<i>Le lièvre et les grenouilles</i>	PINEAU C.		c
4295	<i>Le loup, la mère et l'enfant</i>	PINEAU C.		c
4297	<i>Le loup et l'agneau</i>	PINEAU C.		d
4031	<i>Mon doux ami s'en va partir</i>	TRAD.		a
4298	<i>Le renard et les raisins</i>	PINEAU C.		c
4261	<i>Rtéveillez-vous picards</i>	TRAD.		c
4262	<i>Sur la plus haute branche</i>	TRAD.		d

PLANCHET Ch.

4226	<i>Ola Glomstula (Pop. Norvégien)</i>	JB	(O)PTB	c
	<i>Deux chansons populaires scandinaves</i>			
4227	-Les cadeaux -Ola Glomstula	JB	PcP	q
4309	<i>Hymne éternel</i>	RACINE J.	Pch	c
4308	"	RACINE J.	PcP	o

POKORNY B.

4808	<i>Tece voda tece (L'eau coule.. coule)</i>	CALMES J. (F)	F,Tch.	a
------	---	---------------	--------	---

POTIRON Henri

5711	<i>Hymne à la Rose</i>	De RONSARD P.		c
------	------------------------	---------------	--	---

QUIGNARD René

5031	<i>Au son du fifre</i>	TRAD.		c
3585	<i>Berceuse catalan</i>	AFFRE M.	Pch	c
3584	<i>Berceuse catalan</i>	AFFRE M.	PcP	h
5029	<i>Ar pilhaouer (Le chiffonier)</i>	BODEUR A.		c
3264	<i>Le grand orgue</i>	QUIGNARD R.	PcP	p
3261	<i>Hymne du matin</i>	RACINE J.	PcP	o
3259	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>	RACINE J.	PcP	q
5028	<i>Va zi bihan (Ma petite maison)</i>			c

RAMEAU Jean-Philippe (1683-1764)

3400	<i>La nuit</i>	SCIORTINO E.	2e.4h (O)	c
3419	"	SCIORTINO E.	PcP (1v)	d
SP	<i>Zoroastre Acte II choeurs</i>		SA	e
SP	"		TB	e

De RANSE Marc (1881-1951)

3574	<i>L'amour de moy</i>	TRAD.		c
3573	<i>La bourrée</i>	TRAD.		g
3471	<i>Frère Jacques</i>	TRAD.		e
3575	<i>Margot, labourés les vignes</i>	TRAD.		e
5002	<i>La Marseillaise (harm.)</i>	ROUGET DE L'ISLE		c
3946	<i>Ne pleure pas, Jeannette</i>	TRAD.		a
3878	<i>Les répliques de Marion</i>	TRAD.	SB,4m	g
4773	<i>Sur le joli jonc</i>	TRAD.		c
3876	<i>Trois Jeunes tambours</i>	TRAD.		a

RAVIZE Angèle

4542	<i>Au clair de la lune</i>	TRAD.		c
4418	<i>Entrez, la belle, en vigne</i>	TRAD.		c
4417	<i>Hélas! La Palisse est mort</i>	TRAD.		a
4284	<i>J'ai chanté sur la cornemuse</i>	SAINT-AMAND	SAH	a
4469	<i>J'ai du bon tabac</i>	TRAD.		c

RAVIZE Angèle

4263	<i>J'aurai bientôt 80 ans</i>	LATTAIGNANT	SAH	c
4264	<i>Languir me fais</i>	MAROT C.		c
4541	<i>La Mère Michel</i>	TRAD.		c

REBOUD René-Marie

5858	<i>Papa dit non, Maman dit oui</i>	TRAD.		c
5880	<i>Pauv' piti Mam 'zelle' Zizi</i>	TRAD.		a

RENARD Georges

4526	<i>La ballade des cloches</i>	FORT P.		c
4513	<i>La Bergeronnette lavandière</i>	THEURIET A.		c
4516	<i>Le Bouvreuil</i>	THEURIET A.		c
3240	<i>La Chaumière</i>	BRIZEUX	ST,4m,PcP	1
3161	<i>La complainte du Vendredi-Saint</i>	THEURIET A.	B,4m,Pch	a
3161	"	THEURIET A.	PcP	1
3869	<i>Le coin bleu</i>	FUSTER C.	(4h)	c
4525	<i>Le crieur de nuit</i>	DESBORDES M. -VALMORE		c
4546	<i>Berceuse</i>	CHANTAVOINE H.		c
3217	"	CHANTAVOINE	PcP	h
4540	<i>En hiver, du feu, du feu!</i>	D'ORLEAN C.		c
3248	<i>La Fête-Dieu</i>	MERCIER L.	Pch	c
4247	"	MERCIER L.	PcP	o
4514	<i>Le Pinson</i>	THEURIET A.		c
3299	<i>Prière pour le pain</i>	MERCIER L.	(3e)Pch	d
3298	"	MERCIER L.	PcP	q
3583	<i>Le rat des villes et le rat des champs</i>	De la FONTAINE J.		a
4515	<i>Le Roitelet</i>	THEURIET A.		c
4524	<i>Souhais</i>	COPPEE F.		c
3867	<i>La tapisserie de Ste Geneviève</i>	PEGUY C.	Pch	c
3866	"	PEGUY C.	PcP	o
4453	<i>Les vêpres sonnent</i>	MERCIER L.		c
4539	<i>Vous qui courez après l'or</i>	BERTIN		c

SAMSON Joseph (1888-1957)

4830	<i>Dans ce joli bois</i>	TRAD.		a
5656	<i>Faidoli</i> (Avec: Venez vite, Noël)	TRAD.		a
5235	<i>L'yvresse spirituelle</i>	SURIN P.		a
5657	<i>Martin prend sa serpe</i>	TRAD.		a
2	<i>Le ramoneur</i>	TRAD.		c

SANGRA D.

SP	<i>Le mystère des cloches</i>	SANGRA D.	F,Cat	n
----	-------------------------------	-----------	-------	---

SCHUBERT Franz (1797-1828)				
3	<i>La Rose rouge (harm. LOTH B.)</i>	D'ARCOLE J.	Ssolo,4m	a
SCHUMANN Robert (1810-1856)				
4799	<i>Berceuse</i>	BARBIER J.		a
De SERMISY Claudin (1495-1562)				
1502	<i>Hau, Hau, Hau le boys</i>		PR.	h
1503	<i>Puisqu'en amour a si grand passe-temps</i>			a
1503	"		PR.	h
TRUSSARDI Roger (harm.)				
8650	<i>Ban mwen on ti bo</i>	TRAD.	Biguine	c
8651	<i>Gadé dowad mwen pòté ba'w</i>	TRAD.	Biguine	b
8652	<i>Une île au soleil (Belafonte/Burgess)</i>	PLANTE J.	Calypso	b
8653	<i>La gwadloupéyèn</i>	TRAD.	Biguine	c
8654	<i>Sanmdi swè</i>	TRAD.	Biguine, SAT	c
8655	<i>Ti zwazo</i>	TRAD. (créole)	Boléro	b
8656	<i>La complainte noire</i>	CORDOVAL G.	SSATB	d
8657	<i>Pannan mwen dan lawmé (Al Lirvat)</i>	LIRVAT A. MARTINALES ALTA MIRA M.	Biguine,TTBl	b
8658	<i>Bigin lontan</i>	TRAD.	Biguine	b
8659	<i>Wonm-la</i>	TRAD.	Mazurka	c
8660	10 Chansons créoles Vol. 1 (recueil)		Div.	
8661	<i>Maladie d'amour (Salvador)</i>	SOIME/ SALVADOR/ LANJEAN	Biguine	c
8662	<i>Berceuse des Grandes Antilles</i>	TRAD.		c
8663	<i>Man Baliko</i>	TRAD.	Biguine	c
8664	<i>A mi Roro</i>	TRAD.	Biguine	c
8665	<i>Sikriyé-la</i>	TRAD.	Biguine	c
8666	<i>Kan ou ka rivé à Terre de Haut</i>	TRAD. (créole)	Biguine, 3ve	c
8667	<i>Lanmityé</i>	TOUSSAINT F.	Biguine	c
8668	<i>Mwen di manman</i>	TRAD.	Biguine	b
8669	<i>Eulalie</i>	TRAD.	Biguine	b
8670	<i>On ti ponch</i>	TRAD.	Biguine	b
8671	10 Chansons créoles Vol. 2 (recueil)		Div.	
8672	<i>Adieu foulards, adieu madras</i>	TRAD.	Valse	c
8673	<i>Palé pou Bondyé</i>	ALEXIS R.	Biguine/vals	c
8674	<i>Michaud veillait</i>	TRAD.	Biguine	b
8675	<i>Papiyon volé</i>	TRAD./LAVINY	Biguine	c
8676	<i>Ninon</i>	TRAD./LAVINY	Biguine	c
8677	<i>Yaya</i>	TRAD.	Biguine	c

TRUSSARDI Roger (harm.)

8678	<i>Epi ki alò</i>	TRAD.	Biguine	c
8679	<i>Fleurs des antilles</i>	TRAD.	Valse, SAH	b
8680	<i>Manman-w voyé-w lèkòl</i>	TRAD.	Biguine, 3ve	b
8681	<i>A Terre de Haut</i>	TRAD.	Biguine, 3ve	c
8682	10 Chansons créoles Vol. 3 (recueil)		Div.	
8683	<i>Scandale dans la famille</i>	S. LANCELOT	SSATB	d
8684	<i>Lari Zarbim</i>	TRAD.	Mazurka	c
8685	<i>Laetitia</i>	TRAD.	azurka, TTE	b
8686	<i>Krapo</i>	TRAD.	Biguine	c
8687	<i>Dou manman</i>	TRAD.	Berceuse	b
8688	<i>Boum boum boum</i>	TRAD.	Biguine	c
8689	<i>Bondyé bon (Vian/Laviny)</i>	LAVINY/ JOCHUM	Biguine	d
8690	<i>À la Guadeloupe (Laviny)</i>	SALVADOR		c
8691	<i>Wonm des Antilles</i>	TRAD.	Biguine	c
8692	<i>Mésyézédanm</i>	TRAD.	Biguine	b
8694	10 Chansons créoles Vol. 4 (recueil)		Div.	

VECCHI Orazio (1550-1605)

5668	<i>So ben mi ch'a bon tempo</i>			a
------	---------------------------------	--	--	---

WAMBACH Emile

3928	<i>Vive Jeanne! Vive la france</i>			
3927	"		Pch	c

WEILL Germaine

4679	<i>Guignolée canadienne</i>	TRAD.		c
------	-----------------------------	-------	--	---



CHOEURS MIXTES RELIGIEUX

(SATB a capella sauf indication contraire)

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique Indications	Code prix
ADAM DE ST VICTOR (XII)					
5019		<i>Lauda Sion</i>	St Thomas D'AQUIN	HL,2e,3e	a
AESCHLIMANN R.					
PM 1023		<i>Bone Pastor</i>		3(STB)	b
PM 1923		<i>Pie Jesu</i>		S, 1v, H	a
AIBLINGER Johann Caspar (1779-1867)					
4433		<i>Ave Maria</i>		V	a
AICHINGER Gregor (1564-1628)					
35		<i>Ave Regina</i>		V, (3e), (O)	h
24		<i>Assumpta est Maria</i>		V, 3(SST) (SSA) (O)	h
SC		<i>Factus est repente de caelo-Confirma hoc Deus</i>		K	d
AC 23		<i>Factus est repente de caelo-Confirma hoc Deus</i>		K, O	l
3389		<i>Regina Caeli laetare</i>		IV	c
1130		<i>Salve Regina</i>		V (O)	h
ALAIN Albert (1880-1971)					
5953		<i>Adoro te</i>		D,O,(2-3e)	c
SP		<i>Cantate Domino</i>		L, Pch	e
4822		<i>Cantate Domino</i>		L, Pcp	m
56		<i>Dedit Illi Deus (St Jean Bosco)</i>		W	a
5875		<i>O Memoriale</i>		HD,(3e),O	e
3010		<i>O quam suavis est</i>		LP, O	c
3796		<i>Oremus pro Antistite</i>		W, Pch	a
3795		<i>Oremus pro Antistite</i>		W, PcP	d
3534		<i>Ps XXXIII Benedicam Dominum</i>		L, Pch (3e)	d
3533		<i>Ps XXXIII Benedicam Dominum</i>		L, PcP (3e)	o
3780		<i>Sub tuum praesidium</i>		P, Pch (3e)	a
3779		<i>Sub tuum praesidium</i>		P, PcP (3e)	d

ALAIN Albert (1880-1971)				
3794	<i>Tantum ergo</i>		D (O) Pch	a
3793	<i>Tantum ergo</i>		D PcP	d
ALAIN Jehan (1911-1940)				
8607	<i>O Salutaris de Dugay</i>		D	a
5127	<i>Tu es Petrus</i>		W,3(SAB),O	a
8616	<i>Variations sur « Sacris solemniis »</i>			e
ALIX René (1907-1966)				
5782	<i>O sacrum</i>		D,5(SATBB)	a
ALTENBOURG Michael (1583-1640)				
4407	<i>Chant triomphal (100 M No 8)</i>	MAHOT A.	A, T	a
AMMANN Benno				
5136	<i>Ave Maria (1949)</i>		V	a
ANDREAS Carolus (XVIIe S.)				
142	<i>Dixit Dominus Psaume (en faux-bourbons) (avec GIUDICI Laudate Dominum Faux-bourbons)</i>		L	a
58	<i>Dixit Dominus du 2e mode (Faux-bourbons) Psalmodiae vespertinae (Faux-Bourbons) -Dixit Dominus -Beatus vir -In exitu Israël</i>		L	b
63	<i>-Laudate Dominum, omnes gentes -Domine, probasti me -Memento, Domine, David -Magnificat</i>		LP, O	o
73	<i>Magnificat à 2 chœurs (Faux-Bourbons)</i>		V, 2x4	a
SP	<i>Magnificat à 2 chœurs (Faux-Bourbons)</i>		V, O	c
4379	<i>Magnificat du 1er ton (Faux-Bourbons)</i>		V	c
92	<i>Magnificat (Faux-Bourbons)</i>		V	a
ANERIO Felice (1560-1630)				
5300	<i>Alleluia, Christus surrexit</i>		I	c
8614	<i>Alma Redemptoris Mater</i>			c
73	<i>Ave Maris stella (à 2 chœurs) (faux-bourbons)</i>		V, 2x4	c
4276	<i>Christus factus est</i>		H	a
AC 23	<i>Christus factus est</i>		H, (O)	d
5569	<i>Ego Dixi</i>		G	c
SP	<i>Libera me, Domimo</i>		S	c

ANERIO Felice (1560-1630)

5050	<i>Nos autem</i> (avec <i>SORIANO</i> : trois paroles du Christ en croix 4ve)		HL	c
4159	<i>O salutaris hostia</i>		D (O) Pch	a
5266	<i>Pie Jesu Domine</i>		S, SATTB	a
78	<i>Pie Jesu Domine</i>		S, SATTB (O)	c
139	<i>Pie Jesu</i> (avec <i>BRUN</i> : libera me)		S	a
5099	<i>Regina Caeli laetare</i>		IV	a
274	<i>Requiem</i>		S	a
3926	<i>Te Deum laudamus</i>		L	c
1151	<i>A la Reine du ciel (XVe S.) (100 M No 13)</i>		V	a
5794	<i>Ave Maria</i>		V	c
3528	<i>Ave Regina (XVe S.)</i>		V, STB	b
5024	<i>Ave Maris Stella (XVIIIe S.)</i>		V, STB, (O)	d
6054	<i>Les Béatitudes (style slave)</i>		SW	a
4018	<i>Cantique du Matin (Psautier anglais)</i> (100 M No 92)	MAHOT A.	AL	a
3213	<i>Chant nuptial (100 M No 45)</i>	MAHOT A.	O	a
ANONYME				
566	<i>Concordi laetitia</i>		I	a
3070	<i>Consolation (100 M No 28)</i>	MAHOT A.	S	a
3418	<i>Cor, arca legem continens</i> (avec <i>MARCELLO</i> : Tota pulchra es)		TT, SAT (O)	a
5059	<i>Descendi in hortum-Gaude super omnia</i> (XIVe S.)		HV,ST,O	h
3313	<i>Dieu très clément (Psautier anglais)</i> (100 M No 60)	MAHOT A.	O	a
3438	<i>Dulcis amica Dei (XVe S.)</i>		V, SAB (T ad lib)	a
5750	<i>Ecce quam bonum (XVIIe S.)</i>		L,SSAB BC	d
5470	<i>Emendemus (1529)</i>		GD	c
3728	<i>Faux-bourbons pour les graduels</i> (Ecole anglaise)		TT	c
3778	<i>Faux-bourbons pour les graduels</i> (Ecole anglaise)		GH	c
5035	<i>Hymne à St Jean Baptiste (XVIIIe S.)</i>		W SAT (SSA)	b

ANONYME (suite)

SP	<i>In memoriam (texte français) (XVIIIe S.) (avec FABRE: Qui Lazarum resuscitasti 3 v hommes)</i>		S	a
5072	<i>In petra stat immobilis (1669) (avec PECHON: Ecce Panis 4ve)</i>		T, SAT	b
5072	<i>J'adore Jésus (XVIIIe S.)</i>		DL (2ve)	a
5072	<i>J'adore Jésus (XVIIIe S.)</i>		DL (2ve),O	c
6052	<i>Jésus-Christ notre espérance (Slave) X</i>		AT	a
5068	<i>Laudate Dominum (XVIe S.)</i>		L	c
5068	<i>Laudate Dominum (XVIe S.)</i>		L,O	l
61	<i>Magnificat du 8e mode en faux-bourçons</i>		V	b
4148	<i>La mort de Jésus (XVIIe S.) (100 M No 11)</i>	MAHOT A.	H	a
3526	<i>O Pulcherrima milierum XVe S.)</i>		V,ATB	c
566	<i>Oremus pro pontifice (St Sulpice)</i>		TW	a
5640	<i>O salutaris hostia (XVIIe S.)</i>		D	a
5514	<i>O viva caro (Psautier anglais) (avec HAYDN: Adoro te)</i>		D	a
SP	<i>O via, vita, veritas</i>		L (2ve) (B ad lib)	a
4014	<i>Pax Dei</i>	MAHOT A.	TT	a
1300	<i>Perspice, Christicola (canon XIIIe S.)</i>		DH (4ve)	a
5045	<i>Perspice, Christicola (canon XIIIe S.)</i>		DH (4ve) (O)	h
SP	<i>Prière des Frères Moraves (1531) (100 M No 55)</i>	MAHOT A.	P	a
3314	<i>Prière à la Vierge (100 M No 61)</i>	MAHOT A.	V	a
4869	<i>Prière du matin (Frères Moraves) (100 M No 19)</i>	MAHOT A.	P	a
3305	<i>Prière du matin et du soir (Fr. Moraves) (100 M No 52)</i>	MAHOT A.	P	a
4019	<i>Prière pour tous les temps (Psautier anglais) (100 M No 93)</i>	MAHOT A.	P	a
3359	<i>Tantum ergo (Flamand XVIe S.)</i>		D	c
4021	<i>Tel que je suis (100 M No 95)</i>	MAHOT A.	G	a
4192	<i>Tota pulchra es</i>		V	a
3098	<i>Le travailleur a fini sa journée (100 M No 36)</i>	MAHOT A.	P	a
PM	<i>Tu es Petrus (faux-bourçons)</i>		W	a

ANONYME (suite)				
PM	<i>Vêpres des morts (faux-bourçons) (XVIe S.) (avec VIADANA: Magnificat en faux-bourçons)</i>		S	a
ARCADELT Jacques (1500-1568)				
4195	<i>Ave Maria</i>		V	a
6127	<i>Sainte Marie</i>	PICARD P.	V	a
ASHTON Leopold				
4190	<i>O salutaris hostia</i>		D	a
4189	<i>O salutaris hostia</i>		D, O	h
ASOLA Matteo (1560-1609)				
1130	<i>Christus factus est pro nobis</i>		H	c
45	<i>Christus factus est pro nobis</i>		H, O	h
AUDA Alain				
7005	<i>Notre Père</i>		D, O	c
AUXCOUSTEAUX Artus (?-1656)				
5133	<i>Vierge Marie, ô Notre-Dame (réalisation BONFILS J.)</i>	ROZIER C.	V, SAT, O	a
BABIAUD P.				
6144	<i>Chorals pour le temps présent (10 chorals pour rassemblements, avec préludes)</i>	ROBIN M.	TT/DEF, PcP dès 10 ex. Dès 30 ex.	t r p
BACH Jean-Sébastien (1685-1750)				
4065	<i>Adoration (50 Ch. No 31)</i>	DULAC E.	D	a
SP	<i>Adoro te (St Matthieu) (adapt. BRUN F.)</i>		DG, (O)	a
3732	<i>Ah! du fond de ma misère (50 Ch. No 5)</i>	DULAC E.	S	a
1925	<i>Alleluia</i>	REBUFAT J.	I	a
3799	<i>Alleluia! Gloire au Christ (50 Ch. No 23)</i>	DULAC E.	I	a
1014	<i>Anamnèse</i>	BRICE L. R.	C	a
3833	<i>L'Assomption (50 Ch. No 30)</i>	DULAC E.	V	a
3844	<i>L'Ascension (50 Ch. No 25)</i>	DULAC E.	J	a
3736	<i>L'Attente du Messie (50 Ch. No 10)</i>	DULAC E.	E	a
4085	<i>Au Christ-Eucharistie (50 Ch. No 47)</i>	DULAC E.	D	a
4050	<i>Ave Maris Stella (50 Ch. No 38)</i>	DULAC E.	V	a
566	<i>Ave Maria</i>		V	a
3826	<i>Ave verum corpus</i>		D	a
3825	<i>Ave verum corpus</i>		D, O	d

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)

3986	<i>Les Béatitudes (50 Ch. No 49)</i>	X	W	a
5161	<i>Bienheureux, loin de la terre</i>	JACQUET S.	W	a
4086	<i>Brillants élus, chantez en chœur (50 Ch. No 48)</i>	BERTIN P.	WL	a
4131	<i>Cantique de communion (100 M No 99)</i>	MAHOT A.	D	a
5088	<i>C'est Dieu seul qui commande (Actus tragicus)</i>	VALOIS de J.	TT, O	c
SP	<i>Cantate: O Christ, tu es ma vie BWV 95</i>	X	TT, T solo, orch.	l
2001	<i>Choeurs de la Cantate pour les Elections municipales de Leipzig</i>	X	L, Pch, O	q
SP	<i>Cantate « Eternité, mot foudroyant » BWV 60</i>	PIRRO A.	TT, Pcp	w
	<i>Chants divers sur différents chorals</i>			
	-Ave Maris Stella			
	-Ave Maris Stella II			
	-O gloriosa Virginum			
	-Tu es Petrus			
950	-Pie Jesu		TT	q
	-Audi, benigne Conditor			
	-Saevo dolorum turbine			
	-Rex Christe, factor omnium			
	-Cor Jesu sacratissimum			
	-Benedictus Deus			
	-Deo Patri sit gloria			
951	<i>12 Chants au St Sacrement et au Sacré-Coeur</i>		DL	g
951	<i>12 Chants au St Sacrement et au Sacré-Coeur</i>		DL, O	p
SP	<i>Chant de mariage</i>	BERTIN P.	O	a
SP	<i>Chant de Pâques (avec BACH: Resurrexit 1v ad lib)</i>	X Chan. NIOULLON	I	a
4083	<i>Chant du soir (50 Ch. No 45)</i>	BERTIN P.	LP	a
3098	<i>Chant de triomphe (100 M No 27)</i>	MAHOT A.	L	a
704	<i>Illuxit lux dominica (BWV 130)</i>	RAUGEL F.	L	b
5105	<i>Le Christe vivant, hors du tombeau</i>	BARJON P.	I	a
3843	<i>Le Christ est vainqueur (50 Ch. No 24)</i>	DULAC E.	I	a
18228	<i>Confiance en Dieu</i>	X	PL	d
4217	<i>Crucifixus (estr. Messe en si)</i>		H, Pch	c
4216	<i>Crucifixus (estr. Messe en si)</i>		H, PcP	h
5202	<i>Doux Jésus</i>	BARJON P.	H	a
SP	<i>12 chorals au St Sacrement (Latin)</i>		D	g

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)

903	<i>12 chorals au St Sacrement (Latin)</i>		D, PcP	q
3363	<i>Espoir en Dieu (50 Ch. No 1)</i>	OFFOEL J.	P	a
4039	<i>Eucharistie (50 Ch. No 34)</i>	BERTIN P.	D	a
SP	<i>Fête de la Toussaint</i>	DULAC E.	W	a
5092	<i>Choral final Passion selon St Jean Ach Herr lass dein lieb 'Engelein</i>	REBUFAT J. (F)	HLS, DF	a
4052	<i>Gloire à Dieu (50 Ch. No 43)</i>	BERTIN P.	FL	a
3987	<i>Gloire à mon Dieu qui règne aux cieux (50 Ch. No 2)</i>	X	L	a
5087	<i>Honneur, louange et Gloire (Choeur de la cantate pour les Elections municipales de Leipzig)</i>		L, Pch	c
3798	<i>Il est ressuscité (50 Ch. No 22)</i>	DULAC E.	I	a
5885	<i>Choral extr. Du motet « Ich lasse dich nicht » avec SAINT-REQUIER: Ave verum corpus 2ve)</i>	CELLIER A.	P, F(2e)	b
1206	<i>Motet « Je reste avec toi » (« Ich lasse dich nicht »)</i>	X	P, F, 2x4 voix	k
1206	<i>Motet « Je reste avec toi » (« Ich lasse dich nicht »)</i>		P, PcP	q
4068	<i>Jeudi-Saint (50 Ch. No 17)</i>	DULAC E.	H	a
4053	<i>Loué soit Dieu (50 Ch. No 44)</i>	BERTIN P.	L	a
3734	<i>Louez le Dieu puissant (50 Ch. No 7)</i>	DULAC E.	L	a
374	<i>Louons le Dieu puissant</i>	DAVID D.L.	L	a
5075	<i>Louez le Dieu puissant (50 Ch. No 7)</i>		L, Pcp	h
1015	<i>Nos bras sont las (mél: WALTHER J.)</i>	REGRETTIER E.J	GP, (2e) (O)	a
5071	<i>Notre Patrie (avec PIEDELIEVRE: O Salutaris)</i>	REBOUD R.M.	T (2e) (O)	a
1039	<i>Notre Père (avec CONRAD: Prière pour l'unité des chrétiens)</i>	SERRAND P.	D (2ve) (O)	a
SP	<i>O Crux Ave (50 Ch. No 21)</i>	DULAC E.	H	a
5537	<i>O Jésus sois béni (Extr.Cant. BWV. 6) (Choeur en choral final)</i>	CHEHERE A.	H, Pch	e
5540	<i>O Jésus sois béni (Extr.Cant. BWV. 6) (Choeur en choral final)</i>	CHEHERE A.	H, PcP	S
3735	<i>O Vierge Sainte (50 Ch. No 9)</i>	DULAC E.	V	a

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)

5066	<i>Parmi les fleurs</i>	REGRETTIER E.J	P (2e,3m) (O)	a
3801	<i>Pénitence (50 Ch. No 15)</i>	DULAC E.	G	a
3800	<i>La Pentecôte (50 Ch. No 26)</i>	DULAC E.	K	a
5498	<i>Pour chanter Seigneur</i>	X	L	a
373	<i>Pour les morts de la guerre (50 Ch. No 6)</i>	DULAC E.	S	a
4038	<i>Première communion (50 Ch. No 33)</i>	BERTIN P.	D	a
4125	<i>Première messe (50 Ch. No 32)</i>	BERTIN P.	N	a
1037	<i>Que notre esprit, Seigneur</i>	BRICE L.R.	K (2e,3m) (O)	a
3624	<i>Les Rameaux (50 Ch. No 16)</i>	DULAC E.	H	a
4051	<i>Refugium peccatorum (50 Ch. No 39)</i>	BERTIN P.	V	a
4049	<i>Regina caeli (50 Ch. No 37)</i>	BERTIN P.	V	a
5086	<i>Rendons grâce à Dieu (Extr. Cantate pour les Elections municipales de Leipzig)</i>	X	L, Pch	e
4847	<i>Ressurexit (avec BACH: Chant de Pâques 4vm)</i>	CHABOT A.	I (2e)(O)	a
4064	<i>Le Sacré-Coeur (50 Ch. No 41)</i>	DULAC E.	L	a
3846	<i>Sainte Jeanne d'Arc (50 Ch. No 41)</i>	DULAC E.	W	a
66	<i>Salut (Adapt. BRUN F.) -O Salutaris -Omnis expertem -Tantum ergo -Laudate</i>		D(1)(O)	r
4088	<i>Seigneur, dans votre Eucharistie (50 Ch No 4)</i>	BERTIN P.	D	a
3804	<i>Stabat Mater (50 Ch. No 20)</i>	DULAC E.	HV	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D,SAB	a
149	<i>Tantum ergo (avec BRUN: Ave verum)</i>	BRUN F.	D	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a
4286	<i>Tantum ergo en ut</i>		D (O)	d
5263	<i>Terrible jour</i>	BARJON P.	SW (O)	a
3365	<i>Tout est consommé (50 Ch. No 3)</i>	RUDDER de M.	H	a
3845	<i>La Très sainte Trinité (50 Ch. No 27)</i>	DULAC E.	L	a
4067	<i>Vendredi-Saint (50 Ch. No 19)</i>	DULAC E.	H	a
3803	<i>Vexilla regis (50 Ch. No 18)</i>	DULAC E.	H	a
5204	<i>Viens pêcheur (Stabat Mater)</i>	BARJON P.	H	a

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)				
3710	<i>Vierge, dont l'ardente voix (50 Ch. No 8)</i>	DULAC E.	W	a
SP	<i>Visite épiscopale (50 Ch. No 36)</i>	BERTIN P.	N	a
BAI Tommaso (1650-1714)				
3976	<i>De Profundis</i>		G	c
673	<i>De Profundis</i>		G,SATTB	c
5303	<i>O Bone Jesu</i>		H	a
BAKER Sir H. W.				
3659	<i>Si tu souffres, si tu pleures (100 M No 76)</i>	MAHOT A.	G	a
BANDO Gyula				
5918	<i>Confitemini Domino (avec REBOUD: Beati omnes 4vm)</i>		L, STB	c
5832	<i>Tenebrae factae sunt (avec SALA: Jesu, Salvator mundi)</i>		H	c
BECKAERT A.				
4827	<i>Ecce quomodo moritur justus</i>		H, SAB	a
BEETHOVEN van Ludwig (1770-1827)				
703	<i>Post vitam dulcem-Sanft wie du lebstest op. 118</i>	X	S	d
4044	<i>Et incarnatus est (ext. Messe en ré)</i>		C, Pch	a
4043	<i>Et incarnatus est (ext. Messe en ré)</i>		C, Pcp	d
3214	<i>La gloire de Dieu (100 M No 46)</i>	MAHOT A.	L	a
4432	<i>Gloire à Dieu (100 M No 23)</i>	MAHOT A.	L	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D, SAB	a
BELGODERE V.				
3008	<i>O sacrum convivium</i>		D	a
42	<i>Tantum ergo</i>		D	c
PM	<i>Veni Creator</i>		K	a
BELLENOT Philippe				
3165	<i>Assumpta est Maria</i>		V (2e)(O)	a
3165	<i>Assumpta est Maria</i>		V, PcP	c
3339	<i>Chante, Israël, ton roi victorieux</i>	LEMESLE A.	HL, (O)	c
3358	<i>Chante, Israël, ton roi victorieux</i>		HL, PcP	o
BELLIARD E.				
566	<i>Cantate Domino</i>		L	a

BENTZ Jules

566	<i>Ave Maria</i>		V, SA (B ad lib)	a
566	<i>Ave verum</i>		D,S(AB ad lib) (O)	a
338	<i>Ave verum</i>		D, PcP	c
566	<i>Benedictus</i>		C,SAB	a
4785	<i>Deus Abraham</i>		O(3e)(O)	c
566	<i>O salutaris</i>		C, SAB	a

BERCHEM van Jachet (XVIIe S.)

6126	<i>Nous rappelant ta mort en croix (avec PALESTRINA: Louez le Seigneur 3vm)</i>	PICARD P.	CH	a
3138	<i>O Jesu Christe</i>		H	a
4580	<i>O Salutaris hostia (Attr.)</i>		D	a

BERNABEI Giuseppe-Ercole (1620-1687)

54	<i>Alleluia</i>		IL	a
----	-----------------	--	----	---

BERNABEI Giuseppe-Antonio (1649-1732)

5356	<i>Alma Redemptoris Mater</i>		EV	a
42	<i>O sacrum convivium</i>		D	c
1023	<i>Regina Caeli</i>		IV	c

BERRUYER G.

1151	<i>Ave Maria</i>		V, SAB (2e) (O)	a
1015	<i>O gloriosa Virginum</i>		V, SAB (1-2e) O	l
1129	<i>Petit salut grégorien -Ecce panis angelorum -Ave Maria -Tu es Petrus -Tantum ergo -Da pacem</i>		D, SB (2e) Pch	d
1129	<i>Petit salut grégorien -Ecce panis angelorum -Ave Maria -Tu es Petrus -Tantum ergo -Da pacem</i>		D, SB (2e) PcP	o

BERRUYER G. (suite)

	<i>Deuxième salut grégorien</i>		
	-Adoro te		
	-Sub tuum		
1154	-Tu es Petrus	D,Pch(O)	e
	-Tantum ergo		
	-Amen		
	-Adoremus		

	<i>Deuxième salut grégorien</i>		
	-Adoro te		
	-Sub tuum		
1154	-Tu es Petrus	D, PcP	o
	-Tantum ergo		
	-Amen		
	-Adoremus		

BERTELIN Albert (1872-1951)

101	<i>Ascension</i>	J	c
265	<i>Prose Ave plena gratia</i>	V, (O) Pch	c
6231	<i>Da pacem Domine</i>	PL,T solo, O PcP	h
98	<i>Dédicace des églises</i> (mél. HAUDIMONT 1791)	T	c
5037	<i>Motet pour Saint Michel</i>	W (1-2ve) (O)	c
5037	<i>Motet pour Saint Michel</i>	W, PcP	l
270	<i>Prose de St Pierre et St Paul</i>	W	c
100	<i>Sainte Geneviève (1689)</i>	W	c
271	<i>Salve Regina</i> (avec BERTELIN: Adoremus)	V	a
SP	<i>Sub umbra Crucis (Oratorio)</i>	H, Pch	p

BERTHIER Jacques

5833	<i>Cantique pour un temps de Pénitence</i> (avec PERGOLESE: <i>Cantique</i> (harm. LUCAS B.)	LIONCOURT de t	G (U) O	b
1029	<i>En vous seul, Dieu vivant</i>	SERVEL J.	P, U,O	a
8630	<i>Peuple innombrable de chanteurs</i>			b

BERTHIER Paul (1884-1953)

4474	<i>L'Angélus (cantique breton)</i>		V	a
4403	<i>Cantique de Pâques</i>	NOEL M.	I	d
4545	<i>Chant des Adieux</i>	SEVIN P.	S	a
5020	<i>Motet au Christ eucharistique</i>	St JEAN	D,2v,O	a

BERTHIER Paul (1884-1953) (suite)

SP	<i>Offertoire de la Toussaint</i>		W,U,O Pch	a
90	<i>Offertoire de la Toussaint</i>		W, Pch	c
332	<i>O Mater Providentiae (DIGOIN de N.-D.)</i>		V(2e)(O)	c
60	<i>O salutaris</i> (avec CIVIL: <i>Cor Jesu sacratissimum</i>)		D(O)	b
SP	<i>Pie pellicane</i>		H,2m	a
PM	<i>Quid est, in aula caelitem</i>	St JEAN EUDES	DL(2e)(O)	c
SP	<i>Sur le Magnificat</i>	GUILLEMIN A.	V	a
856	<i>Sub tuum praesidium</i>		P,SAT	d

BIORDI A. (1660-?)

3421	<i>Transfige, dulcissime Domine Jesu</i>		TT	c
------	--	--	----	---

BITON Ph.

PM	<i>Domine, non sum Dignus</i>		D	c
----	-------------------------------	--	---	---

BLANCHON Joseph

266	<i>Alleluia</i>	MERLENT J.	I(1-2ve) SAB,O	e
3128	<i>Attollite portas</i>	MERLENT J.	J(1-2ve) SAB,Pch	c
3128	<i>Attollite portas</i>		J(1-2ve) SAB,PcP	d
2564	<i>Surrexit</i>		I,SAB,O	a
2504	<i>Surrexit</i>		I,SAB,O	d
806	<i>Veni Creator</i>		K,SAB,O	b

BLIN René

35	<i>O Mysterium ineffabilie</i>		D	a
PM	<i>O salutaris</i> (avec TROTROT-DERIOT: <i>Tantum ergo 2ve-4vm</i>)		D	a
70	<i>Petit salut</i> -O Salutaris-O cor amoris victima -Regina mundi dignissima -Tu es pastor -Tantum ergo -Laudate Dominum		D, Pch	a
PM	"		D, PcP	e
PM	<i>Tu es Petrus</i>		NT 20	c

BOLLER Carlo (1896-1952)

5037	<i>O salutaris</i> (avec <i>Tantum ergo</i>)		D(O)	c
5045	<i>O salutaris</i> (avec <i>Tantum ergo</i>)		D,PcP	e

BONFILS Jean

6735	<i>L'Ange de Dieu (Choral allemand)</i>	FUSTIER M.	IL (O)	c
5134	<i>Célébrez le Seigneur (GOBERT)</i>	ROZIER C.	LW,SAB,O	a
5365	<i>De nos morts (GOBERT)</i>	X	SW(O)	a
5101	<i>Dieu, je reviens à vous (GOBERT)</i>	ROZIER C.	G,SAB,O	a
5307	<i>Dieu m'abandonne (Dumont)</i>	BARJON L.	H(O)	c
5330	<i>Du corps de Dieu vivant (1616)</i>	BARJON L.	D,O	a
5323	<i>Esprit-Saint. Réconfort suprême</i> (SIGNAC)	BARJON L.	K(O)	a
5205	<i>Finie la nuit (GOUFFET)</i>	ROZIER C.	I,SAB,O	a
5114	<i>Gloire au Seigneur vivant (XVIIe S.)</i>	ROZIER C.	K,SAB,O	a
5013	<i>Impropères (harm.)</i> (avec: <i>Mon Dieu, pourquoi m'as-tu livré</i>)	FUSTER M.	H,1v,O	a
5324	<i>Jésus au ciel s'en va monter (De COURBE)</i>	BARJON P.	J(O)	a
5308	<i>Jésus, du lourd tombeau (1616)</i>	BARJON L.	I(O)	c
5331	<i>Je viens à Toi</i>	BARJON L.	V(O)	c
5115	<i>Nous avons foi, Jésus (XVIIe S.)</i>	ROZIER C.	D,SAB,O (1-2ve,m)	a
5278	<i>O Dieu tout-puissant (1772)</i>	BARJON P.	E(O)	a
5708	<i>Offertoire « O Dieu reçois » (STADEN)</i>	DONCOEUR P.	B,Canon.O	c
5102	<i>Pour nous sauver (CLERAMBAULT)</i>	ROZIER C.	H(1-2- 3ve,m)O	a
5704	<i>Pourquoi mon Dieu, m'as-tu livré (Flandre)</i>	FUSTIER M.	H,O	c
5144	<i>Seigneur, du fond de nos péchés (1724)</i>	ROZIER C.	S,SAB,O	a
5707	<i>Sainte Jeanne d'Arc (Irlande)</i>	FUSTIER M.	W,2v,O	c
5133	<i>Vierge Marie, ô Notre-Dame</i> (AUXCOUSTEAUX)	ROZIER C.	V,SAB,O (1-2-3ve,m)	a
5332	<i>Vers le Ciel (ROUSSON)</i>	BARJON P.	V(O)	a
5364	<i>Vois, ô Seigneur (Nivernais)</i>		W(O) (3ve,3vm)	a
BONNET Joseph (1884-1925)				
898	<i>Ave Maria</i>		V(O)	c

BORTNIANSKY Dmytro (1751-1825)

5651	<i>Cor Jesu, melle dulcius</i>		LP (2e)	a
986	<i>Invocation (100 M No1)</i> (avec ANONYME: Peuple fidèle 2ve, 3-4vm)	X	P	a
3917	<i>Louange et gloire à Toi, Seigneur</i>	BERTIN P.	L	c
5744	<i>O mon Sauveur</i>	X	G	a
64	<i>O Salutaris (adapt. BRUN F.)</i>		D	b
3916	<i>Prière pour la France</i>	BERTIN P.	P	a
4022	<i>Pentecôte (100 M No 96)</i>	MAHOT A.	K	a
3100	<i>Sainte est la loi de Dieu (100 M No 38)</i>	MAHOT A.	L	a
3312	<i>Saintes plaies (100 M No 59)</i>	MAHOT A.	H(2e,4h)	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a

BOUTRON Madeleine

1003	<i>Inviolata</i>		V	a
------	------------------	--	---	---

BOUZIIGNAC Guillaume (?-1643)

5229	<i>Alleluia! Fundite rores</i>		L,SSATTB	c
5439	<i>Alleluia! Venite amici</i>		L,SATBB	c
5649	<i>Ave cujus conceptio</i>		V,SATTB	c
7008	<i>Ave Maria</i>		V	c
5259	<i>Beati mortui</i>		S,SATTB	a
5938	<i>Clamant clavi</i>		H,SATTB	a
5109	<i>Dum silentium</i>		F,SSATTB	e
5329	<i>Ecce aurora</i>		V,SATTB	e
5449	<i>Ecce festivitas amoris</i> (avec CASCIOLINI)		DH,SATTB	c
5328	<i>Ecce Maria, navis de longae</i>		V,SATTB	c
5218	<i>Ecce homo</i>		H,SATTB	c
5181	<i>Ego gaubedo in Domino</i>		L,SATTB	c
5335	<i>Flos in floris tempore</i>		V,SATTB	c
5223	<i>Ha! Plange filia Jerusalem</i>		H,SATTB	c
5110	<i>Hodie, cum gaudio</i>		F,SSATB	e
5260	<i>In pace in idipsum</i>		S	a
SC	<i>Jubilate Deo</i>		L,SATTB	c
5528	<i>Noé, Noé! Pastores, cantate Domino</i>		F,SSATB	e
5230	<i>O! Flamma divini amoris</i>		HI,SATTBB	e

BOUZIGNAC Guillaume (?-1643) (suite)			
5471	<i>Prima lamentationum Jeremiae Prophetae</i>		
		GH,STB (ou SAB),O	e
5228	<i>Salva Jesu piissime</i>	H,SATTB	a
5199	<i>Senex puerum portabat</i>	F,SATTB	c
2001	<i>Stella refulget</i>	F,SSATB(O)	e
5219	<i>Unus ex vobis</i>	H,SATTB	c
BOYER C. Abbé			
1127	<i>Adoro te</i>	D	c
	<i>Trois motets</i>	SAB	
1123	-Ave Maria	V	e
	-Salva nos	P	
	-Fundata est domus Domini	T	
12	<i>Surge, Petre</i>	N	c
BRACQUEMOND Marthe			
5067	<i>Notre Père</i>	D, Pch	a
5067	<i>Notre Père</i>	D,PcP	h
5362	<i>Ps. 23: L'Eternel est mon berger- Dominus regit me</i>	Z	o
BRASARD Jean (BRASSART)(XVe S.)			
3525	<i>O! Flos fragrans</i>	V,SAT	c
BRESSON M.-R.			
5860	<i>Sub tuum</i>	V, O	c
BREVILLE de Pierre Onfroy (1861-1949)			
268	<i>Inviolata (duo)</i>	V,ST,O	h
BRODIN Yves			
5756	<i>Adoramus te, sanctissime Domine (avec BACH J.-S.: O Salutaris 3ve)</i>	St FRANCOIS D'ASSISE	P,O
5588	<i>Chant des adieux (harm.)</i>	S(O)	a
5611	<i>De Profundis (faux-bourbons)</i>	G(2e), SAB,O	b
BRUCKNER Anton (1824-1896)			
5357	<i>Asperges me</i>	A	a
5361	<i>Ave verum</i>	D	a
5358	<i>In Monte Oliveti (avec CLEMENS NON PAPA: O Crux benedicta)</i>	H	c
4208	<i>Tantum ergo en do</i>	D	a

	BRUCKNER Anton (1824-1896) (suite)		
4080	<i>Tantum ergo en mib</i>	D	a
	BRUMEL Antoine (1460-1520)		
1451	<i>Et incarnatus est</i> (avec FEVIN: <i>Et incarnatus est</i>)	C	a
5419	<i>Laudate Dominum in Sanctis ejus</i> (avec SCHUTZ: <i>Responsorium</i>)	L	e
	BRUN F. Abbé		
320	<i>L'Annonciation (Scène évangélique)</i>	V,Pch	a
213	<i>L'Annonciation (Scène évangélique)</i>	V,Soli,PcP	n
3697	<i>Ave Maria</i>	V, 3-4vm	a
149	<i>Ave verum</i> (avec BACH: <i>Tantum ergo</i>)	D	a
119	<i>Bone Pastor</i>	L	a
315	<i>Cantate à Bernadette</i>	W, soli (2e)	c
	<i>Chants grégoriens pour les saluts</i>		
	-O Salutaris		
967	-Tu es Petrus	D(1-0)	d
	-Inviolata		
	-Oremus pro Pontifice		
	-Tantum ergo		
SC	<i>Chorus (Faux-bourbons pour le propre de la Messe. D'après des auteurs anciens et modernes) Communions</i>	D	q
	<i>Trois psaumes en faux-bourbons</i>		
160	<i>(Credidi, Laetatus sum, Lauda Jerusalem)</i> (avec PALESTRINA: <i>Magnificat du 6e ton</i>)	TT	a
170	<i>Dies irae (alternance avec le grégoriens)</i>	S	a
123	<i>Domine, Salvam fac</i> (avec VITTORIA: <i>Magnificat</i>)	TT	a
PM	<i>Ecce panis-Bone Pastor</i>	D,O	a
18	<i>Hymne à Jeanne d'Arc</i>	W,(2e)	c
25	<i>Hymne à Jeanne d'Arc</i>	W	a
		BUSSON A.	
155	<i>Laudate Dominum (faux-bourbons)</i>	L ,(2e)	a
139	<i>Libera</i>	S	a
1008	<i>Huit faux-bourbons grégoriens pour le Magnificat</i>	V(3e)	e
1002	<i>Regina caeli jubila</i> (avec:Aurora caeli purpurat)	IV,STB	a

BRUN F. Abbé (suite)

SP	<i>Deux motets simples</i> -Ave Maria grégorien -Oremus pro pontifice		VT	a
253	<i>O Filii</i>		I (1v)	a
3	<i>Omnes gentes (Ps. XLVI)</i>		L	a
	<i>Motets à la Vierge</i> -O Virgo Maria -Ave Maris Stella -O Maria, vitae via -Notre-Dame de France		V	c
18	<i>Salve Regina</i>		V	a
133	<i>Imperatrix Angelorum</i> (avec Sanctus grégorien 4vm)		V	a
68	<i>Tantum ergo</i>		D (2ve)	a
PM	<i>Tantum ergo</i>		D (O)	a

BRUNEAU Abbé

5011	<i>Cantique à la Très Sainte Vierge</i>		IV (1-2ve)	c
61	<i>Regnum mundi</i>		N	c
6221	<i>Vox in excelso audita est</i> (avec De Profundis)		G	c

BRUNELLI Antonio (17e S.)

5069	<i>Pueri Hebraeorum (2 versions)</i>		H	c
------	--------------------------------------	--	---	---

BYRD William (1543-1623)

5386	<i>Beata virgo</i>		V	a
------	--------------------	--	---	---

CAMPAN Paul

5803	<i>Sanctus de la Messe des Morts</i>		CS	a
------	--------------------------------------	--	----	---

CAMPRA André (1660-1744)

4353	<i>Au Christ triomphant</i>	LEFORT Abbé	IJ,Pch	c
4352	<i>Au Christ triomphant</i>	LEFORT Abbé	IJ,PcP	h

CANTON Léon

1105	<i>Alma Redemptoris Mater</i>		EV	c
	<i>Salut</i> -O Salutaris -Salve, Regina -Tantum ergo		D,PcP SAB (2-3ve)	1

CAP Jean-Pierre

8692	<i>Appelés à garder l'unité</i>		O, SAH	a
------	---------------------------------	--	--------	---

CARISSIMI Giacomo (1604-1674)			
86	<i>O felix anima (en si)</i>		L, STB (TTB) c
427	<i>O felix anima (en si)</i>		L, SAB (O) a
PM	<i>O sacrum convivium</i>		D, SAT a
CAROL Henri			
5117	<i>Ave Maria</i>		V,ST,O a
5190	<i>O salutaris</i>		D,ST,O a
5116	<i>O sacrum convivium</i>		D,ST,O a
5126	<i>Tantum ergo</i>		D,ST,O a
5940	<i>Tantum ergo</i>		D a
CARRAZ Pierre			
5379	<i>Omnes amici mei</i>		H, SAB (SSA) a
5351	<i>O salutaris</i> (avec <i>Tantum ergo 3vm</i>)		D, SAB a
5380	<i>Recessit pastor noster</i>		H, SAB (SSA) a
CASALS Pablo (1876-)			
SC	<i>O vos omnes</i>		H a
CASCIOLINI			
44	<i>Panis angelicus</i>		D a
105	<i>Stabat Mater (2 chœurs)</i>		HV, 2x4, (O) 1
CAURROY du Eustache (1549-1609)			
4813	<i>O crux ave</i>		H,SSATB c
CAUSTON Thomas (XVIIe S.)			
26	<i>Glory (avec BRUN: Tu es Petrus)</i>	BRUN F.	FL a
CHABOT Emile			
SC	<i>Oremus pro Pontifice</i>		NT a
5007	<i>Tantum ergo</i>		D b
CHAILLEY Jacques (1910-1999)			
6713	<i>Louange à Dieu le Créateur (harm.)</i>		L a
6102	<i>Notre Père</i>		D a
CHARPENTIER Marc-Antoine (1634-1704)			
5391	<i>Chantons la Gloire</i> (Extr. « David et Jonathas »)		IL,SSATBB Pch e

CHARPENTIER Marc-Antoine (1634-1704) (suite)

5432	<i>Chantons la Gloire</i> (Extr. « David et Jonathas »)	IL,SSATTB PcP	q
5347	<i>Gratias Tibi Deus</i> (Extr. « Le Fils prodigue »)	L, Pch	c
5366	<i>Gratias Tibi Deus</i> (Extr. « Le Fils prodigue »)	L, Pcp	o
5504	<i>Hymnus dicamus Domino</i> (Extr. Du « Jugement dernier »)	L, Pch	c
5454	<i>Laudate Dominum</i>	L, Pch	c
5405	<i>Laudate Dominum</i>	L, Pcp	h
41	<i>Magnificat a 8 (tome XI des Mélanges)</i>	V, 2x4, orch. Pch	r
5242	<i>O sacrum convivium</i>	D,O	c
5395	<i>Quam gloriosa dicta sunt de te</i>	V,SSATB Pch	e
5411	<i>Quam gloriosa dicta sunt de te</i>	V, SSATB PcP	o
SP	<i>Le Reniement de St Pierre</i>	TT,SATTB, O,orch. Pch	k
202	<i>Le Reniement de St Pierre</i>	TT,SATTB, O,orch. PcP	v
202	<i>Le Reniement de St Pierre</i>	TT,Pbc	o
5118	<i>Veni Creator (2 versions)</i>	K	a

CHASSANG P.

3703	<i>Adoro te</i>	L,(O)Pch	c
3702	<i>Adoro te</i>	L,PcP	1
3694	<i>Ave verum</i>	D,(O)Pch	a
3693	<i>Ave verum</i>	D,PcP	1
3640	<i>Chantons le Seigneur</i>	X L,O Pch	c
4188	<i>Cor Jesu</i>	G,(O) Pch	a
4187	<i>Cor Jesu</i>	G, PcP	d
836	<i>Gloria Patri dans les 8 modes</i>	L	g
3897	<i>Réjouis-toi</i>	I	a
3896	<i>Réjouis-toi</i>	I, PcP	e

CHAUSSON Ernest (1855-1899)

334	<i>Ave Maria</i>	V(2e)O Pch	a
62	<i>Ave Maria</i>	V (2e) PcP	c

CHERION André

4212	<i>Alleluia, Christus vincit</i>	I	c
566	<i>Anima Christi</i>	LP (3ve)	c
566	<i>Ave verum No 26</i>	D (3ve)	a
566	<i>Ave verum No 25</i>	D (3ve)	a
566	<i>Libera me</i>	S (3ve)	a
566	<i>Sub tuum</i>	GP	a
566	<i>Tantum ergo No 32</i>	D	a
566	<i>Tantum ergo No 33</i>	D	a

CHERUBINI Luigi (1760-1842)

566	<i>Pie Jesu (Extr. du Requiem)</i>	S	a
2009	<i>Requiem graduel</i>	S	a

CHRETIEN Hedwige

3595	<i>Ave Maria</i>	V (O) Pch	c
3594	<i>Ave Maria</i>	V PcP	h
4191	<i>Tota pulchra es</i>	V (O) PcP	d

CIVIL Joseph

60	<i>Cor Jesu sacratissimum</i> (avec BERTHIER P.: <i>O Salutaris</i>)	GH, O Pcp	b
----	--	-----------	---

CLEMENS NON PAPA (1510-1555)

5948	<i>Adoramus te</i> (avec GODARD: <i>Benedicite omnia opera Domini</i>)	H	b
55	<i>Ave Maria</i>	V	c
55	<i>Ave Maria</i>	V, PR.	h
55	<i>Beata es Virgo Maria</i>	V, PR.	h
43	<i>Erravi sicut ovis</i>	G	d
43	<i>Erravi sicut ovis</i>	G, PR.	1
5436	<i>O crux benedicta</i>	H	c
61	<i>Tristitia obsedit me</i>	G	g
1130	<i>Tristitia obsedit me</i>	G, PR.	p
5113	<i>Tu es Petrus</i>	NT	c
3	<i>Tu es Petrus</i>	NT, PR.	1

CLERAMBAULT César-François-Nicolas (« Le Fils ») (1705-1760)

5102	<i>Pour nous sauver</i>	H, SAB O (1-2ve)	a
------	-------------------------	---------------------	---

COLLIN C.-A.				
PM	<i>Jesu dulcis memoria</i>		L (O)	c
4502	<i>Hymne à Jeanne d'Arc</i>		W, PcP	d
PM	<i>Omnes gentes</i>		L	a
PM	<i>O salutaris</i>		D,SAB(O)	a
3001	<i>Sacerdos et pontifex</i>		N,SB(A)	a
3001	<i>Sacerdos et pontifex</i>		N,PcP	a
PM	<i>Vivat in aeternum</i>		L,O PcP	c
COMPERE Loyset (1450-1518)				
5435	<i>O vos omnes</i>		H,STB	a
COMPOSTELLE Manuscrit de (1180)				
5733	<i>Jacobe Sancte (Conduit neumé)</i>		W,2v(m,e)	a
CONRAD Valentin (1603-1675)				
1038	<i>Prière pour l'Unité des Chrétiens (GELINEAU J.) (avec BACH J.-S.: Notre Père)</i>	ROZIER C.	PT(2e,O)	a
COOPER Robert (XVIe S.)				
5743	<i>Gloria in excelsis Deo</i>		FL,SSAT	c
CORSI Jacopo (?-1604)				
12	<i>Adoremus te Christe</i>		H	c
COSTANTINI Fabio (1575-1644)				
73	<i>O admirabile commercium</i>		FL	c
COUPERIN François (1633-1733)				
5775	<i>Jubilemus, exultemus (Extr. Motet à Ste Suzanne)</i>		L,SAB,O	d
COURTONE M.				
	<i>Huit cantiques spirituels sur les Béatitudes -Bienheureux les pauvres -Bienheureux sont qui sont doux -Bienheureux ceux qui pleurent -Bienheureux ceux qui ont faim et soif de justice -Bienheureux les miséricordieux -Bienheureux les coeurs purs -Bienheureux les pacifiques -Bienheureux les persécutés</i>	DORZ LE A.	LW,(1-2ve) O PcP	t
4795				
4345	<i>Cloches de Pâques</i>		I,(2e)O	a
4344	<i>Cloches de Pâques</i>		I,(2e)PcP	h

COYSSARD Michel (1547-1623)

5046	<i>Au Saint-Esprit, le priant...</i>	COYSSARD M.	K(O)	c
5046	<i>Au Saint-Esprit, le priant...</i>	COYSSARD M.	K, PcP	h
5069	<i>Au Saint-Esprit, lui demandant...</i>	COYSSARD M.	K (O)	a
5069	<i>Au Saint-Esprit, lui demandant...</i>	COYSSARD M.	K PcP	d
5035	<i>A la Vierge Marie, qu'elle veuille...</i>	COYSSARD M.	V (O)	c
5035	<i>A la Vierge Marie, qu'elle veuille...</i>	COYSSARD M.	V, PcP	h
5061	<i>Chanson spirituelle de l'amour divin</i>	COYSSARD M.	KL (O)	a
5061	<i>Chanson spirituelle de l'amour divin</i>	COYSSARD M.	KL PcP	d
5043	<i>Complainte sur la Mort et Passion de N.S.J.-C.</i>	COYSSARD M.	H	c
5036	<i>Ode pour l'Assomption de Notre-Dame</i>	COYSSARD M.	V(1-2e)(O)	c
5036	<i>Ode pour l'Assomption de Notre-Dame</i>	COYSSARD M.	V PcP	h
	<i>Odes et chansons spirituelles</i>			
	<i>-Au Saint-Esprit, lui demandant...</i>			
	<i>-Au Saint-Esprit, le priant...</i>			
980	<i>-Voyez Chrétiens, comme en la crèche</i>	COYSSARD M.	TT(1-2e)	u
	<i>-Complainte sur la mort et passion...</i>		(O)	
	<i>-Chanson spirituelle de l'amour divin</i>			
	<i>-A la Vierge Marie, qu'elle veuille...</i>			
	<i>-Ode pour l'Assomption de Notre-Dame</i>			

CRENN L.

3812	<i>Benedictat vobis Dominus ex Sion</i>		O	c
------	---	--	---	---

CRENN R. J.

3814	<i>Libera (faux-bourbons)</i>		S, (4h, 2e,SAT)	c
3813	<i>Libera (faux-bourbons)</i>		S, PcP	h

CRITTIN Pascal

8916	<i>Prière Eucharistique : « Grandes, Merveilleuses tes œuvres, Seigneur »</i>	AELF CRIVELLI J.-C	O	h
8917	<i>Chant d'entrée - Rite pénitentiel</i>	CRIVELLI J.-C	O	c
8918	<i>Psaume 97</i>	AELF CRIVELLI J.-C	O	b

CROCE Giovanni (1560-1609)

159	<i>Cantate Domino</i>		L (4h)	a
3757	<i>Cantate Domino</i>		L, PR.	h
5043	<i>Exaudi Deus</i>		G (ATTB)	a
5043	<i>Exaudi Deus</i>		G, PR.	d
30	<i>O sacrum convivium</i>		D	c

CROCE Giovanni (1560-1609) (suite)				
3541	<i>Tristis est anima mea</i> (avec VIADANA: <i>Ecce vidimus</i>)		H	c
5548	<i>Gaudete et exultate</i>		L (2e)	a
DAGAND J. Abbé				
1144	<i>O vos omnes</i>		H	c
DAMAIS Emile (1906-)				
5010	<i>Christ ressuscité</i>		I	a
DAUMER Michel				
5631	<i>D'un coeur qui t'aime</i>	RACINE J.	P (O)	a
DAY (1563)				
3660	<i>Mon Dieu, veillez sur nous (100 M No 77)</i>	MAHOT A.	P	a
DELAMARE R. Abbé				
3641	<i>Choix de faux-bourbons (école anglaise)</i>		TT	d
DELEPINE L. Abbé				
SP	<i>Prière pour une messe de mariage</i>	BROUTIN V.	O, PcP	e
DELFAU René				
1032	<i>Le Christ est aujourd'hui</i>	BRICE L.R.	I (1v) O	c
DELUNE Louis (1876-1940)				
4734	<i>Tantum ergo (Motet couronné)</i>		D, PcP	h
DIAZ Henry				
5835	<i>Miserere mei Deus</i>		G	a
DIERICX A.				
566	<i>Oremus pro Pontifice-Tu es Petrus</i>		N, STB	a
DIERICX Edmond				
4182	<i>Tantum ergo</i>		D	a
DUBOIS Théodore (1837-1924)				
154	<i>Laudate Dominum (faux-bourbons)</i> (avec PERRUCHOT: <i>Deus in adjutorium</i>)		L	a
DUFAY Guillaume (1400-1474)				
2006	<i>Ave verum</i>		D	c
5554	<i>Creator alme siderum (faux-bourbons)</i>		E (1v,O)	a
5123	<i>Et in terra (attr. aussi à SUSOY)</i>		FL,STB	c

DUMONT Henry (1610-1684)

	<i>Choix de cantiques spirituels Fasc. 1</i>			
	- <i>Quand l'Esprit accablé</i>			
	- <i>Je souffre, je souffre tous les jours</i>			
981	- <i>Suprême arbitre des monarques</i>	GODEAU A.	TT (1v) (O)	s
	- <i>Seigneur, pour m'acquitter</i>			
	- <i>Seigneur dont la beauté</i>			
	- <i>Seigneur, ma suprême puissance</i>			
	<i>Choix de cantiques spirituels Fasc. 2</i>			
	- <i>Ces voûtes claires</i>			
982	- <i>Bienheureux à qui Dieu</i>	GODEAU A.	TT (1v) (O)	q
	- <i>Justes, avec plaisir</i>			
	- <i>J'ai d'une extrême impatience</i>			
	- <i>Fils des hommes, peuples divers</i>			
5073	<i>Ces voûtes claires</i>	GODEAU A.	L (1-2v) (O) Pch	a
5073	<i>Ces voûtes claires</i>	GODEAU A.	L, Pcp	h
5206	<i>Chantons le Christ</i>	ROZIER C.	J,SAB,O	a
5075	<i>Quand l'Esprit accablé</i>	GODEAU A.	G (1-2ve) (O) Pch	d
5075	<i>Quand l'Esprit accablé</i>	GODEAU A.	G Pcp	o
5070	<i>Suprême arbitre des monarques</i>	GODEAU A.	L (1-2ve) (O) Pch	a
5070	<i>Suprême arbitre des monarques</i>	GODEAU A.	L Pcp	d
5061	<i>J'ai d'une extrême impatience</i>	GODEAU A.	L (1-2ve) (O) Pch	a
5061	<i>J'ai d'une extrême impatience</i>	GODEAU A.	L Pcp	d
5068	<i>Justes, avec plaisir</i>	GODEAU A.	L (1-2ve) (O) Pch	b
5068	<i>Justes, avec plaisir</i>	GODEAU A.	L Pcp	h
5789	<i>Laudate Dominum</i>		L ST (2ve) O	a
5635	<i>Magnificat du 1er ton</i>		V SAB (3vh) O(bc)	g
5901	<i>Mon Dieu, regarde-moi</i>		G, O	c
SP	<i>Motets pour la chapelle du Roy</i>		TT, Soli, ch,cordes,bc	u
4618	<i>Panis angelicus</i>		D,STB	a
3519	<i>Le cerf qu'une meute inhumaine</i>	GODEAU A.	IG	a
	DURANTE Francesco (1684-1755)			
5767	<i>Christus factus est</i>		H, SSB,O	c

DURANTE Francesco (1684-1755) (suite)				
272	<i>Et incarnatus est (Extr. Messe « Alla Palestrina »)</i>		CF,ATB (AAB)	a
DURON Don Sebastien (1660-1716)				
5104	<i>O vos omnes</i>		H	c
DYKES J.-B.				
4020	<i>L'appel de Jésus (100 M No 94)</i>	MAHOT A.	N	a
3657	<i>Plus près de Toi, mon Dieu</i>	MAHOT A.	P	a
ECCARD Johannes (1553-1611)				
1206	<i>O Lamm Gottes unschuldig- Agneau de Dieu</i>		DH,DF, SATTB	c
1206	<i>O Lamm Gottes unschuldig- Agneau de Dieu</i>		DH,PR.	h
ERB Marie-Joseph (1858-1944)				
4631	<i>Ave Maria</i>		V (3e) O Pch	a
4630	<i>Ave Maria</i>		V PcP	h
4639	<i>Cantate Domino</i>		L	a
4629	<i>Christus vincit</i>		I (O)	a
4628	<i>Christus vincit</i>		I PcP	h
4657	<i>Deus Israël</i>		O (O)	a
4640	<i>Deus Israël</i>		O PcP	h
4643	<i>Laudate Dominum</i>		L (O)	a
4642	<i>Laudate Dominum</i>		L PcP	h
4646	<i>O salutaris hostia</i>		D (O)	a
4645	<i>O salutaris hostia</i>		D PcP	h
4637	<i>Panis angelicus</i>		D (O)	a
4636	<i>Panis angelicus</i>		D PcP	h
4633	<i>Tantum ergo</i>		D (O)	a
4632	<i>Tantum ergo</i>		D PcP	h
ESLAVA Hilarion				
566	<i>Panis angelicus</i>		D	a
FAVRE Eric				
6115	<i>Psaume 95 Chantez au Seigneur (faux-bourçons)</i>	BIBLE DE JERUSALEM	L (1v) O	a

FERRARI Benedetto (1597-1681)			
3540	<i>Una hora</i> (avec VIADANA: <i>Eram quasi agnus</i>)	H	c
FERRO Stefano			
3900	<i>Ave Maria</i>	V, STB	a
3900	<i>Ave Maria</i> (avec ANONYME: <i>Panis angelicus 4vh</i> VALENTINI: <i>Ave Maris stella 2veO</i>)	V, PR.	e
FEVIN de Antoine (1470-1511)			
5256	<i>Benedictus (Extr. Missa « Ave Maria »)</i>	CL,SAB	a
5892	<i>Descende in hortum meum</i>	VW,SSAT	c
1451	<i>Et incarnatus est (Extr. Messe « Mente Tota »)</i> (avec BRUMEL: <i>Et incarnatus est</i>)	CF, PR.	a
5533	<i>Sancta Trinitas</i>	L	c
FLEURIE (1380)			
5067	<i>Agnus Dei</i>	D, ATB	c
FRANK César (1822-1890)			
3	<i>Chants divers pour les Saluts</i> -Rorate -Adeste -Attends -Stabat I -Stabat II -O Filii -Inviolata	D,Solo, STB,O	t
1	<i>Dies irae (faux-bourbons)</i>	S, O	o
21	<i>Hymnes divers</i> -Creator alme siderum -Sanctorum meritis -Iste confessor I -Iste confessor II -Iste confessor III	TT,STB, O	1
6158	<i>Psaume 150</i>	L (2-3ve, 4vh)O,Pch	c
3388	<i>Psaume 150</i>	L,PcP	o
FUMET Dynam Victor (1867-1949)			
1123	<i>Ave Maria</i>	V, c	
3644	<i>Inviolata</i>	V,O,PcP	1
3425	<i>O salutaris</i>	D,O,Pch	a
3424	<i>O salutaris</i>	D,PcP	1
PM	<i>Pater Noster</i>	D,ATB	a

	FUMET Dynam Victor (1867-1949) (suite)		
3698	<i>Tantum ergo</i>	D,O,PcP	h
	GABRIELI Andrea (1510-1586)		
19	<i>Angeli Archangeli</i>	DW	c
19	<i>Angeli Archangeli</i>	DW, PR.	h
1130	<i>Filiae Jerusalem</i>	IW	c
74	<i>Filiae Jerusalem</i>	IW PR.	h
5524	<i>Maria Magdalene</i>	I	c
	GABUS Monique		
SP	<i>Alleluia</i>	IL	e
	GALLON Jean (1878-1959)		
5189	<i>Ave Maris stella</i>	V,solo, 4vm,O	a
SP	<i>Pie Jesu No 1</i>	S,Solo(ATB ad lib)	a
5261	<i>Pie Jesu No 2</i>	S,O	c
5339	<i>Salve Regina</i>	V,STB,O	c
5143	<i>Tantum ergo</i>	D,SAB,O	c
	GALLUS Jakob (HANDL Jakobus) (1550-1591)		
52	<i>Christus factus est</i>	H (4ve,4vh)	b
566	<i>Ecce quomodo</i>	H	a
PM	<i>O salutaris hostia</i>	D	c
3750	<i>Surrexit Dominus</i>	I	c
	GASCONGNE Mathieu		
	<i>Bone Jesu Dulcissime</i>	TT	b
	GASPARINI Quirino (1721-1778)		
SP	<i>Adoramus te</i>	HL	a
PM	<i>Plangam dolorem meum</i>	HS	c
	GASTOUE Amédée (1873-1943)		
	<i>Le symbole des apôtres</i>	COYSSARD M.	
	<i>(avec Les commandements de Dieu 1v</i>	XVe S.	
	<i>Les commandements de l'Eglise 1v</i>	XVe S.	
991	<i>Paratum cor meum 1v</i>	GODEAU	CK c
	<i>Quemadmodum desiderat cervus</i>	GILBERT	
	<i>Exultate justi</i>	GODEAU	
	<i>Lauda Jerusalem</i>	DESPORTES	

GASTOUE Amédée (1873-1943) (suite)

	<i>Nouvelle bible de cantiques</i>				
	-Hymne au Coeur eucharistique (1v,O)	BLOND L.			
	-2e hymne au Coeur eucharistique (1v,O)	BLOND L.			
	-3e hymne au Coeur eucharistique (1v,O)	BLOND L.			
SP	-4e hymne au Coeur eucharistique (1v,O)	BLOND L.	TT		f
	-5e hymne au Coeur eucharistique (1v,O)	BLOND L.			
	-Au coeur de Jésus consolateur (1v,O)	BLOND L.			
	-Nouvelles litanies du Sacré-Coeur de Jésus (1v,O)	R.F. BLOND L.			
	<i>Choix de Plain-Chants et chorals des XVIIe et XVIIIe</i>				
	<i>-Panis angelicus</i>				
	<i>-O salutaris hostia simple</i>				
939	<i>-O salutaris hostia orné</i>		TT		I
	<i>-Sacris solemniis</i>				
	<i>-Pange lingua-Tantum ergo</i>				
	<i>-Tantum ergo</i>				
	<i>-Tantum ergo</i>				
	<i>-Salve Regina</i>				
1115	<i>Credo (en alternance avec le Credo III)</i>		M(O)Pch		g
1115	<i>Credo (en alternance avec le Credo III)</i>		M, PcP		p
5059	<i>Descendi in hortum (XIVe S.)</i>		V, 2vm		c
5059	<i>Descendi in hortum (XIVe S.)</i>		V,PcP		h
1136	<i>Deus Israël</i>		O,SATBB, O Pch		d
1136	<i>Deus Israël</i>		O, PcP		o
5031	<i>Inviolata</i>		V(2e,O)PcP		1
	<i>Trois motets</i>				
1124	<i>-Bienheureuse Jeanne d'Arc</i>		TT(2 ou 4vm,O)		o
	<i>-En l'honneur du Souverain Pontife</i>				
	<i>-Pour les défunts</i>				
	GELINEAU Joseph				
0002	<i>Le Cantique du Paradis</i>	POP. BRETON	LP		c
4826	<i>Etiez-vous- là (Spiritual Were you there?)</i>	GELINEAU J.	H		a
5222	<i>Hymne christologique et liturgique</i>	GELINEAU J.	G		a
5084	<i>Notre Père, apprends-nous</i>	JULIEN D.	B		a
1024	<i>Répons à la passion selon St Jean</i>		H		c
1038	<i>Prière pour l'Unité des Chrétiens (CONRAD V.) (avec BACH J.-S.: Notre Père)</i>	ROZIER C.	T(2ve,3vm) O		a
5604	<i>Le Prologue de St Jean</i>		TT,1v,O		c

GELINEAU Joseph (suite)				
5083	<i>Que le monde entier (avec ROZIER: Anamnèse)</i>		L	a
GENET Elzear (CARPENTRAS) (?-1548)				
108	<i>Gabriel Angelus locutus est Mariae</i>		V, PR.	h
GENNARO Marcel				
PM	<i>Dieu est puissant</i>		L	a
GILBERT Henry Franklin (1868-1928)				
SP	<i>Pour le souvenir français (100 M No 35)</i>	MAHOT A.	S	a
GIROUST François (1738-1799)				
5425	<i>O salutaris hostia</i>		D	a
GLUCK Christoph-Willibald (1714-1787)				
3302	<i>Hymne (100 M No 48)</i>	MAHOT A.	L	a
3215	<i>Ouvrez-vous, portes éternelles</i>	MAHOT A.	L (1v,O)	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a
GOBERT Thomas (1615-1672)				
5134	<i>Célébrez le Seigneur (Adapt. BONFILS J.)</i>	ROZIER C.	L(1v,2vem, 3vm,O)	a
5494	<i>Psaume CL Ecoute, ô Dieu Puissant (GODEAU)</i>	BARJON L.	P,O	a
5495	<i>Psaume CXVI O Peuples, unissez (GODEAU)</i>	BARJON L.	L	a
	<i>Recueil de psaumes -Que sont belles tes demeures -Après de la Vierge (2vm) -O divin Créateur -Priez pour nous pécheurs! -O femme sans péché</i>			
5485	<i>-Psaume XXXV -Psaume LXII -Psaume XCVII -Psaume CI -Psaume CXVI -Psaume CXL</i>	BARJON L.	TT,O	q
GODARD Marcel				
5710	<i>Au Biengoureux et unique Souverain</i>		L,O,3 Trp. ad lib	e
5746	<i>Christus vincit</i>		IL,O,3 Trp. ad lib	a
6724	<i>L'Esprit du Seigneur emplit l'Univers</i>		KL (3e) O Pch	c

GODARD Marcel (suite)			
6724	<i>L'Esprit du Seigneur emplit l'Univers</i>		KL PcP o
6751	<i>Je crois en un seul Dieu (2 chœurs alternée)</i>		C c
5170	<i>Jesu, dulcedo cordium</i>		P SAT a
GOUDIMEL Claude (1520-1572)			
5899	<i>Nous chanterons pour Toi, Seigneur (avec DUMONT: Mon Dieu, regarde-moi RUNNER: Offertoire des Rameaux)</i>	HAMELINE D.	L (O) e
5111	<i>Salve Regina (en triple chœur)</i>		V, 3x4vm n
6051	<i>Tu veux des témoins</i>		KT a
GRAUN Heinrich (1703-1757)			
566	<i>Tu es Petrus</i>		NT c
GRETCHANINOFF Alexandre (1864-1956)			
4739	<i>Ave Maria</i>		V(O)Pch c
4738	<i>Ave Maria</i>		V PcP h
4737	<i>Ave verum Corpus</i>		D(O)Pch c
4736	<i>Ave verum Corpus</i>		D PcP h
4745	<i>Cantate Domino</i>		L(O)Pch a
4744	<i>Cantate Domino</i>		L PcP d
4743	<i>Laudate Dominum</i>		L(O)Pch c
4742	<i>Laudate Dominum</i>		L PcP o
4741	<i>Tantum ergo</i>		D (O) Pch a
4740	<i>Tantum ergo</i>		D PcP h
4754	<i>Tu es Petrus</i>		NT(O)Pch c
4753	<i>Tu es Petrus</i>		NT PcP h
GUERRERO Francisco (1527-1599)			
76	<i>Ave Virgo Sanctissima</i>		V,SSATB PR. h
5949	<i>Don que Dieu fait aux hommes</i>	GELINEAU J.	D a
GUILLERMIN J.			
5577	<i>O ma Souveraine (avec HAYDN M.: Tenebrae factae sunt)</i>		V c
HEALLING J.			
1164	<i>Panis angelicus</i>		D,SATTB c
HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)			
3820	<i>Alleluia (Le Messie)</i>	DELEPINE H.	IL (O) Pch e

HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759) (suite)

3841	<i>Alleluia (Le Messie)</i>	DELEPINE H.	IL PcP	o
5154	<i>Alleluia (Concerto pour orgue fa maj)</i>	RAUGEL F.	IL (O) Pch	c
1032	<i>Alleluia (Concerto pour orgue fa maj)</i>	RAUGEL F.	IL PcP	h
5195	<i>Alleluia (Judas Macchabée)</i>	RAUGEL F.	IL (O) Pch	c
5225	<i>Alleluia (Judas Macchabée)</i>	RAUGEL F.	IL PcP	h
4383	<i>Alléluia! Béni soit Dieu (Judas Macchabée,X</i>		IL (O) Pch	c
SP	<i>Alleluia! Loué soit Dieu (Judas MacchabéeX</i>		IL (O) Pch	c
204	<i>Alleluia! Loué soit Dieu (Judas MacchabéeX</i>		IL PcP	1
3416	<i>Le bon Pasteur-O Jesu bone pastor (Le Messie)</i>	VIVET A.	L (O) Pch	c
3415	<i>Le bon Pasteur-O Jesu bone pastor (Le Messie)</i>	VIVET A.	L PcP	1
585	<i>Cantate Domino</i>		L,3ve,4vm,O	c
3830	<i>Choeur triomphal (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L(O)Pch	e
3830	<i>Amen final (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L(O)Pch	e
3835	<i>Choeur triomphal et Amen (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L PcP	q
3818	<i>Deux choeurs pour le temps de la passion (Le Messie) -Voici L 'Agneau de Dieu -Les souffrances de Jésus</i>	RAUGEL F.	H(O)Pch	g
3836	<i>Deux choeurs pour le temps de la passion (Le Messie) -Voici L 'Agneau de Dieu -Les souffrances de Jésus</i>	RAUGEL F.	H PcP	p
3948	<i>Déploration (Judas Macchabée)</i>	X	H	c
3303	<i>Dieu de tendresse (100 m No 49)</i>	MAHOT A.	P	a
4333	<i>Dieu règnera</i>	X	L,O,PcP	d
3952	<i>Gloire au Dieu Tout-Puissant (Israël en Egypte)</i>	MAHOT A.	L(O)Pch	c
4165	<i>Gloire au Dieu Tout-Puissant (Israël en Egypte)</i>	MAHOT A.	L PcP	h
4449	<i>Jésus, notre maître, est ressuscité</i>	X	I (1v)O	a

HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759) (suite)

	<i>Le Messie, choeurs complets</i>			
	-Et la gloire de Dieu Créateur			
	-O Toi, qui portes la bonne nouvelle			
	-Chantons l'Enfant qui vient de naître			
	-Gloire au Seigneur			
	-Ses lois sont douces			
	-Voici l'Agneau de Dieu			
	-C'est pour nous que Dieu souffrit			
4199	-Il a versé son sang	RAUGEL F.	TT(O) (orch)Pch	X
	-Comme un troupeau			
	-Il compte sur le Seigneur			
	-Porte des cieux			
	-Le Maître a parlé			
	-Le Verbe divin			
	-Alleluia			
	-Puisque par un seul homme			
	-Le divin Sauveur			
	-Amen			
3252	<i>Nous t'adorons, Dieu Tout-Puissant</i> <i>(Judas Macchabée)</i>		L	c
3367	<i>O Christ, Roi des Rois</i>	BERTIN P.	L (3ve) (O)Pch	c
3434	<i>O Christ, Roi des Rois</i>	BERTIN P.	L PcP	l
876	<i>O Dieu Tout-Puissant (Le Messie)</i>	X	L(O)Pch	c
566	<i>O Salutaris</i> <i>(avec MENDELSSOHN: Ecce Panis)</i>		D	a
5301	<i>Peuples de l'Univers (Samson)</i>	NIBELLE H.	L(O)Pch	c
5314	<i>Peuples de l'Univers (Samson)</i>	NIBELLE H.	L PcP	c
1142	<i>Prière du Chrétien (100 M No 5)</i> <i>(avec PRAETORIUS: Chant</i> <i>d'allegresse 100 M No 6)</i>	MAHOT A.	P	a
5954	<i>Puisque par un seul homme (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	H(O)Pch	d
1027	<i>Radieuse et sainte aurore</i>	BRICE L.R.	I(2-3e, 3-4vm)O	a
5778	<i>Le Verbe divin (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L O PcP	d
3819	<i>Voici le Roi de gloire (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	J,SSATB (O)Pch	d
3837	<i>Voici le Roi de gloire (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	J PcP	o
	HALLER Michael (1840-1915)			
5359	<i>Salutis humanae sator</i>		L	a

HAMM Ch.			
SP	<i>Ave verum corpus</i>		D, 2vm a
566	<i>O esca viatorum</i>		D a
788	<i>Oremus pro Pontifice</i>		N,ATB(O) a
HARDY			
566	<i>Ascendit Deus</i>		J a
HASSLER Hans-Leo (1564-1612)			
4275	<i>Ave Maris stella</i>		V a
4427	<i>Cantate Domino</i>		L (4vh) c
41	<i>Dixit Maria</i>		V c
HAYDN Joseph (1732-1809)			
5515	<i>Adoro Te</i> (avec PSAUTIER ANGLAIS: <i>O viva caro</i>)		P (2e,O) a
3481	<i>A notre Dieu, à notre Maître</i>	X	L(O)Pch d
3480	<i>A notre Dieu, à notre Maître</i>	X	L PcP o
4380	<i>Le ciel étoilé (la Création)</i>		L(O)Pch e
4379	<i>Le ciel étoilé (la Création)</i>		L PcP p
6053	<i>O Seigneur, tu nous rassembles (adpt.)</i> (<i>canon</i>)		A, 1-5v a
HAYDN Michael (1737-1806)			
4617	<i>Tenebrae factae sunt</i>		H a
5575	<i>Tenebrae factae sunt II</i> (avec GUILLEMIN: <i>O ma Souveraine</i>)		H c
HAYNE L.G.			
4015	<i>Pour implorer la protection divine</i> (100 m No 89)	MAHOT A.	P a
HELLWIG Ludwig (1773-1838)			
3095	<i>Notre Père (100 M No 33)</i>	MAHOT A.	D a
3216	<i>La vraie sagesse (100 M No 51)</i> (avec RUDNICK: <i>Dieu est puissant</i>)	MAHOT A.	TT a
HEMMERLE Joseph			
5674	<i>C'est vous le Prince des siècles</i>	DAVID dom L.	L,O c
HERISSANT Jean (XVIe S.)			
5529	<i>Benedictus (Missa Quiamdiu vivam</i>		CL, STT (SAB) a

HERMENT dom E.				
4472	<i>Peuple pieux (harm. RENARD G.)</i>	APPERT C.	V	a
HERY François				
5119	<i>Magnificat</i>		V,S,O Pv	c
5121	<i>Magnificat</i>		V,PcP	h
5373	<i>Maria Mater Gratiae (pop. Breton)</i>		V,O PcP	c
HOFHAIMER Paul (1459-1537)				
5434	<i>Tristitia vestra</i>		HS,ATB	a
HOMET Louis (1691-1777)				
4671	<i>Dies irae (alt. Faux-bourdon)</i>		S	c
HORN Michel				
4452	<i>Regina caeli (texte français)</i>	X	V	a
INDY d' Vincent (1851-1931)				
222	<i>Ave Regina Caelorum op 79</i>		V	a
814	<i>Deus Israël op 41</i>		O	d
INGENERI Marco Antonio (1547-1592)				
4854	<i>In Monte Oliveti</i>		H	c
5213	<i>Jesuralem Surge</i>		GH	a
SP	<i>Trois répons aux 2e Nocturne des Matines du Samedi-Saint</i> <i>-Recessit Pastor noster</i> <i>-O vos omnes qui transitis per viam</i> <i>-Ecce quomodo moritur justus</i>		H	e
4854	<i>Trois répons aux 1er Nocturne des Matines du Jeudi-Saint</i> <i>-In Monte Oliveti</i> <i>-Tristis est anima mea</i> <i>-Ecce vidimus eum</i>		H	g
13	<i>Trois répons aux 1er Nocturne des Matines du Samedi-Saint</i> <i>-Sicut ovis ad occisionem</i> <i>-Jerusalem, surge</i> <i>-Plange quasi virgo</i>		H	e
JOSQUIN DES PRES (1440-1521)				
267	<i>Ave Caelorum Domina (adapt.)</i>		V	a
9	<i>Ave, Christe immolate in crucis ara</i>		DH	g
9	<i>Ave, Christe immolate in crucis ara</i>		DH, PR.	p
20	<i>Ave Maria</i>		V	g
20	<i>Ave Maria</i>		V, PR.	o

JOSQUIN DES PRES (1440-1521) (suite)

83	<i>Ave vera virginitas (1ère part.)</i>		V (2e,O)	a
4424	<i>Ave vera virginitas (complet)</i>		V	c
583	<i>Ave vera virginitas (1ère part.)</i>		V(2e,O) PR.	h
SP	<i>Ave verbum</i>		HL	c
5396	<i>Ave verbum</i>		D (2-3e) SAT	a
572	<i>Ave verbum</i>		D (2-3e) SAT PR.	h
8	<i>De profundis</i>		G	c
5265	<i>Et incarnatus est (Messe « Pange lingua »)</i>		CF	a
2015	<i>Kyrie de la Messe Pange lingua (avec Et incarnatus est)</i>		AG	c
26	<i>Miserere mei Deus (3 parties)</i>		G,SATTB PR.	u
2015	<i>Benedictus de la Messe Pange lingua (avec Agnus Dei)</i>		C (2e,h)	e
2015	<i>Sanctus de la Messe Pange lingua</i>		C	d
5383	<i>O Domine Jesu Christe</i>		H	a
3458	<i>Tu solus qui facis mirabilia (2 part.)</i>		PL,SATB	c
1937	<i>Tu solus qui facis mirabilia (2 part.)</i>		PL,STTB	c

KLEIN Bernhard (1793-1832)

3103	<i>Sous sa Houlette (100 M No 41)</i>	MAHOT A.	TT	a
------	---------------------------------------	----------	----	---

KNAPP M.

5243	<i>Jésus prit du pain (Harm. VALOIS de J.) (avec de VALOIS: Christus vincit)</i>	BRICE L. R.	DH (2e)	c
------	--	-------------	---------	---

KNECHT Justin Heinrich (1752-1817)

3664	<i>O pure et sainte Reine (100 M No 81)</i>	MAHOT A.	V	a
------	---	----------	---	---

KOCHER (1786)

4851	<i>Délivre-nous, mon Dieu (100 M No 26) (avec BACH J.-S.:Chant de triomphe)</i>	MAHOT A.	G	a
------	---	----------	---	---

KROSSING

3315	<i>Prière du soir (100 M No 62)</i>	MAHOT A.	P	a
------	-------------------------------------	----------	---	---

KUNK Pierre (1865-1941)

3344	<i>Ave Maria</i>		V(O)PcP	h
4794	<i>Credo</i>		C	e
3965	<i>Louez le Roi du Ciel</i>		L(O)STB	c

KUNK Pierre (1865-1941) (suite)

3940	<i>Louez le Roi du Ciel</i>	L(O)SATB	c
3939	<i>Louez le Roi du Ciel</i>	L PcP	o
3282	<i>Tu es Petrus-Ecce sacerdos magnus</i>	N,STB (SATB ,3vh,O)	a
3281	<i>Tu es Petrus-Ecce sacerdos magnus</i>	N PcP	d
3209	<i>Tantum ergo</i>	D	a

LALANDE de Michel-Richard (1657-1726)

5531	<i>Cantate Domino</i>	L,SATBB,O	c
3807	<i>Trois motets solennels pour Messe de Mariage</i> -Uxor tua -Ecce sic benedicetur -Et videas filios	O,O,PcP	s

LALLEMENT Bernard

6077	<i>Je vous salue, Marie</i>	V	a
------	-----------------------------	---	---

LANGLAIS Jean (1907-1991)

5274	<i>Caritas Christi (St Vincent de Paul)</i>	W,O,PcP	o
5497	<i>Lauda Jerusalem Dominum</i>	L,O,PcP	e
6719	<i>Psaume solennel No 1 (Laudate Dominum)</i>	L,O, cuivres ad lib	n
6719	<i>Psaume solennel No 1 (Laudate Dominum)</i>	L,Pcuivres	k
6719	<i>Psaume solennel No 1 (Laudate Dominum)</i>	L,PcP(dir)	z
6744	<i>Psaume solennel No 2 (Miserere Mei Deus)</i>	G,O, cuivres ad lib	p
6746	<i>Psaume solennel No 2 (Miserere Mei Deus)</i>	G,Pcuivres	k
6737	<i>Psaume solennel No 2 (Miserere Mei Deus)</i>	G,PcP(dir)	bb
SP	<i>Psaume solennel No 3 (Laudate Dominum de caelis)</i>	L,O, cuivres ad lib	g
SP	<i>Psaume solennel No 3 (Laudate Dominum de caelis)</i>	L,PcP(dir)	v
8502	<i>Psaume 111</i>	L,O,Pch	g
8501	<i>Psaume 111</i>	L ,PcP	v
8620	<i>Tantum ergo</i>	SSAATTBB O, PcP	c
5802	<i>Venite et audite</i>	L	a

LAPAIKY Pierre

PM	<i>Prière à Marie</i> (avec SALA: Vas honorabile 2ve.O)	LAPAIKY P.	V,PcP	c
----	--	------------	-------	---

LA RUE de Pierre (1460-1518)			
3234	<i>O salutaris</i>		D(4vh) a
95	<i>O salutaris</i>		D, PR. d
LASNE Georges			
PM	<i>Salve nos</i> (avec BERTHIER: <i>Benedictum sit</i>)		P a
LASSUS de Roland (1532-1594)			
5299	<i>Adoramus</i>		TTH a
5847	<i>A toi je crie ô Jésus-Christ</i>		G,SATTB c
5130	<i>Aurora Lucis rutilat (2 coeurs)</i>		I,2xSATTB j
5652	<i>Ave Mater Matris Dei</i>		V c
3360	<i>Ave Regina caelorum</i>		V c
6702	<i>Ave verum</i>		D c
	<i>Cantiques polphoniques</i>		
49	-Célébrons sans cesse (4ve) -Du fond de ma pensée (4vm) -A toi je crie, ô Jésus-Christ (SATTB)		TT, PR. p
104	<i>Christe Dei soboles</i>		TT c
70	<i>Christus resurgens</i>		I c
104	<i>De ore prudentis procedit mei</i>		L,SATTB c
101	<i>De ore prudentis procedit mei</i>		L,PR. h
5164	<i>Dieu, rends-moi pur (100 M No 7)</i>	MAHOT A.	G a
1130	<i>Domine, convertere</i>		G c
59	<i>Domine, convertere</i>		G,PR. h
5784	<i>Du fond de ma pensée</i>	MAROT C.	G a
5466	<i>Ecce Maria genuit nobis</i>		F, SAB a
118	<i>Ego dixi Domine</i>		G, SAB c
SC	<i>Ego sum resurrectio et vita</i>		S,STB c
107	<i>Ego sum resurrectio et vita</i>		S,PR. h
5935	<i>Heureux celui qui cherche Dieu</i>	ROZIER C.	TT,SATTB c
133	<i>Imperatrix Angelorum</i> (avec BRUN: <i>Sanctus grégorien</i>)		V a
SC	<i>Improperium</i>		H a
116	<i>Iniquos odio habui</i>		G c
124	<i>Intende voci orationem meam</i>		G,PR. d
5837	<i>Jésus se dresse</i>	ROZIER C.	I a

LASSUS de Roland (1532-1594) (suite)

3223	<i>Jubilate Deo</i>		L	a
6723	<i>Mira loquor (St Bernard)</i>		W, 2x SSATB	n
1130	<i>Nos qui sumus in hoc mundo</i>		GW,PR.	1
113	<i>O Maria, clausus hortus</i>		V,STB	c
113	<i>O Maria, clausus hortus</i>		V,PR.	d
5936	<i>Père qui habite dans les cieux</i>		TT,SATTB	d
4821	<i>Regina caeli</i>		IV	d
SP	<i>Sancta Maria</i>		V	a
3629	<i>Salve Regina</i>		V	c
5546	<i>Super flumina Babylonis</i>		G	c
SP	<i>Tibi laus</i>		L	a
46	<i>Timor et tremor venerunt super me</i>		G,SAATTB	d
5568	<i>Tribulationem</i>		G	c

LA TOMBELLE de F.

832	<i>Benedicta es tu</i>		V,STB	c
1009	<i>Deus Israël</i>		O	c
1009	<i>Deus Israël</i>		O,PcP	k
5045	<i>Hymne de Pâques</i>	BERTAUD E.	I,SATBB (1-3vh)	c
	<i>Trois motets</i>			
1006	- <i>Caro mea</i>		TT	r
	- <i>O quam suavis</i>		STB (O)	
	- <i>Oremus pro pontifice</i>			
1007	<i>O quam suavis</i>		TT,STB, O	c
1006	<i>O quam suavis</i>		TT,PcP	1
1006	<i>Oremus pro pontifice</i>		N,STB	c
1006	<i>Oremus pro pontifice</i>		N,PcP	1
1010	<i>Pie Jesu</i>		S,PcP	o
	<i>Pro Sponso et sponsa</i>			
1063	- <i>L'autel ruisselle</i>	DUCOS G.	O (2e)	e
	- <i>Deus Abraham</i>			
	- <i>Deus Abraham</i>			
876	<i>Regina caeli</i>		IV,STB	b
878	<i>Salve Regina</i>		V,STB	1

LA TOMBELLE de F. (suite)

830	<i>Sancta Maria succure miseris</i>		GV, STB PR.	h
823	<i>Tantum ergo</i>		D,STB	a
828	<i>Tantum ergo</i>		D,PR.	d
1063	<i>Tu es sacerdos</i>	DUCOS G. (F)	N (2-3ve, 2-3-4vh)	g

LE BLANC Virgile (XVIe S.)

6099	<i>Ave Maria (Texte français)</i>	COYSSARD M.	V	a
6094	<i>Te Deum</i>	COYSSARD M.	L	c
6096	<i>Veni Creator</i>	COYSSARD M.	K	c

LAUNAY Denise rest. (auteurs anonymes)

6092	<i>Conditio alme syderum</i>	COYSSARD M.	F	a
6093	<i>Du nom de Jésus</i>	COYSSARD M.	L	a
6091	<i>O Jésus, roy ouissant</i>	COYSSARD M.	F	a
6097	<i>Veni Sancte Spiritus</i>	COYSSARD M.	K	a

LEICHNER Leonhard (1550-1606)

5477	<i>Du Roi de gloire</i>	BARJON L.	I	a
------	-------------------------	-----------	---	---

LECOQ A.

4289	<i>Sois notre force</i>	BOUBEE J.	D(1v,O)	a
------	-------------------------	-----------	---------	---

LE FLEM Paul (1881-1984)

1050	<i>In Paradisus</i> (avec PLE: <i>Ave Maria 3ve</i>)		S	c
1026	<i>Tu es Petrus</i>		N, O	a

LE GUENNANT Auguste (1881-)

1118	<i>O salutaris hostia</i>		D (1v,O) PcP	h
------	---------------------------	--	-----------------	---

LEJEUNE Claude (1530-1600)

5899	<i>Nous chanterons pour toi, Seigneur</i> (avec GOUDIMEL: <i>Nous chanterons</i> <i>pour toi, Seigneur</i>)	HAMELINE D.	L	c
5968	<i>Dieu , nous te louons</i>	AUBIGNE d' A.	L,SSATBB (SATTBB)	n
5418	<i>Psaume XXXV</i>		G,SATB (SATTB)	c

L'ESTOCHART de Pascal (1539-1584)

5545	<i>A Dieu seul soit honneur</i>		L (canon)	a
------	---------------------------------	--	-----------	---

LETOREY Omer (1872-1938)			
5019	<i>O Salutaris</i>	D	c
3519	<i>Maria Mater gratiae</i>	V(SouT,O)	h
5036	<i>Tu es Petrus</i>	N(O)	d
LHERITIER Jean (1534)			
5565	<i>Beata es virgo Maria</i>	V	c
LIONCOURT de Guy (1885-1961)			
5900	<i>Confitebor tibi in cithara</i>	L	a
1168	<i>Justurom animae</i>	W	c
1168	<i>Justurom animae</i>	W,PR.	h
5805	<i>Laudate</i>	L	c
860	<i>Libera me Domine</i>	S	d
860	<i>Libera me Domine</i>	S, PR.	1
6231	<i>Miserere mei Deus</i>	G	h
LISZT Franz (1811-1886)			
3906	<i>Ave Maria</i>	V	a
218	<i>Ave verum</i>	D	a
3903	<i>Ave verum</i>	D,PcP	d
SP	<i>Dominus conservet eum</i>	L,O	a
3908	<i>O salutaris hostia</i>	D	a
3907	<i>O salutaris hostia</i>	D,PcP	d
3902	<i>Pater noster</i>	D	a
3901	<i>Pater noster</i>	D,PcP	h
LITAIZE Goston (1909-1991)			
SP	<i>Magnificat (texte français)</i>	V,SSATBB, U,O Pv	g
7050	<i>Magnificat (texte français)</i>	V,PcP	p
LOTH Bernard			
5681	<i>Peuples, battez des mains</i>	L	e
5692	<i>Peuples, battez des mains</i>	L,PcP	1
LOTH Georges			
3003	<i>Salve Regina</i>	V	d
LOTTI Antonio (1667-1740)			
3255	<i>Crucifixus</i>	H,SSA ATTBB	d

LOTTI Antonio (1667-1740) (suite)

4420	<i>Gaude Maria</i>		V	c
5204	<i>Regina caeli</i>		V	a

Sr LOUISE-MADELEINE

SP	<i>Au Sacré-Coeur</i> (avec: <i>Christum regem 1v,O</i> FABRE: <i>Hymne dau Christ-Roi</i>)	JESUS de Sr M.T.	TT, 2v,O	c
----	--	---------------------	----------	---

LUCAS Blanche

829	<i>Ave verum</i>		D,2xSTB	d
829	<i>Ave verum</i>		D,PR.	o
1025	<i>Cantique du bon pasteur</i>		TT,S solo, O	c
3930	<i>Le carillon de Jeanne d'Arc</i>		W,SSATB	c
3980	<i>Le carillon de Jeanne d'Arc</i>		W,PcP	o
803	<i>Domine non sum dignus</i>		D,SATBB	o
3004	<i>Jesu dulcis memoria</i>		TT,O	c
3951	<i>Le psaume des disparus</i>	BELLOUARD J.	S,SB, 4vm,O	c

LULLY Jean-Baptiste (1633-1687)

3921	<i>La Puissance de Dieu</i>		L(O)	a
3920	<i>La Puissance de Dieu</i>		L,PcP	d
3852	<i>Omnes gentes plaudite manibus</i>		L,SAB,O (3vh)	c
3353	<i>O Sapientia</i>		L,SAB,O Pch	a
3352	<i>O Sapientia</i>		L,PcP	1

MALHERBE René

5806	<i>Libera me</i>		S,STB,O	c
------	------------------	--	---------	---

MANCHICOURT de Pierre (1510-1564)

5735	<i>Cantantibus organis (Motet à Ste Cécile 1ère partie)</i>		W	c
5543	<i>De profundis</i>		G	d
5829	<i>Caeciliae Virgo gloriosa (Motet à Ste Cécile 2e partie)</i>		W	c

MARCELLO Benedetto (1686-1739)

5914	<i>Christus resurrexit</i>		I,Soli, 4vm,O	e
------	----------------------------	--	------------------	---

MARCELLO Benedetto (1686-1739) (suite)				
6133	<i>Goûtez et voyez (Ps. 33)</i>		L,SAB,(O)	a
3888	<i>L'immensité du firmament</i>		L,(O),Pch	c
3887	<i>L'immensité du firmament</i>		L,PcP	h
566	<i>Sicut cervus</i>		GP,SAB, (O)(2ve)	a
4153	<i>Sicut cervus</i>		GP,SAB (O)(2ve)	h
3356	<i>Tota pulchra es</i> (avec ANONYME: <i>Cor, arca legem</i> <i>continens S (B ad lib)</i>)		V,2vm (1v)O	c
MARENZIO Luca (1553-1599)				
5360	<i>O sacrum convivium</i> (avec SAMSON: <i>Magnificat faux-bourbons</i>)		D	c
SP	<i>O Rex gloriae</i>		J	c
MARTIN Ch.				
964	<i>Ave verum</i>		D,O	b
MARTINI Giovanni Battista (padre) (1706-1784)				
131	<i>Requiem</i> (avec BRUN: <i>Kyrie pro defunctis 3-4vm</i>)		S,SAB (STB)	a
MAUDUIT Jacques (1557-1627)				
3379	<i>En son temple sacré</i>	BAIF de J.-A.	L,SSATB	c
MAURICE Paule				
4767	<i>Cantate à la Bienheureuse Vierge Marie</i>	MERLENT Chan.	V,soli,O Pch(2ve)	e
4767	<i>Chant triomphal à Notre-Dame</i>	MERLENT Chan.	V(O)	a
MAWET Fernand				
566	<i>Jesu salvator mundi</i>		P,ATB	a
MAXENCE Paule				
5722	<i>Assumpta est Maria</i> (avec SWEELINCK: <i>Psaume 90 (4vm)</i>)		V, SAB	c
5723	<i>O bone Jesu</i>		HP,SAB	a
MAZÉ Philippe				
8632	<i>Grandes Antiennes du Temps de l'Avent</i>		SAH, O	g
SC/M	<i>O sacrum convivium</i>		O	d
8693	<i>Psaume 112</i>		SATB, SAH, O	e

MAZÉ Philippe (suite)

8706	<i>Psaumes responsoriaux et Acclamations évangéliques pour les Dimanches du temps de l'Avent années A-B-C</i>		SATB, SAH, 3VE, O	o
8707	<i>Psaumes responsoriaux et Acclamations évangéliques pour le Temps de la Passion années A-B-C</i>		SATB, SAH, 3VE, O	h
8708	<i>Psaumes responsoriaux et Acclamations évangéliques pour les Dimanches du temps de Noël années A-B-C</i>		SATB, SAH, 3VE, O	s
	<i>Voici venue l'heure</i>		O	c

MENDELSSOHN Felix (1809-1847)

3093	<i>Dieu nous garde (100 M No 30)</i>	MAHOT A.	P	a
6045	<i>Docti sacris institutis (Extr. Lauda Sion)</i>		D,O	d
3827	<i>Exultate</i>		L,Bar solo 4vm (O)	d
4008	<i>Hymne à Ste Jeanne d'Arc (100 M No 85, (avec MONK: O Dieu pour moi si tendre 100 M No 84)</i>	MAHOT A.	W	a
5926	<i>O Créateur, viens en nos âmes</i>	CELLIER A.	K, Solo, 4vm (O)	d
566	<i>O Salutaris (avec BENTZ: O salutaris SAB)</i>		D,STB	a
3910	<i>Peuples, chantez le Roi des Cieux (Ps. 97)</i>	SCIORTINO E.	L,4vm(O)	g
986	<i>Recueillement (100 M No 2)</i>	MAHOT A.	DP	a
3311	<i>Supplication (100 M No 58)</i>	MAHOT A.	G	a
4347	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>	RACINE J.	L,O,Pch	a
4346	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>	RACINE J.	L,PcP	d
3104	<i>Les vrais sages (Elie)</i>	MAHOT A.	PW	c

MEULEMESTER de Arthur

4671	<i>O Salutaris (avec: Tantum ergo)</i>		D,STB,O	a
4671	<i>Tantum ergo (avec: O Salutaris)</i>		D,STB,O	a

MEUNIER Jules

5	<i>Dies irae (altern. avec grégorien)</i>		S(1v,4ve)	e
---	---	--	-----------	---

MICHELOT L.

SP	<i>Angeli Archangeli</i>		W,O	1
----	--------------------------	--	-----	---

MIGOT Georges (1891-1976)

5381	<i>PETIT EVANGELIAIRE</i>	MIGOT G.	TT	
5381	<i>-L'Annonciation</i>		V	a
5381	<i>-Noël</i>		F	c

MIGOT Georges (1891-1976) (suite)				
5381	<i>-La fuite en Egypte</i>		F	c
5381	<i>-Le ministère de Jésus</i>		TT	c
5381	<i>-Les Rameaux</i>		H	c
5381	<i>-La mise au tombeau</i>		H	a
5381	<i>-La Resurrection</i>		I	d
5381	<i>-Cantique</i>		TT	c
5381	<i>-Sous Ponce Pilate</i>		H	c
MILGROVE				
3665	<i>Simple prière (100 M No 82)</i>	MAHOT A.	HS	a
MINAUD J.				
PM	<i>O Jesu!</i>		TT	a
4517	<i>Pâques</i>	FERRAN M.	I(2ve,O)	c
PM	<i>Sacris solemniss</i>		L	a
MOINEAU Georges				
5262	<i>Dans la paix et dans la joie</i>		S,O	c
MOISSENET Joseph				
1070	<i>Pange lingua</i>		D	d
MONK W. H. (1823-1889)				
3658	<i>Gloire à Dieu (100 M No 75)</i>	MAHOT A.	L	a
4009	<i>O Dieu d'amour! O Dieu très doux!</i> <i>(100 M No 86)</i>	MAHOT A.	P	a
3656	<i>O Dieu pour moi si tendre (100 M No 84)</i> <i>(avec MENDELSSOHN: Hymne à</i> <i>Ste Jeanne d'Arc 100 M No 85)</i>	MAHOT A.	TT	a
4010	<i>O Dieu, vrai pain des anges (100 M No 87)</i>	MAHOT A.	D	a
3096	<i>L'ombre des nuits (100 M No 43)</i>	MAHOT A.	P	a
3662	<i>O Vierge pure, incline-toi (100 M No 79)</i>	MAHOT A.	V	a
3443	<i>Vierge sainte (100 M No 66)</i>	MAHOT A.	V	a
MONTEVERDI Claudio (1567-1648)				
SP	<i>O bone Jesu, illumina oculos meos</i>		G/STB	a
1007	<i>O Domine Jesu Christe (en 2 part.)</i>		H/SAT	c
5302	<i>Surgens Jesus</i>		I/SAT	a
MORALES Cristobald (1500-1553)				
5209	<i>Peccantem me</i>		G	c
MORAND Louis				
SP	<i>O salutaris</i>		D/STB,O	a

MOULINIE Etienne (1600-1669)			
5016	<i>O Bone Jesu</i>	H/SATTB	c
5327	<i>Veni sponsa mea</i>	V /SATTB PR.	e
MOURGAN Robert			
5633	<i>Jesu salvator mundi</i>	G	a
MOULTON Jean (1460-1522)			
3355	<i>Ave Maria</i>	V	c
5527	<i>Alleluia confitemini Domino</i>	L	c
5874	<i>Ave sanctissima Maria</i> (avec DIAZ: Bone pastor)	V	e
5680	<i>Beata Dei genitrix</i>	V	c
5453	<i>Homo quidam</i>	DI	c
5287	<i>Noé, Noé, Noé</i>	D	a
MOZART Wolfgang-Amadeus (1756-1791)			
4811	<i>Ave maria en canon</i>	V / (4ve)	a
1 (138)	<i>Ave verum</i>	D/(O)(4vh)	c
5112	"	D/PcP	c
566	"	D	a
566	<i>Benedictus</i>	D	a
566	<i>De profundis</i>	G	c
339	<i>Et incarnatus est</i>	F/O	a
SP	<i>Jubilate Deo omnis terra (Benedictus sit Deus)</i>	L/Pch	c
6	"	L/PcP	o
44	<i>Kyrie</i>	G/Pch	c
44	"	G/PcP	h
SP	<i>Lacrymosa (Requiem)</i>	S/Pch	a
39	"	S/Cello/CB	a
39	"	S/PcP	h
5516	<i>O salutaris</i>	D	a
MULET Henri (1878-1967)			
5522	<i>Laudate Dominum</i>	L/STB,O	c
NANINI Giovanni Maria (1540-1607)			
82	<i>Diffusa est gratia</i>	TT	a
17	"	TT/PR.	d
56	<i>Hic est beatissimus Evangelista (Jean)</i>	W/SAT	c

NANINI Giovanni Maria (1540-1607) (suite)			
4819	<i>Stabat Mater (faux-bourçons)</i>		HV/(4vh) a
5075	"		HV/PR. d
<i>Psalmodiae vespertinae pro defunctis (faux-bourçons)</i>			
<i>-Dilexi</i>			
<i>(avec ANDREAS: Ad Dominum cum tribulaber clamavi</i>			
69	<i>GUIDETTI: Levavi oculos meos</i>		S/(4vh) c
<i>VIADANA: De profundis clamavi</i>			
<i>VIADANA: Confitebor tibi Domine</i>			
<i>VIADANA: Magnificat)</i>			
69	"		S/PR. o
NEANDER (1610-1680)			
5208	<i>Sur la Croix Dieu va répandre</i>		H a
<i>(avec BACH J.-S.: Doux Jésus)</i>			
NEEFE Christian Gottlob (1748-1798)			
1154	<i>Requiescant (100 M No 18)</i>	MAHOT A.	S/(2ve,O) a
NEUKOMM Sigmund (1778-1858)			
3748	<i>Cantique au Saint Sacrement</i>		D a
NOVITA Antonio			
8504	<i>Cantantibus organis</i>		W c
NIBELLE Henri (1883-1967)			
3607	<i>Ave Maria</i>		V/(O) a
3606	"		V/PcP h
3111	<i>Ave verum corpus</i>		D/(O) a
3110	"		D/PcP h
4730	<i>Ave verum</i>		D/PcP h
3113	<i>Christus vincit</i>		I a
81	<i>Cantique pour l'anniversaire d'une première messe</i>	LENOBLE Ch.	N/solo, 4vm,(O) c
4786	<i>Inviolata</i>		V c
3653	<i>Pie Jesu</i>		S c
4292	<i>Psaume 116</i>	COMPAING R.P.	L/O (orch) Pch e
4291	"		L/PcP r
4810	<i>Regina caeli</i>		IV/(2ve) c
4749	<i>Tu es Petrus</i>		NT/(O) c
4748	"		NT/PcP h

NIEDERMEYER Louis (1802-1861)			
94	<i>Laudate Pueri</i>		L/1v,PcP h
3288	<i>Près du fleuve de Babylone</i>		G/PcP p
NIVERS Guillaume Gabriel (1632-1714)			
3736	<i>Ecce venimus</i>		F/SAB a
NOYON Joseph (1888-1962)			
4118	<i>Adoremus</i>		DL/STB (3ve,3vh,O) a
3994	"		DL/PcP h
4114	<i>Adoro te</i>		DL/STB(2- 3ve,3vh,O) a
3953	"		DL/SATB a
3970	"		DL/PcP h
4122	<i>Ad te confugimus</i>		GV/STB (2-3ve,3vh) a
4004	"		GV/SATB a
4119	<i>Ave Maria</i>		V/STB (2-3ve,3vh) a
3096	"		V/PcP h
4477	<i>Ave Maria de Lourdes</i>		V c
4120	<i>Ave Maria stella</i>		V/STB (2- 3ve,3vh,O) a
4103	"		V/SATB a
4011	"		V/PcP h
4000	<i>Ave verum</i>		D/ SATB(2- 3ve,3vh,O) a
3990	"		D,PcP h
3086	<i>Cantate Domino</i>		L/STB,O c
3086	"		L/SATB a
3882	<i>Cantate populaire en l'honneur de Ste Jeanne d'Arc</i>	TROCHU P.	W/(2ve) c
3461	<i>Cantique pour une première Messe</i>	BECAUVENE A.	N/(2ve) O Pch c
4360	"		N/PcP h
3230	<i>Chant de triomphe (Jérusalem, acclame)</i>	MAHOT A.	L/PcP o
3220	"		L/(4vh,2ve) c
4124	<i>Christus vincit</i>		I/(2-3ve, 3vh) a

NOYON Joseph (1888-1962) (suite)

3956	"		I/STB	a
3246	<i>Gloire à l'Eternel</i>		L	a
5056	<i>In Paradisum</i>		S/(O)	a
5005	<i>Jesu Christe</i>		H/(4ve) PcP	a
5055	<i>Libera me, Domine</i>		S/O Pch	c
5055	" (avec <i>In Paradisum PcP</i>)		S/PcP	o
3511	<i>Ode Héroïque</i>	BERNARD J.-M.	S/O Pch	d
3510	"		S/PcP	q
4351	<i>O Filii et Filiae</i>		I/O PcP	a
4027	<i>Oremus pro Pontifice</i>		N/(2-3ve, 3vh,O)	a
4123	"		N/STB	a
4025	"		N/PcP	h
3954	<i>O Salutaris hostia</i>		D/(2-3ve, 3vh,O)	a
3972	"		D/PcP	h
3955	<i>Panis angelicus</i>		D/(2-3ve, 3vh,O)	a
4116	"		D/STB	a
3974	"		D/PcP	a
3943	<i>Que soit sanctifié ton nom</i>	VINCENT J.	L/PcP	1
	<i>Salut</i>			
	<i>-Ave verum corpus</i>			
3322	<i>-Ave Maris stella</i>		D/(2ve,O)	e
	<i>-Tu es Petrus</i>			
	<i>-Tantum ergo</i>			
	<i>-Laudate Dominum</i>			
3320	"		D/PcP	g
3530	<i>Sub tuum praesidium</i>		V/(2-3ve, 3vh) PcP	a
3529	"		V/PcP	h
3968	<i>Tantum ergo</i>		D/(2-3ve, 3vh) PcP	h
4117	"		D/STB	a
3531	<i>Tantum ergo</i>		D/STB PcP	h
3514	<i>Tantum ergo</i>		D/2 O PcP	1

OBRECHT Jacob (1450-1505)			
5382	<i>Parce Domine</i>		G a
OBERHOFFER H.			
566	<i>Rex regum in splendore</i>		N a
PAGOT Jean			
5640	<i>O salutaris hostia (Anonyme XVIIe S.)</i>		D a
5074	<i>Psaume 101</i>	CLAUDEL P.	G/(O, orch) Pch e
5026	<i>Salutation angélique</i>		V a
Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)			
566	<i>Adoramus te Christe</i>		H/(4vh) a
125	<i>Ad te levavi oculos meos</i>		G/PR. h
5041	<i>Alleluia ecco egli (avec PRAETORIUS: Triomphe)</i>		I/(2ve, 3vm,O) a
5267	<i>Alma Redemptoris mater</i>		EV a
34	"		EV/PR. h
53	<i>Assumpta est Maria</i>		V/SSATTB PR. p
3150	<i>Ave Maria</i>		V c
4246	<i>Ave Maria stella</i>		V a
4521	<i>Christus factus est</i>		H a
1130	<i>Coenantibus illis</i>		H/SATTB PR. h
68	<i>Congratulamini mihi</i>		V c
68	"		V/PR. h
4842	<i>Dextera Domini</i>		H/SATTB c
1130	<i>Dies sanctificatus</i>		F c
106	"		F/PR. h
110	<i>Domine quando veneris</i>		GS c
110	"		GS/PR. h
77	<i>Dum aurora finem daret</i>		W c
77	<i>Dum aurora finem daret</i>		W/PR. c
5258	<i>Ego sum panis vivus</i>		D c
812	"		D(PR. h
1607	<i>E questo spirito (Madrigal spirituel No VII)</i>		K/SAATB c
331	<i>Et incarnatus est (Messe Lauda Sion) (avec VITTORIA: Et incarnatus est)</i>		F/PR. a

Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594) (suite)

112	<i>Exaudi Domine</i>		T	c
112	"		T/PR.	h
SP	<i>Exsultate Deo</i>		L/SAATB	d
32	"		L/PR.	h
1606	<i>Figlio immortal d'immortal Padre (Madr. Spir. No VI)</i>		TT(SAATB	c
1149	<i>Gloire à Dieu (100 M No 12)</i>	MAHOT A.	F	a
SP	<i>Gloria Patri</i>		TT	a
5217	<i>Haec dies</i>		I	c
4033	<i>Hic ille Rex est gentium</i>		TT	a
57	<i>Isti sunt viri sancti</i>		W	d
81	<i>Jerusalem, convertere</i>		G/SSATB	B
50	<i>Jesu, rex admirabilis (avec O Redemptor)</i>		TT/SAT (3vh)	a
SP	<i>Lauda Sion</i>		L	c
6135	<i>Louez le Seigneur (avec van BERCHEM: Nous rappelant ta mort en Croix</i>	PICARD P.	L/SAB	a
SP	"		G	d
125	<i>O admirable commercium</i>		G/PR.	h
1130	"		D/SATTB	c
64	<i>O bone Jesu</i>		D/PR.	h
SP	<i>O crux ave</i>		H/(3ve)	a
3380	"		H	a
94	<i>O Domine Jesu Christe</i>		H/PR.	d
566	<i>O Domine Jesu Christe</i>		H	a
3221	<i>O gloriosa Domina</i>		V	a
1601	<i>O Jesu dolce (Madr. Spir. No 1)</i>	GRAVOLLET J. (f	TT/SATTB	e
1601	<i>O Jesu dolce (Madr. Spir. No 5)</i>	GRAVOLLET J. (f	TT/SATTB	d
SP	<i>O Redemptor (avec: Jesu rex admirabilis SAT)</i>		P	a
155	<i>O Salutaris hostia</i>		D	a
1603	<i>O sol incoronato (Madr. Spir. No III)</i>	GRAVOLLET J. (f	TT	d
6706	<i>Pange lingua</i>		D	a
136	<i>Supplications eucharistiques</i>		D	c
5253	<i>Rex virtutis</i>		L/SAB	a
SP	<i>Salvator mundi</i>		L	d

Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594) (suite)

25448	<i>Sicut cervus desiderat</i>		G	c
91	"		G/PR.	h
25	<i>Tantum ergo</i>		D/SATTB	c
3642	"		D	c
6703	<i>Tantum I et Genitori</i>		D	a
68	<i>Valde honorandus est</i>		W	d
13	<i>Trois répons aux Matines du Samedi-Saint</i> <i>-Sicut ovis ad occisionem</i> <i>-Jerusalem, surge</i> <i>-Plange quasi virgo</i>		G/PR.	1
5249	<i>Veni, sponsa Christi</i>		VW	c
SP	<i>Verbum caro</i>		D	a
SP	<i>Vergine pura (Madr. Spir. 1)</i>	GRAVOLLET J.	TT/SATTB	d
94	<i>Vexilla regis (altern. Avec grégorien)</i>		H	c
94	"		H/PR.	h

PANEL Ludovic (1887-1952)

PM	<i>O Salutaris hostia</i>		D/PR.	a
----	---------------------------	--	-------	---

PERGOLESI Giovanni Battista (1710-1736)

5838	<i>Cantique « de Pergolès » (harm. B. LUCAS)</i> <i>(avec BERTHIER: Cantique de Pénitence)</i>		TT/(2ve) SAB,O	c
------	--	--	-------------------	---

PERISSAS Madeleine

9	<i>Jésus nous tend les bras (Pop. Breton)</i>	COPPEE F.	H/F,Breton	c
---	---	-----------	------------	---

PEROTIN (1180-1236)

5532	<i>E semine Rosa</i>		TT/3v (3vh,O)	a
------	----------------------	--	------------------	---

PERRUCHOT Mgr Lazare (1852-1930)

5063	<i>Alma Redemptoris</i>		EV	c
1158	<i>Ave Maria</i>		V	c
5066	<i>Ave Regina</i>		V	c
288	<i>Ave verum</i>		D	a
1157	<i>Benedixisti Domine</i>		E	c
6221	<i>Da pacem Domine</i>		TT/2v(2ve)	b
154	<i>Deus in adjutorium</i> <i>(avec DUBOIS: Laudate Dominum)</i>		ATT	a
900	<i>Dixit Dominus Ps 109 (faux-bourbons)</i> <i>dans les 8 tons</i>		L	c

PERRUCHOT Mgr Lazare (1852-1930) (suite)

4078	<i>Faux-bourbons dans les 8 tons</i>	TT	a
23	<i>Hostias</i>	S/2v(2ve)	b
5061	<i>Hymne grégorien pour le Rosaire</i>	V/(1-2ve)	a
5039	<i>Hymne pour l'Avent « Creator alme siderum »</i>	E	b
5067	<i>Hymne pour le Carême « Audi benigne »</i>	G/(1v,O)	b
5029	<i>Hymne pour l'Epiphanie « Ibant Magi » (avec : Crudelis Herodes 1v)</i>	F/(1-2ve, 3vm)	b
5057	<i>Hymne pour le temps pascal « Ut sis perenne »</i>	I/(1v,O)	a
5063	<i>Hymne pour la Toussaint « quicumque in alta »</i>	W/(1-2ve)	a
78	<i>Laudate</i>	L/(2ve)	a
1126	<i>Libera me, Domine</i>	S	c
5056	<i>Lucis Creator Optime</i>	TT	c
161	<i>Magnificat (avec: Veni Creator)</i>	V	a
	<i>Messe de mariage</i>		
1147	<i>-Deus Israël -In te speravi -Ecce sic benedicetur</i>	O/Bsolo	g
1147	<i>Ecce sic benedicetur</i>	O/Bsolo	c
1147	<i>Deus Israël</i>	O/Bsolo	c
	<i>Deux motets au Saint Sacrement</i>		
1162	<i>-Ave verum -Ecce panis</i>	D/2v	c
	<i>Quatre motets</i>		
69	<i>-O salutaris -Ave Maria -Oremus pro Pontifice -Tantum ergo</i>	TT/(2e)	g
	<i>Quatre motets au Saint Sacrement</i>		
1125	<i>-O salutaris -Ecce panis angelorum -Tantum ergo I -Tantum ergo II</i>	D/(2ve,O)	g
233	<i>Faux-bourbons pour les dimanches de l'année</i>	TT/(2ve,SAB)	d
1163	<i>O quam suavis</i>	TT/STB	c
	<i>Cinq motets courts et faciles</i>		
867	<i>-O salutaris -Ave Maria -Tu es Petrus -Tantum ergo -Tu es Petrus</i>	TT/2v,O	c

PERRUCHOT Mgr Lazare (1852-1930) (suite)			
1018	<i>O salutaris</i>	D/2v	a
1149	<i>Recordare</i>	S/2v	a
5055	<i>Regina Caeli laetare</i>	IV/(2ve)	c
5058	<i>Salve Regina</i>	V/(2ve)	c
1018	<i>Tantum ergo</i>	D/2v	a
1	<i>Tu es Petrus</i> (avec 2 <i>Tantum ergo</i>)	N	a
1018	<i>Tu es Petrus</i>	N/2v	a
161	<i>Veni Creator (avec Magnificat)</i>	K/(2ve)	a
1148	<i>Vexilla regis</i>	H/2v	B
PERTI Giacomo Antonio (1661-1756)			
1936	<i>Inter vestibulum</i>	G	a
45	"	G	b
PFIFFNER Ernst			
5247	<i>Asterne rex</i>	L	a
5141	<i>Pange lingua</i>	D	a
5244	<i>Sacris solemniis</i>	L	a
5246	<i>Salutis humanae sator</i> (avec: <i>Aeterne Rex</i>)	P	a
5245	<i>Verbum supernum</i>	TT	a
PHILIP Achille (1878-1959)			
7230	<i>In Paradisum</i>	S/SSATTB (SATTB)	e
5544	<i>Offertoire de la Toussaint</i>	W	c
1167	<i>Psaume CXVI</i>	L	e
332	<i>Trois tantum ergo</i>	D/(O)	e
PIEDELIEVRE Paule			
5770	<i>Salutation angélique</i>	V/2v,O	a
PIERNE Paul (1874-1952)			
209	<i>Tantum ergo</i>	D/(1v) STB(O)	a
199	"	D/PcP	h
PIERRONT Noëlie			
PM	<i>Salva nos</i>	G	a

PINEAU Charles

SP	<i>Benedictus</i>	FH/2v	a
	<i>Cantus mariales</i>		
	- <i>Je vous salue (1v)</i>		
68	- <i>Divin cœur de Marie (1v)</i>	V	c
	- <i>Chantons, chantons de Marie (4vm)</i>		
	- <i>Toi qui donnas la vie (1v)</i>		
	- <i>Ave Maria (1v)</i>		
68	"	V/PcP	r
	<i>Faux-bourbons des Vêpres des dimanches</i>		
	- <i>Deus in adjutorium</i>		
	- <i>Dixit Dominus</i>		
278	- <i>Beatus vir</i>	TT	c
	- <i>In exitu</i>		
	- <i>Magnificat</i>		
	- <i>Laudate Dominum I</i>		
	- <i>Laudate Dominum II</i>		
3668	<i>Justorum animae</i>	W	c
88	<i>O Salutaris hostia</i>	D/2v	a
1119	<i>Peccantem me quotidie</i>	G	c
1119	"	G/PR.	h
	<i>Psaumes divers en faux-bourbons</i>		
	- <i>Dixit Dominus</i>		
	- <i>Beatus vir</i>		
SP	- <i>Laetatus sum</i>	TT/(4vh)	c
	- <i>Credidi</i>		
	- <i>Domine probasti</i>		
	- <i>Memento</i>		
837	<i>Regina caeli</i>	IV	c
857	"	IV/PR.	h
3524	<i>Sancta Maria succurre miseris</i>	GV	c
3523	"	GV/PcP	1
3596	<i>Terra tremuit e quievit</i>	I/PcP	1
3605	<i>Tu es Petrus</i>	N	a

PITONI Giuseppe Ottavio (1657-1743)

4635	<i>Cantate Domino</i>	L	c
14	<i>Christus factus est pro nobis</i>	H/PR.	h
65	<i>Laudate Dominum in sanctis ejus</i>	L	c

PLANCHET D. C.

3409	<i>Choral au Saint-Esprit</i>	K	a
------	-------------------------------	---	---

PLANCHET D. C. (suite)

3692	<i>Choral au Saint-Esprit</i>		K/PcP	h
3788	<i>Confirma hoc Deus</i>		K/PcP	1
1043	<i>Da pacem</i>		P/Pch	a
1043	"		P/PcP	h
4309	<i>Hymne éternel</i>		L/Pch	c
4308	"		L/PcP	1
3133	<i>Pour le sermon de la passion</i> <i>(Extr. « Les mystères douloureux »)</i>		H/SSTB	c
3228	"		H/PcP	d
1026	<i>Tantum ergo</i>		D	d

PLE Simon (1897-1986)

5667	<i>Deux chants de prière</i> <i>-Christe, Fili Dei vivi</i> <i>-Miserer nostri</i>		G	a
3	<i>Justorum animae</i> <i>(avec QUIGNARD: Jesusalvator mundi 1v, O)</i>		TT,S/ST,O	c
1030	<i>O bona crux, salva nos</i>		H/SAB (4ve,4vh)	a

POLGAR François

6072	<i>Comme pour les oiseaux du ciel</i>	BARDOT F.	P	a
6073	<i>Bénis, Seigneur, en ta bonté</i>	BARDOT F.	P	a
6074	<i>Seigneur, en ton immense amour</i>	BARDOT F.	P	a
6075	<i>Que la table ainsi préparée</i>	BARDOT F.	P	a
6076	<i>Ce repas</i>	BARDOT F.	P	a
6078	<i>Nous te louons, Seigneur</i>	BARDOT F.	L	a
6079	<i>Seigneur, que ferions-nous</i>	BARDOT F.	P	a
6080	<i>Merci mon Dieu</i>	BARDOT F.	L	a
6081	<i>Nos coeurs joyeux</i>	BARDOT F.	L	a
6082	<i>Merci pour toutes tes largesses</i>	BARDOT F.	L	a

PORTA Costanzo (1529-1601)

5566	<i>Dei Genitrix Virgo</i>		V	a
------	---------------------------	--	---	---

POTIRON Henri (1882-1972)

3348	<i>Ave Maria</i>		V	a
5931	<i>Corpus Christe</i>		D/(O)	c
5790	<i>Da Pacem</i> <i>(avec ALAIN A.: O salutaris hostia 2ve,O)</i>		P/(O)	d

POTIRON Henri (1882-1972) (suite)

5747	<i>Sub tuum praesidium</i> (avec Sr LOUIS MAGDELEINE: <i>Rosa mystica 1v,O</i>)		P/2v,O	c
5660	<i>Tu es pastor ovium</i>		N/(2ve) O	c
3349	<i>Tu es Petrus</i>		N	a

POUPIN A.

616	<i>Joyeux alléluia</i>		I/SAB	c
616	"		I/PcP	e

PRAETORIUS Michael (1571-1621)

6704	<i>Cantique des trois enfants (Extr.)</i>		L	c
3981	<i>C'est l'Agneau de Dieu</i>	MAHOT A.	DH(2ve,4vh)	c
1142	<i>Chant d'allégresse (100 M No 6)</i> (avec Haendel: <i>Prière du Chrétien</i> <i>100 M No 5</i>)	MAHOT A.	IL/(4vh)	a
3212	<i>Consolations (100 M No 44)</i>	MAHOT A.	P	a
5512	<i>Ecce Maria</i>		V	c
5221	<i>Surrexit Christus Dominus</i>		I	a
5162	<i>Triomphe (100 M No 25)</i>	MAHOT A.	IL/(2ve,O)	a

PSAUTIER ANGLAIS

4019	<i>Prière pour tous les temps</i> (avec THORELLE: <i>Benedictus 2ve,O</i> MAR CETTEAU: <i>Hodie Christus</i> <i>natus est 2ve,O</i> BLANCHON: <i>Noël! Noël 3vm,O</i> QUIGNARD: <i>O beata infantia 2ve</i>)	MAHOT A.	P	e
------	--	----------	---	---

PURCELL Henry (1658-1695)

3094	<i>Supplication (100 M No 32)</i>	MAHOT A.		a
------	-----------------------------------	----------	--	---

QUIGNARD René

3775	<i>Adoremus</i> (avec: <i>Laudate Dominum, faux-bourbons</i>)		PL	a
3774	"		PL/PcP	h
4692	<i>Adoro Te devote</i>		TT/2v	a
4733	<i>Ave Maria</i>		V/(O)	a
4701	<i>Cantate Domino</i>		L/2v	a
4701	"		L/PcP	h
3922	<i>Le Christ est ressuscité</i>	BELVIANES M.	I/PcP	1
4695	<i>Christum regem adoremus</i>		TT/2v	a
4695	"		TT/PcP	h

QUIGNARD René (suite)

4694	<i>Confirma hoc Deus</i>		K/2v	a
4694	"		K/PcP	h
3261	<i>Hymne du matin</i>	RACINE J.	A/PcP	o
3134	<i>Magnificat dans les 8 modes en faux-bourbons)</i>		V/(O)	e
4699	<i>Mane nobiscum Domine</i>		P/2v	a
4699	"		P/PcP	h
3766	<i>O bone Jesu</i>		H/PcP	h
4693	<i>O cor amoris victima</i>		H/2v	a
4693	"		H/PcP	h
3769	<i>O plena gratia</i>		V	c
3768	"		V/PcP	1
4707	<i>O vera Caeli Victima</i>		I,2v	a
4690	"		I/PcP	c
4619	<i>Regina Caeli laetare</i>		IV/2v,O Pch	a
4617	"		IV/2v,O PcP	a
3130	<i>Résurrection!</i>	QUIGNARD R.	I/2v(2e)	a
4698	<i>Rosa vernans</i>		V/2v	a
4700	<i>Tantum ergo</i>		D/2v	a
3773	<i>Tantum ergo</i>		D	c
3126	<i>Tu es Petrus</i>		N/STB (3e,3h)	a
3770	<i>Tu es Petrus</i>		N/PcP	h
3529	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>	RACINE J.	L/PcP	q
4696	<i>Vidi Dominum sedentem</i>		W/2v Pch	c
4696	"		W/PcP	h

RACAUD Simone

SP	<i>Adoro te</i>		D/(1,O)	a
SP	<i>Cantique à la Vierge</i>	RACAUD S.	V/(1v) PcP	a
SP	<i>Pie Jesu</i>		S/SAB (3e,O)	c
SP	<i>Tantum ergo</i>		D/(1v,O)	a

RAFFAT DE BAILHAC A. M.

194	<i>Graduel et Trait de la Messe des Morts</i>		S	a
46	<i>Vexilla regis (alterné avec le Grégorien)</i>		H/(3e)	a

RAFFY Louis			
764	<i>Stabat Mater</i>		HV/STB (2e) a
RAMEAU Jean-Philippe (1683-1764)			
4170	<i>Beati qui habitant in domo tua</i>		D/Pch c
4169	"		D/PcP o
De RANSE Marc (1881-1951)			
6271	<i>Cantate pour la Canonisation de Jeanne d'MARIVAL M.</i>		W/Pch e
327	<i>27 faux-bourbons fleuris</i>		TT p
5025	<i>Laudate Dominum</i>		L (2e) a
6231	<i>Lux aeterna</i>		S/PcP o
6231	<i>Lux aeterna</i>		S/Pch d
3740	<i>Peuple de toute la Terre</i>		L/Pch d
3739	"		L/PcP r
RAVIZE Angèle			
4325	<i>Jesu Salvator Mundi</i>		TT/(O) a
4421	<i>Psaume</i>	COMPAING R.P.	L c
REBOUD René-Marie			
5240	<i>Ave verum corpus</i>		D/STB a
5916	<i>Beati omnes (faux-bourbons)</i> <i>(avec BANDO: Confitemini Domino STB)</i>		L c
5848	<i>Cantique pour l'Ascension</i>		J/PcP (3h) a
5552	<i>Le message D'Isaïe</i>		EF a
1035	<i>Sancta Maria</i>		GV c
REINAGLE A. R.			
3661	<i>Cantique du soir (100 M No 78)</i>	MAHOT A.	P a
RENARD Georges			
3983	<i>Alleluia! Louez Dieu!</i>	COMPAING R.P.	L a
3582	<i>Ave verum corpus</i>		D/(O) c
3581	"		D/PcP h
SP	<i>Cantate Domino canticum novum</i>		L/SSB (3h) (O) c
146	"		L/SSB (3h)PcP 1
4513	<i>Cantique à Sainte Bernadette</i>	MERLENT J.	W/(2e)(O) a
4512	"	MERLENT J.	W/(2e)PcP h
3161	<i>La Complainte du Vendredi-Saint (Lorr.)</i>	THEURIET A.	H/(O) a

RENARD Georges (suite)

3161	<i>La Complainte du Vendredi-Saint (Lorr.)</i>	THEURIET A.	H/PcP	h
3410	<i>La Glorification de Ste Thérèse de l'Enfant-Jésus</i>	BERTIN P.	W/Pch	c
3409	"	BERTIN P.	W/PcP	o
3244	<i>Hymne du soir</i>	Mr de SACY	P/(O)	c
3243	"	Mr de SACY	P/PcP	o
3299	<i>Prière pour le pain</i>	MERCIER L.	P/(O)	d
3298	"	MERCIER L.	P/PcP	q
4387	<i>Tantum ergo</i>		D/STB	a

RENAUD MEL (XVI^e S.)

2002	<i>O Jesu Christe</i>		H	a
------	-----------------------	--	---	---

RIBOLLET A.

4178	<i>Da pacem</i>		P	a
4180	<i>Tantum ergo</i>		D	a
4176	<i>Tota pulchra es</i>		V	a

RICHAFORT Jean (1490-1548)

5676	<i>Christus resurgens</i>		I	a
------	---------------------------	--	---	---

ROBERT Philippe

	<i>Hymnes pour les sept jours de la Semaine (recueil)</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	j
	<i>Dimanche : Dieu au commencement</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	a
	<i>Lundi : Dieu créateur</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3vh), (3vd)	b
	<i>Mardi : Pour le don de la terre</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	b
	<i>Mercredi : Pure clarté</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	b
	<i>Jeudi : Que soit la plénitude</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	a
	<i>Vendredi : L'Homme</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	a
	<i>Samedi : Repos des jours</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss + sol.)	b
	<i>Dimanche : La louange du premier jour</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3vf),	a

ROBERT Philippe (suite)				
8715	<i>Le chant du premier jour</i>	AELF Fr. DAVID	Sol., O	bb
ROBILLARD Raymond				
4508	<i>Hymne triomphal</i>	DAMBRINE M.	L/(3h)(STB)	a
4507	"	DAMBRINE M.	L/PcP	h
ROCHE Louis				
5414	<i>Rosa vernans</i>		V/(2e)OPcP	a
De la ROCHEFOUCAULD François				
6146	<i>Jésus, ô Jésus</i>	ROLLANDJ.	P/S,4v,O (1v,O)	g
6163	<i>Vierge Marie</i>	ROLLANDJ.	V/S,4v,O	g
ROESGEN-CHAMPION Marguerite-Sara (1894-1976)				
6045	<i>Domine ne in furore</i>	De BAIF J.-A.	G	I
ROGG Lionel				
	<i>Trois Psaumes pour Choeur mixte</i>		TT	e
ROLLE Johann Heinrich (1716-1785)				
SP	<i>Passion (100 M No 24)</i>	MAHOT A.	H	a
1156	<i>Supplication (100 M No 21)</i>	MAHOT A.	P	a
ROPARTZ Joseph Guy (1864-1955)				
818	<i>Ave Maria</i>		V/(O)	a
818	"		V/PR.	d
825	<i>Ave verum</i>		D/STB PR.	d
ROUSSEL François (ROSSELLI) (XVI^e S.)				
5570	<i>Adoramus te, Christe I</i>		H	a
5641	<i>Adoramus te Christe II</i>		H	a
ROUSSEL G.				
5921	<i>Christus vincit (Mél: KUNK A.) (avec Sr LOUIS-MADELEINE: Louanges à la Ste Trinité 3ve)</i>		I/SATB, foule,20	c
RUDNICK W.				
3216	<i>Dieu est ouissant (100 M No 50)</i>	MAHOT A.	L/(2e,O,4m)	a

RUFFI Vincenzo (RUFFO) (1510-1587)

	<i>Psalmodiae vespertinae (faux-bourçons)</i>		
73	-Dixit Dominus (avec VIADANA: <i>Laetus est</i> ANDREAS: <i>Lauda Jerusalem</i>)	VW	a

RULISON Constance

1009	<i>Christus factus est</i>	H	a
1010	<i>Crux fidelis</i>	H	a

RUNGENHAGEN Karl FRIEDRICH (1778-1851)

1157	<i>L'Eglise (100 M No 22)</i> (avec ROLLE: <i>Supplication</i>)	MAHOT A.	T	a
------	---	----------	---	---

RUNNER A.

4589	<i>Ave verum</i>		D/STB	a
	<i>Justitiae Domini</i> (avec RUNNER: <i>Offertoire de la Passion</i> RUNNER: <i>Offertoire des Rameaux</i> DUMONT: <i>Mon Dieu, regarde-moi</i> GOUDIMEL: <i>Nous chanterons pour toi Seigneur</i> LE JEUNE: <i>Nous chanterons pour toi, Seigneur</i> LIONCOURT: <i>Confitebor tibi in cithara</i>)		D/SAB,O	j
4239	<i>Laudate Dominum</i>		L/STB (O)	a
4238	"		L/PcP	h
	<i>Quatre motets pour saluts</i> -Ave verum -Sub tuum praesidium -Tantum ergo -Oremus pro pontifice		D/STB,O	o
5885	<i>Deux offertoires pour les dimanches de l'Avent</i> (avec PIEDELIEVRE: <i>Ave Regina Caelorum SAB,O</i>)		E/STB,O	e
5904	<i>Offertoire de la Passion</i>		H/STB,O	c
4592	<i>Oremus pro pontifice</i>		NT/STB(O)	a
3851	<i>Pater noster</i>		D	a
4577	<i>Répons pour la Messe et les Saluts</i>		TT	c
4590	<i>Sub tuum praesidium</i>		P/STB(O)	a
4591	<i>Tantum ergo</i>		D/STB(O)	a

RUSSO Venienzo (XVIe S.)

59	<i>Beatus vir en faux-bourçons</i>		L	c
----	------------------------------------	--	---	---

De SAINT-MARTIN Léonce

4423	<i>Tu es Petrus</i>		NW/Pch	a
4422	"		NW/PcP	h

De SAINT-MARTIN Léonce (suite)

5616	<i>Tu es Petrus</i>		NW/P20, cuivres	o
------	---------------------	--	--------------------	---

SAINT-REQUIER Léon

861	<i>Ave Maria</i>		V/STB	c
872	<i>Benedicta et venerabilis es</i>		V	c
872	"		V/PR.	h
258	<i>A la bienheureuse Thérèse</i>	ISABELLE du S.-C.	W/ (1,2e,O)	a
SP	"	ISABELLE du S.-C.	W/PcP	d
689	<i>Circumdederunt me gemitus mortis</i>		G	c
869	"		G/PR.	h
1120	<i>Ego sum panis vivus</i>		D(STB	c
56	<i>His est beatissimus evangelista</i>		W/SAT	c
3654	<i>Laudate Dominum</i>		L/PcP	1
PM	<i>O crux ave</i>		H/SAB (4ve,4vh)	a
871	<i>Pie Jesu</i>		S/(O)	c
334	"		S/PcP	d
1146	<i>Sancta et immaculata</i>		V/(O)	c
1146	"		V/PcP	h
1939	<i>Tu es Petrus</i>		NW/SAB, O(20)	a
838	<i>Tu es Petrus</i>		NW	a
5834	<i>Jesu Salvator Mundi</i> (avec BANDO: <i>Tenebrae factae sunt</i>)		GP	c
SP	<i>Libera me</i>		S	a

SALA André

PM	<i>Nunc dimittis</i>		P	a
1929	<i>Pour la Fête du Christ-Roi</i>	PIACENTINI R.P	L/(2e,O)	a
4835	<i>Quand vint sur terre</i>		EF	a
PM	<i>Sancta Maria succurre miseris</i> (avec: <i>O Marie conçue sans péché 1v,O</i>)		GV/(2e,O)	e
1939	<i>Stabat Mater (alterné avec le grégorien)</i>		HV	c

SALIN Marcel

1040	<i>Tantum ergo</i>		D/2v(O)	a
------	--------------------	--	---------	---

SAMOTULINUS Wenceslas (-1572)

5370	<i>Dies est laetitiae</i>		F	a
------	---------------------------	--	---	---

SAMSON Joseph (1888-1957)				
5235	<i>L'ivresse spirituelle</i>	SURIN R. P.	TT	a
5653	<i>Maria Mater</i> (avec LASSUS: <i>Ave mater Matri Dei</i>)		V	c
1934	<i>Salvete flores</i>		W/(2e,SAB)	a
5693	<i>Tantum ergo</i>		D	a
SANDRET P. (1716)				
5145	<i>Je vous salue, Notre-Dame</i> (BONFILS J.)	ROZIER C.	V/(1.2e, 2m,3m,O)	a
SARRAZIN J.				
5231	<i>Litanies de la Sainte Vierge</i>		V/(2e,O)	a
5601	"		V/PcP	h
SCARLATTI Alessandro (1659-1725)				
47	<i>Exultate Deo</i>		L	c
SCHOLEFIELD C. C.				
3686	<i>Hymne pour la Toussaint (100 M No 83)</i>	MAHOT A.	W	a
SCHOP Johann (1590-1667)				
1037	<i>Que notre esprit, Seigneur (BACH J.-S.)</i>	BRICE L. R.	P/(2ve,O)	a
SCHULZ Johann Abraham Peter (1747-1800)				
3440	<i>Cantate au Christ-Roi</i>	MAHOT A.	L/(2e,O)	c
3444	"	MAHOT A.	L/PcP	c
SCHUTZ Heinrich (1585-1672)				
4389	<i>A jamais béni (100 M No 40)</i>	MAHOT A.	L/(O)	a
4388	"	MAHOT A.	L/PcP	h
5439	<i>Celui qui s'enracine</i>	BARJON R. P.	TT/(O)	a
206	<i>Dialogo per la Pascua</i> (<i>Toi qui pleures, dis-Wib, was weinst du</i>)		H/DF,PcP	q
5443	<i>Dieu sr la Terre Ps 23</i>	BARJON R. P.	TT/(O)	a
5446	<i>Du seul Seigneur Ps 46</i>	BARJON R. P.	TT/(O)	c
5445	<i>Il vient, vêtu de majesté</i>	BARJON R. P.	L/(O)	c
5442	<i>J'irai, Seigneur Ps 22</i>	BARJON R. P.	L/(O)	a
5457	<i>Lancez au ciel Ps 100</i>	BARJON R. P.	L/(O)	a
5312	<i>Loué sois-t, Jésus-Christ-Ehre sei dir, Christe</i>		H/DF	c
1205	"		H/PcP	h
205	<i>O Pieux amor, tu soutiens nos faibles coeurs</i> <i>Die Gottseligkeit ist u allen Dingen Nütz</i>		TT/SSB DF(SSA)(O)	a
205	"		TT/PcP	h

SCHUTZ Heinrich (1585-1672) (suite)

	<i>Psaumes divers</i>			
	-Dieu juste et bon Ps 4			
	-A mon regard Ps 22 a			
	-J'irai, Seigneur Ps 22 b			
5440-7	-Dieu sur la terre Ps 23	BARJON R. P.	TT/(O)	j
	-Quand les méchants Ps 3			
	-Il vient, vêtu de majesté Ps 45			
	-Du sel Seigneur Ps 46			
	-Seigneur, vers tes demeures Ps 84			
5444	Quand les méchants Ps 39	BARJON R. P.	P/(O)	a
1205	Quando se claudunt lumina - Wann unsere Augen Schlafen ein		P/SB (soli)PcP	1
5460	Responsorium		TT/(O)	a
5458	Sauveur divin Ps 103	BARJON R. P.	L/(O)	c
5447	Seigneur, vers tes demeures Ps 84	BARJON R. P.	G/(O)	a
4837	Les sept Paroles de Jésus-Christ	De VALOIS J.	H/SATTB cordes)	n
3387	Tout l'Unvers est plein de sa magnificence		L/(2e)(O)	a
3386	"		L/PcP	h
41	Verba mea auribus percipe (2 parties)		GS	e
41	"		GC/PR.	1
5456	Vers le Seigneur Ps 97	BARJON R. P.	L/(O)	a
	SELLE Thomas (1599-1663)			
3307	Hymne de joie (100 M No 54)	MAHOT A.	L	a
	De SERRES Louis (1864-1942)			
7130	A Marie Consolatrice	MAHOT A.	GV/PcP	o
14	Aux morts pour la Patrie	BOUCHOR M.	S	c
	De SEVERAC Déodat (1873-1921)			
165	Tantum ergo		D	a
	SILCHER Philipp Friedrich (1789-1860)			
3069	Prière du soir (100 M No 29)	MAHOT A.	P	a
	SMART H. (1813-1879)			
4017	Cantique à St Joseph (100 M No 91)	MAHOT A.	W	a
	SORIANO Francesco (1549-1621)			
5684	Ave Maria stella (avec LOTH: Peuples, battez des mains)		V	e
5385	Ave Regina caelorum		V	a
84	Passion selon St Jean		H	g

SORIANO Francesco (1549-1621) (suite)				
84	<i>Passion selon St Jean</i>	H/PR.	o	
82	<i>Passion selon St Matthieu</i>	H	g	
82	"	H/PR.	q	
4473	<i>Salve Regina</i>	V	a	
5051	<i>Trois paroles du Christ en croix (avec ANERIO: Nos autem)</i>	H	c	
STECK Aimé				
5187	<i>Maria Mater gratiae</i>	V	a	
5085	<i>Oremus pro pontifice</i>	NT	a	
De SZAMOTULCZYK Waclaw (1533-1568)				
5683	<i>Te lucis ante terminum (avec MOUTON: Beata Dei genitrix)</i>	P	e	
TALLIS Thomas (1505-1585)				
1151	<i>Hommage à la Sainte Trinité (100 M No 1; MAHOT A.</i>	L	a	
TARTINI Giuseppe (1692-1770)				
2012	<i>Miserere mei Deus</i>	G/SATTB	e	
TEBALDINI Giovanni (1864-1952)				
1017	<i>Pie Jesu</i>	S	c	
THOMAS Marcel				
SP	<i>Christum regem (avec Psaume en faux-bourbons)</i>	L	c	
6716	<i>O vere digna hostia (XVIIe S.)</i>	D	a	
SP	<i>Le Seigneur est mon berger Ps 22</i>	TT	a	
THOINOT ARBEAU (1588)				
SP	<i>Tantum ergo</i>	D/(SAB)(2e)	a	
THORELLE V.				
566	<i>Tantum ergo</i>	D	a	
TICHY G. A.				
SP	<i>Postula a me</i>	L	a	
PM	<i>Sub tuum praesidium</i>	P/PR.	c	
UEBERLEE				
3301	<i>Gloire au Rio de gloire (100 M No 63)</i>	MAHOT A.	L	a
UGLOW				
4016	<i>Cantique à l'Eucharistie (100 M No 90)</i>			
VALDES Abbé				
1117	<i>Victimae Paschali Laudes</i>	I	d	

VALENTINI Giovanni (1582-1649)			
3557	<i>Justorum animae</i>		W c
3556	"		W/PR. h
De VALLOMBROSA A.			
1049	<i>Ego sum</i>		S/Tsolo,O c
5550	<i>In Paradisum</i>		S/(2e)O a
De VALOIS Jean			
5203	<i>Christus vincit</i> (avec KNAPP: <i>Jésus prit du pain 2ve,4vm</i>)		I/O c
5549	<i>Faisons éclater notre joie</i>	XVIIIe S.	L/(2e)O a
VANDEN PLAS Arthur			
566	<i>Ave Maria</i>		V/Pch(solo) a
2643	"		V/PcP h
VERDONCQ Cornelius (1563-1625)			
3371	<i>Ave gratia plena</i>		V a
GROSSI da VIADANA Ludovico (1564-1645)			
86	<i>Psalmodiae vespertinae - Dixit Dominus</i> (Faux-bourbons) (avec ANONYME: <i>Laudate Dominum</i> PALESTRINA: <i>Miserere mei Deus</i> NANINI: <i>De profundis clamavi</i> VIADANA: <i>Magnificat</i>)		PTT c
86	"		PTT/PR. h
3543	<i>Eram quasi agnus</i>		H a
5073	<i>Exsultate justi</i>		L c
4307	<i>Lauda Jerusalem du Ve ton en faux-bourbons</i>		L c
60	<i>Laudate Dominum du 5e mode (faux-bourbons)</i>		L/(4e) a
1924	<i>Magnificat en faux-bourbons</i> (avec ANDREAS: <i>Magnificat</i>)		V a
69	<i>Magnificat en faux-bourbons</i> (avec NANINI: <i>Dilexi</i> ANDREAS: <i>Ad Dominum cum tribularer</i> VIADANA: <i>De profundis</i>)		V c
69	"		V a
69	"		V/PR. d
62	<i>O sacrum convivium</i>		D c

GROSSI da VIADANA Ludovico (1564-1645) (suite)*Psalmodiae vespertinae (faux-bourçons)*

86	<i>-Dixit Dominus</i> <i>-ANONYME: Laudate Dominum</i> <i>-PALESTRINA: Miserere mei Deus</i> <i>-NANINI: De profundis</i>	P/PR.	h
SP	<i>Quis dabit</i>	TT	a
3542	<i>Velum templi</i>	H	a
3545	<i>Vinea mea</i>	H	a

VIERNE René (1876-1918)

1145	<i>O Jesu ego amo te</i>	TT/PR.	d
1110	<i>Tantum ergo</i>	D/PR.	h

Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611)

3895	<i>Ave Maria</i>	V/(4h)	a
137	<i>Ave verum corpus</i>	DH	a
SP	<i>Beata quoque Agmina</i>	TT	a
1932	<i>Dcredo I</i>	TT	c
SP	<i>Deus in adjutorium</i> <i>(avec ZACCHARIIS: Deus in adjutorium STTB)</i>	P/STTB	a
99	<i>Dies irae</i>	S/SATTB	j
99	"	S/PR.	q
5276	<i>Domine non sum dignus</i>	D/(4h)	c
1130	<i>Cum complerentur dies Pentecostes</i>	K/SSATB PR.	h
67	<i>Ecce sacerdos magnus</i>	NW/PR.	h
15	<i>Estote fortes in bello</i>	TW	c
1450	<i>Et incarnatus est</i> <i>(avec PALESTRINA: Et incarnatus est)</i>	FTT/PR.	a
5392	<i>Gaudent in caelis</i>	W	c
22	"	W/PR.	h
1130	<i>Hic vir despiciens mundum</i>	W	c
70	"	W/PR.	h
38	<i>Iste sanctus pro lege Dei</i>	W	c
38	"	W/PR.	h
SP	<i>Jesu dulcis memoria</i>	D	a
574	"	D/PR.	h

Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611) (suite)

123	<i>Magnificat en faux-bourdons (avec BRUN: Domine, salvam fac rem publicam)</i>	V	a
SP	<i>O crux ave</i>	H	a
5269	<i>O Magnum mysterium</i>	F	c
1130	"	F/PR.	h
5268	<i>O quam gloriosum est regnum</i>	W	c
1130	"	W/PR.	h
566	<i>O vos omnes</i>	H	c
10	"	H/PR.	h
60	<i>Pange lingua gloriosi</i>	D	c
60	"	D/PR.	h
4691	<i>Passion selon St Matthieu (répons)</i>	H/(4h)	Ee
5317	<i>Popule meus</i>	H	a
75	"	H/PR.	h
1130	<i>Psalmodiae vespertinae en faux-bourdons Deus in adjutorium</i>	P	a
1130	"	P/PR.	c
25	<i>Trois répons aux Matines du Vendredi-Saint -Tradiderunt me in manus impiorum -Jesum tradidit impius -Caligaverunt oculi mei</i>	H	g
1130	"	H/PR.	o
28	<i>Trois répons aux Matines du Samedi-Saint -Recessit Pastor noster -O vos omnes -Ecce quomodo moritur justus</i>	H/PR.	o
5319	<i>Trois répons aux Matines du Samedi-Saint -Astiterunt reges terrae -Aestimatus sum -Sepulto Domino</i>	H	e
51	"	H/PR.	1
1130	<i>Réponse de la Passion</i>	H/PR.	1
5210	<i>Taedet animam meam</i>	GS	c
134	<i>Tantum ergo en fa</i>	D	a
SP	<i>Tantum ergo en la</i>	D	a
3643	<i>Tantum ergo No 58 en fa</i>	D	c

Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611) (suite)				
5336	<i>Tantum ergo No 58 en fa (avec amen)</i>		D	c
4274	<i>Tantum ergo No 76 en sol</i>		D	c
23	<i>Tu es Petrus -Ecce sacerdos magnus</i>		NT	c
SP	<i>Verbum caro</i>		TT/SAT(3e)	c
566	<i>Vere languores</i>		H	c
42	"		H/PR.	h
VIVET Armand				
4729	<i>Cantate Domino</i>		L/O Pch	a
4728	"		L/ PcP	h
3855	<i>Ego sum resurrectio</i>		S	a
3854	"		S/PcP	h
VOPELIUS Gottfried (1645-1715)				
3105	<i>Les souffrances et la mort du Christ (100 M No 43)</i>	MAHOT A.	H/(2e,O)	a
VULPIUS Melchior (1570-1615)				
1152	<i>Venez à moi! (100 M No 14)</i>	MAHOT A.	TT	a
WAGNER Richard (1813-1883)				
24	<i>Parsifal Choeur final 1er acte</i>	VIROLET Ch.	D/PcP	g
WALCZYNSKI Fr.				
3890	<i>Adoremus in aeternum (faux-bourbons)</i>		D	a
4609	<i>Ave mundi spes, Maria</i>		V/(2e)	a
4554	<i>O Maria Mater Pia</i>		V	a
SP	<i>Regina caeli</i>		IV/2v(2h)	a
4687	<i>Salve mira creatura</i>		V	a
WALTER Johann (1496-1570)				
1015	<i>Nos bras sont las (BACH J.-S.)</i>		G/(2e,SAB,O)	a
5066	<i>Parmi les fleurs(BACH J.-S.)</i>		L/(2e,SAB,O)	a
WAMBACH Emile				
566	<i>Confitemini Domino</i>		L	a
3713	<i>Hymne à Ste Cécile</i>		W/(2e,O)	a
1262	"		W/Pch	h
1090	<i>Jeanne d'Arc (poème lyrique)</i>		W/Pch	g
566	<i>Memorare</i>		S	a
582	"		S/PcP	1

WAMBACH Emile (suite)				
1075	<i>Prière du soir</i>	NATAL C.	P	a
3928	<i>Vive Jeanne! Vive la France!</i>		W	c
3927	"		W/PcP	h
Von WEBER Carl Maria (1786-1826)				
1153	<i>Gloire à Dieu! (100 M No 16)</i>	MAHOT A.	L	a
Van WEERBEKE Gaspar (1455-1518)				
3539	<i>Anima Christi, sanctifica me</i>		G	c
5408	<i>Mater digna Dei</i>		V	c
3591	<i>Panis angelicus</i>		D	a
5671	<i>Verbum caro factus est - Ave verum corpus</i>		DF	d
5333	<i>Virgo Maria</i>		V	a
WEISS Michel (1460-1560)				
4869	<i>Prière du matin (Les Frères Moraves (100 M No 19)</i>	MAHOT A.	P	a
WIDOR Charles Marie (1845-1937)				
289	<i>Ecce Joanna, alleluia!</i>		W/Pch	c
297	"		W/PcP	q
WINTER Peter (1754-1825)				
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a
ZIELENSKI Mikolaj (1611)				
5472	<i>Per signum crucis</i>		HTT	c



MESSSES

UNISSON

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique Indications	Code prix
(variantes)					
Van BREE H. J. J.					
SP		<i>Messe</i>	KGCSBA	Pch	g
1315		"	"	PcP	r
DIETHER G. P.					
		<i>Messe brève (fr.)</i>			
*6733		(avec GODARD: <i>Je crois en un seul Dieu</i>			
*		KNAPP: <i>Jésus prit du pain (4vm)</i>	KGSA		g
		CHAUVEAU: <i>Saint, saint, saint (1-4vm)</i>			
		CAROL: <i>Le Seigneur nous a fait entrer</i>			
DUMONT Henry (1610-1684)					
1072		<i>Messe royale du IIe ton</i>	KGCSA	PcP	o
1500		<i>Messe royale du VIe ton</i>	KGCSA	PcP	o
867		"	"	PcP	f
GELINEAU Joseph					
5337	4vm	<i>Messe responsoriale « de Lachassagne »</i>	KGCSA, Préface	Pch	e
5346	"	"	"	PcP	h
HENNAUT G.					
*6502		<i>Messe dominicale (fr.)</i>	KGCSA		d
LANGLAIS Jean (1908-)					
5282		<i>Missa in simplicitate</i>	KGCSA	Pch	g
5283		"	"	PcP	t
De LA TOMBELLE F.					
904	4vm	<i>Messe des doubles</i>	KGSAI		1
959	4vm	<i>Messe « fons bonitatis »</i>	KGSAI		1
957	4vm	<i>Messe des Fêtes de la Sainte Vierge (cum júbilo)</i>	KGSAI		1
905	4vm	<i>Messe « orbis factor »</i>	KGSAI		1
QUIGNARD René					
4395	4vm	<i>Messe pastorale de Noël</i>	KGCSA	Pch	f
4394	"	"	"	PcP	p

QUIGNARD René (suite)

4371	2vm	<i>Messe Brève de St Jean-Baptiste</i>	KGSBA	PcP	i
4597	2vm	<i>Messe en l'honneur du Saint-Sacrement</i>	KGSBA	Pch	e
4596	"	"	"	PcP	g
32	"	<i>Messe de Ste Thérèse de l'Enfant Jésus</i>	KGSA	PcP	i

SAINT-REQUIER Léon

4	2vme	<i>Messe pour 1 ou 2 voix</i>	KGSBA	Pch	g
1004	"	"	"	PcP	u

SALA André

*SP		<i>Messe fériale pour les dimanches de l'Avent (fr.)</i>	KSA		
*		<i>(avec Messe pour les Dimanches de l'Avent et du Carême)</i>	KSA	PcP	d

TAPISSIER Jean (XVe S.)

2007		<i>Sanctus</i>		PcP	c
------	--	----------------	--	-----	---

WAGNER P.

868		<i>Messe VIII « des anges »</i>	KGSBA	PcP	i
1110		<i>Messe et office des défunts</i>	KSBA,Propre	PcP	t

MESSES**2 VOIX MIXTES**

(variantes)

BERTHIER Paul (1884-1953)

237		<i>Messe de Sanctis</i>	KSBA	Pch	g
54		"	"	PcP	m
269		"	G	Pch	d
268		"	"	PcP	f

CAROL Henri

5068		<i>Messe de la Pentecôte</i>	KGSBA	Pch	g
5068		"	"	PcP	o

Da COSTA PEREIRA P. F.

3072	2e,2h	<i>Missa ad duas vocas</i>	KGCSBA	Pv1	e
3072	"	"	"	Pv2	e
3072	"	"	"	PcP	P

GASTOUE Amédée (1873-1943)

899	2e,2h	<i>Petite messe ave verum corpus</i>	KGSA	Pch	i
899	"	" <i>(cordes ad lib)</i>	"	PcP	q

MAWET Fernand

829	2e,2h	<i>Missa in honorem Beata Bariae Immaculatae</i>	KGCSBA	Pv1	d
829	"	"	"	Pv2	d
829	"	"	"	PcP	k

PAGOT Jean

*SP		<i>Messe en français (avec ass.)</i>	KGSA	PcP	1
-----	--	--------------------------------------	------	-----	---

PERRUCHOT Lazare (1852-1930)

4840		<i>Messe des anges</i>	KGSBA	Pch	g
1121		"	"	PcP	P

QUIGNARD René

19		<i>Messe de la Nativité</i>	KGSBA	Pch	d
19		"	"	PcP	i
4395	1v	<i>Messe pastorale de Noël</i>	KGSBA	Pch	f
4394	"	"	"	PcP	P
4371	1v	<i>Messe Brève de St Jean-Baptiste</i>	KGSBA	PcP	i
4597	1v	<i>Messe en l'honneur du Saint-Sacrement</i>	KGSBA	Pch	e

QUIGNARD René (suite)

4596 1v *Messe en l'honneur du Saint-Sacrement* KGSBA PcP g

SERIEYX Auguste

4824 2e,2h *Messe à 2 voix* KGSBA Pch g

PM " " K PcP g

MESSES**3 VOIX MIXTES****(variantes)****ALBRECHT F.**4719 4m *Messe No 5* KGCSBA SAB/Pch i**BERRUYER G.**1161 2e *Messe brève en ut* KGSBA SAB/Pch i

1161 " " " PcP s

CHERION André570 *Messe de Ste Angèle* KGSBA SAT/PS e

570 " " PA e

570 " " PT e

COLLARD E.PM 4m *Messe « Puer natus est »* KGSA STB/PcP m**DUFAY Guillaume (1400-1474)**523 *Et in terra* G STB c**Van DURME Oscar**1004 *Missa quinta « Miserebitur »* KGCSBA STB/PS e

1004 " " PT e

1004 " " PB e

1004 " " PcP r

FABRE Joseph111 3e *Messe de requiem* KSA,propre SAH g**FELCIANO Richard**5596 *Missa brevis Sti Dominici* KGSBA STB/PcP m**De FEVIN Antoine (1470-1511)**5256 *Benedictus de la messe « Ave maria »* B SAH a**FLEURIE (1380)**5067 *Agnus Dei* A STB c**FORNEROD Aloys (1890-1965)**SP *Messe brève* KGSBA SAB/PcP m**GASTOUE Amédée (1873-1943)**899 2e,2h *Petite messe Ave verum corpus (orgue ad lib)* KGSA SAB/Pch i899 " " *(cordes ad lib)* " PcP q1135 4m *Missa paschalis* KGSBA STB/Pch m

GASTOUE Amédée (1873-1943) (suite)

1135	4m	<i>Missa paschalis</i>	KGSA	PcP	s
------	----	------------------------	------	-----	---

GRETCHANINOFF Alexandre (1864-1956)

5036bis		<i>Messe à trois voix mixtes et orgue (arr. W. LINDNER)</i>	KGSA	Pch	k
---------	--	---	------	-----	---

5043bis		'	'	PcP	u
---------	--	---	---	-----	---

GODARD Marcel

5867		<i>Missa « Ubiqumque terrarum » (thèmes grégor.)</i>	KGSA	ST(A)B/Pch	g
------	--	--	------	------------	---

5895		" (+ voix d'ass.)	"	PcP	q
------	--	-------------------	---	-----	---

HERISSANT Jean (XVIIe S.)

5529		<i>Benedictus de la Messe « Quamdiu vivam »</i>	B	STT(SAT)	a
------	--	---	---	----------	---

LABOURET A.

3942		<i>Messe des cathédrales</i>	KGSA	STB	g
------	--	------------------------------	------	-----	---

De LA TOMBELLE F.

1000		<i>Messe en ré mineur</i>	KGSA	STB/PcP	x
------	--	---------------------------	------	---------	---

848		<i>Messe de requiem</i>	KSA,propre	STB	i
-----	--	-------------------------	------------	-----	---

60		<i>Messe de St Jean-Baptiste</i>	KGSA	STB	m
----	--	----------------------------------	------	-----	---

MAZÉ Philippe

			KGSA	SAH	f
--	--	--	------	-----	---

4vm		<i>Messe VIII - De Angelis Dimanches de fête</i>	KGSA	SAH	f
-----	--	--	------	-----	---

De MEULEMEESTER Arthur

4363		<i>Missa in honorem Ssmi Cordis Jesu</i>	KGCSBA	STB/PcP	u
------	--	--	--------	---------	---

SP		<i>Missa nova</i>	KGCSBA	STB/PcP	x
----	--	-------------------	--------	---------	---

NOYON Joseph

4366		<i>Messe de Notre-Dame du voeu</i>	KGSA	STB/Pch	i
------	--	------------------------------------	------	---------	---

4231		"	"	PcP	r
------	--	---	---	-----	---

PLANCHET D. Ch.

3336		<i>Messe à trois voix</i>	KGCSA	STB/PcP	Cc
------	--	---------------------------	-------	---------	----

POTIER Francis

5060		<i>Messe VIII des anges</i>	KGSA	SAB/Pch	g
------	--	-----------------------------	------	---------	---

5060		"	"	PcP	q
------	--	---	---	-----	---

4792		<i>Messe royale du 1er ton (Dumont)</i>	KGCSA	STB/Pch	g
------	--	---	-------	---------	---

4791		"	"	PcP	o
------	--	---	---	-----	---

QUIGNARD René

3064	<i>Messe VIII des anges</i>	KGSA	STB/Pch	i
3064	"	"	PcP	s
3412	<i>Missa pro defunctis</i>	KSBA	STB/Pch	e
3411	"	"	PcP	o

De RANSE Marc (1888-1951)

SP	<i>Petite messe funèbre</i>	KSBA	STB/PcP	i
----	-----------------------------	------	---------	---

REVEYRON Joseph

5423	<i>Messe brève Regina virginum</i>	KGSA	SAH	g
------	------------------------------------	------	-----	---

ROPARTZ J. Guy (1864-1955)

329	<i>Missa Te Deum laudamus</i>	KGSA	STB/Pch	g
329	"	"	PcP	u

RUNNER A.

4237	<i>Messe en mib</i>	KGSA	STB/Pch	i
4236	"	"	PcP	u
3892	<i>Messe brève de Ste Madeleine</i>	KGSA	STB	i

SAINT-REQUIER Léon

SP	<i>Messe brève en mi min (cordes ad lib)</i>	KSBA	STB(SAB)Pch	f
1503	"	"	PcP	r
1503	"	G	Pch	d
1503	"	"	PcP	P
3194	<i>Messe « Il est né le divin enfant » (Hautbois ad lib)</i>	KGSA	STB	w

TRIDEMY Jules

2491	2e <i>Messe à trois voix</i>	KGSA	SAB/Pch	m
4774	"	"	PcP	n

Van DURME Oscar

1004	<i>Missa quinta « Miserebitur »</i>	KGCSBA	STB/PS	d
1004	"	"	PT	d
1004	"	"	PB	d
1004	"	"	PvcP	r

MESSES**4 VOIX MIXTES****(variantes)****ALBRECHT F.**

3027	<i>Messe à quatre voix</i>	KGCSBA	PS	g
3027	"	"	PA	g
3027	"	"	PT	g
3027	"	"	PB	g
4719	<i>Messe No 5</i>	KGCSBA	Pch	i

ANIMUCCIA Johannes (1500-1571)

521	<i>Messe conditor alme syderum</i>	KGCSBA I II	Pch	r
521	"	"	PR.	z

BARAT-PEPPER Eliane

1021	<i>Messe des Piroguiers</i>	KGCSBA	Pch	i
1021	" <i>(orgue et tam-tam)</i>	"	PcP	s

BLONDE Paul

SP	<i>Messe en l'honneur de St François d'Assise</i>	KGSBA	PcP	P
----	---	-------	-----	---

BOESSET Antoine (1568-1643)

5011	<i>Messe du 4e ton</i>	KGCSA		g
5011	"	SA		d
5011	"	KGSA		i
5800	<i>Messe du tiers</i>	KGCSBA I II	Pch	i
5825	"		PR.	q

De BOURNONVILLE Jean (?-1632)

5232	<i>Messe ad libitum</i>	KGCSBA I II (II SSATB)		i
------	-------------------------	---------------------------	--	---

BOYER C.

3577	<i>Messe en ut majeur</i>	KGCSBA	PS	e
3577	"	"	PA	e

BOYER C.

3577	"	"	PT	f
3577	"	"	PB	f

BRON Patrick

*CH2078	<i>Kyrie-Seigneur prends pitié</i>	K		B
---------	------------------------------------	---	--	---

De BROSSARD Sébastien ((1655-1730)					
6716		<i>Messe de Minuit, extraits</i>	SA,O Miraculum		g
BRUMEL Antoine (1460-1520)					
1451		<i>Et incarnatus est</i> (avec FEVIN: <i>Et incarnatus est</i>)	Ei		a
BRUN F.					
133		<i>Sanctus grégorien</i> (avec LASSUS: <i>Imperatrix angelorum</i>)	S		a
CALVIN Jean (1509-1564)					
*CH		<i>Le Credo (texte français)</i>	C		c
CAROL Henri					
SP	2m	<i>Messe de la Pentecôte (orgue ad lib)</i>	KGCSBA	Pch	i
5068		"	"	PcP	o
CHARPENTIER Marc-Antoine (1634-1704)					
5159		<i>Messe en sol mineur (orchestre ad lib)</i>	KGCSBA	Pch	P
5183		"	"	PcP	aa
5159		"	"	v1nI,f1I	o
5159		"	"	v1nII,f1III	o
5159		"	"	Alto	1
5159		"	"	Cello	o
5159		"	"	Cbasse	1
CHASSANG P.					
3468		<i>Missa solemnis Sti Gregorii</i>	KGCSBA		m
CHERION André					
4479	3e	<i>Messe de Ste Cécile</i>	KGSA	Pch	i
4479	"	"	"	PcP	k
4584		<i>Messe de Saint Rosaire</i>	KGSA	Pch	i
4583		"	"	PcP	q
COLIN Pierre (XVIIe S.)					
SP		<i>Missa Confitemini</i>	KGCSBA		r
COLLARD E.					
PM	3m	<i>Messe « Puer natus est »</i>	KGSA	PcP	m
COSSET François (1620-1682)					
3420		<i>Messe « Cantate Domino »</i>	KGSCSBA		n
3671		"	"	PR.	s
3672		<i>Messe « Exultate Deo »</i>	KGCSBA		i

COSSET François (1620-1682) (suite)				
3671		<i>Messe « Exultate Deo »</i>	KG SBA	PR. s
CHAUVEAU M. R.				
		<i>Saint, Saint, Saint</i> (avec DIETHER: <i>Messe brève à l'unisson</i> GODARD: <i>Je crois en un seul Dieu</i> unisson KNAPP: <i>Jésus prit du pain 4vm</i> CAROL: <i>Le Seigneur nous a fait</i> entrer)	S	g
*SP	1v			
DOBOS Kalman				
SP		<i>Missa brevis Sti Dominici</i>	KG SA	m
DODANE Charles				
6712		<i>Messe</i>	KGCSBA	P
DUCHESNEAU Claude				
*CH2060		<i>Tu es Saint, acclamations pour la Prière</i> <i>Eucharistique (de la Préface à Agnus)</i>	SanNPA	PcP f
ERB Marie-Joseph (1858-1944)				
4445	2e.2h	<i>Missa Salve Regine</i>	KG SBA	Pch i
4444	"	"	"	PcP S
De FEVIN Antoine (1470-1511)				
1451		<i>Et incarnatus est (Missa « Mente tota »)</i> (avec BRUMEL: <i>Et incarnatus est</i>)	Ei	a
FUMET Dynam-Victor				
3977		<i>Messe du Christ-Roi</i>	KG SBA	Pch i
3976		"	"	PcP t
3126		<i>Messe mariale</i>	KG SA	Pch m
3126		"	"	PcP v
GABRIELI Andrea (1510-1586)				
31		<i>Missa brevis</i>	KG SBA (A SATTB)	i
GASTOUE Amédée (1873-1943)				
1115		<i>Credo (alterné avec Credo III)</i>	C	Pch i
1115		" (orgue ad lib)	C	PcP P
PM		<i>Deuxième messe brève</i>	KG SBA	PcP m
1135	3m	<i>Missa paschalis</i>	KG SBA	Pch m
1135	"	" (orgue ad lib)	"	PcP S
GELINEAU Joseph				
5337	1v	<i>Messe responsoriale « de Lachassagne »</i>	KG SBA, Préface	Pch g

GELINEAU Joseph (suite)				
5346	1v	<i>Messe responsoriale « de Lachassagne »</i>	KGCSBA, Préface	PcP (O) h
GENET Elzear (il CARPENTRASSO) (?-1548)				
520		<i>Messe « A l'ombre d'un buissonnet »</i>	KGCSBA	t
520		"	"	PR. cc
GOUDIMEL Claude (1520-1572)				
509		<i>Messe « Le bien que j'ay »</i>	KGCSBA I II	n
GRETCHANINOFF Alexandre (1864-1956)				
4756		<i>Missa Festiva</i>	KGCSBA	Pch m
4756a		"	C	Pch e
4755		"	KGCSBA	PcP z
GUERRERO Francisco (1527-1599)				
514		<i>Messe « Puer natus est »</i>	KGCSBA (A SATTB)	PR. v
HAUMESSER A.				
56		<i>Messe de requiem</i>	KSA,propre	i
56		"	"	PR. q
HERY François				
5422		<i>Messe royale No 1 de DUMONT</i>	KGCSBA	Pch i
5421		"	"	PcP S
JOSQUIN DES PRES (1440-1521)				
5265		<i>Missa Pange lingua</i>	Ei	a
2015		<i>Missa Pange lingua</i>	KEi	c
2015		<i>Missa Pange lingua</i>	BA I II (A I SATTB)	e
2015		<i>Missa Pange lingua</i>	S	c
KALTNECKER M.				
590		<i>Messe brève en ré maj</i>	KGCSBA	m
707	2e	<i>Messe pascale</i>	KGCSBA	n
KOLLY Jean-Marie				
*CH2040		<i>Messe de Chin Chayan (Fr.)</i>	KGSA	f
KUNK Pierre				
4594	2e	<i>Messe de Ste Bernadette</i>	KGCSBA	Pch i
4593	"	"	"	PcP s
4794		<i>Messe solennelle en l'honneur des Saintes Reliques</i>	KGCSBA	Pch P

KUNK Pierre (suite)

4794 *Messe solennelle en l'honneur des
Saintes Reliques* C Pch k

4793 " KGCSBA PcP z

LANGLAIS Jean (1908-)

5077 *Messe solennelle* KGCSBA Pch n

5076 " " PcP aa

De LASSUS Roland (1532-1594)

5 *Messe « Douce mémoire »* KGCSBA P

4504 *Missa Octavi Toni* KGCSBA i

De LA TOMBELLE F.

2120 1v *Messe des doubles* KGSIAI Pch i

904 " " " PcP 1

2120 1v *Messe « fons bonitatis »* KGSIAI Pch i

959 " " " PcP 1

2120 1v *Messe des Fêtes de la Sainte Vierge* KGSIAI Pch i

957 " " " PcP 1

905 1v *Messe « orbis factor »* KGSIAI Pch g

905 " " " PcP 1

LESBORDES Alexandre

5582 *Messe du Centenaire des Apparitions* KGEiSBA Pch m

SP " " PcP s

De LIONCOURT Guy (1883-1961)

225 *Messe brève en si min* KGSBA i

5933 *Messe en sib min* KSA g

LISZT Franz (1811-1886)

3958 *Missa choralis (adapt. Aux exigences lit.)* KGSBA PS g

3959 " " PA g

3960 " " PT g

3961 " " PB g

3957 " " PcP v

LITAIZE Gaston (1909-)

5410 *Missa solemnior* KGSBA Pch n

5424 " " PcP dd

*6060 *Messe solennelle en français (av. Ass.)* KGSA Pch m

LITAIZE Gaston (1909-) (suite)

*6060	"	C	Pch	f
6084	"	KGCSA	PcP	z

LOTTI Antonio (1666-1740)

EB441	<i>Messe en do</i>	KGCSA		i
3062	<i>Messe en ré</i>	KGCSA	PR.	n
3062a	"	G	PR.	c

De MANCHICOURT Pierre (1510-1564)

5516	<i>Missa « quo abiit dilectus meus »</i>	KGCSA I II (AII SATTB)		P
------	--	---------------------------	--	---

MAZÉ Philippe

8721	<i>Cinq messes sur des thèmes grégoriens</i>		SATB, SAH	y
8722	<i>Messe XI - Orbis Factor Dimanches ordinaires</i>	KGSA		f
8724	3vm <i>Messe VIII - De Angelis Dimanches de fête</i>	KGSA		g
8725	<i>Messe IX - Cum Jubilo Dimanches du mois de mai ou fêtes de la Sainte Vierge</i>	KGSA		g
8726	<i>Messe XVII - Dimanches de l'Avent et du Carême</i>	KGSA		f
8702	<i>Messe pour le Jubilé de l'An 2000</i>	KGSA	Pch	j
8701	"		PcP	u

MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791)

566	<i>Benedictus</i>	B		a
339	<i>Et incarnatus est</i>	Ei	PcP	a
44	<i>Kyrie KV 221</i>	K	Pch	c
44	"	"	PcP	d

NIBELLE Henri (1883-1967)

5375	<i>Messe solennelle « Ecce sacerdos magnus »</i>	KGCSA	Pch	P
5376	" (2 orgues ad lib)	"	PcP	bb

NOWOWIEJSKI Félix

4795	<i>Missa Stella Maris</i>	KGCSA	Pch	m
4795	"	C	Pch	g
4790	"	KGCSA	PcP	bb

NOYER Éric

8729	<i>Petite messe des temps ordinaires</i>	KGCSA		f
------	--	-------	--	---

NOYON Joseph (1888-1962)

3081	<i>Missa brevis</i>	KGSBA		i
3081	"	"	PcP (ad lib)	r
3183	<i>Messe des morts</i>	KSA,propre		g
4802	<i>Messe de la Nativité</i>	KGSBA	Pch	i
4800	"	"	PcP	s
3051	<i>Missa solemnis Sancti Augustinii</i>	KGCSBA		n
3587	<i>Messe de Ste Thérèse de l'Enfant Jésus</i>	KGSBA	PS	d
3588	"	"	PA	d
3589	"	"	PT	d
3590	"	"	PB	d
3586	"	"	PcP	1

Da PALESTRINA Giovanni Perluigi (1525-1594)

46	<i>Missa « Aeterna Christi Munera »</i>	KGSBA I II (AII SATTB)		n
1097	<i>Missa brevis</i>	KGCSBA I II (AII SATTB)		m
SP	<i>Missa « Iste Confessor »</i>	KGSBA		m
1477	<i>Missa « Jesu nostra redemptio »</i>	KGCSBA I II (AII SATTB)		P
1469	<i>Missa « Lauda Sion »</i>	KGCSBA I II (AII SATTB)		m
4855	<i>Missa sine nomine</i>	KGSBA I II (AII SATTB)		P

PERRUCHOT Lazare (1852-1930)

1153	2e	<i>Messe en l'honneur de Jeanne d'Arc</i>	KGSA	PSA	i
1153	"	"	"	PTB	i

POPESCO Trajan

*SP		<i>Messe à St Germain-des-Prés</i>	KGA1PuSNPAI		i
-----	--	------------------------------------	-------------	--	---

QUIGNARD René

3674	2e	<i>Missa « Venite adoremus »</i>	KGSBA	PS	d
3675	"	"	"	PA	d
3676	"	"	"	PT	d
3677	"	"	"	PB	d

De RANSE Marc (1888-1951)

4128		<i>Messe de St Grégoire</i>	KGSBA		m
------	--	-----------------------------	-------	--	---

RENARD Georges

4401		<i>Messe de Ste Anne</i>	KGSBA	Pch	i
4400		<i>Messe de Ste Anne</i>	KGSBA	PcP	u

SALA André

SP	<i>Missa de Angelis (Altern. avec Grégorien)</i>	KGSA		m
6709	<i>Messe brève</i>	KSA	PcP	o
*SP	<i>Messe pour les défunts (fr.)</i>	KSA,propre		g
SP	<i>Messe XI « Orbis factor »(altern. av. Grég.)</i>	KGSA		g
SP	<i>Messe XVII (Altern. av. Grég.)</i>	KSA		g
6083	<i>Messe « Te Deum laudamus » (av. Ass.)</i>	KGSA	PcP	q

SAMSON Joseph (1888-1957)

34	<i>Messe pour les dimanches de l'Avent et de Carême (Altern. av. Grég.)</i>	KSBA		d
43	<i>Messe pour le Temps pascal (Alt. av. Grég.)</i>	KGSAI		g

SCHUBERT Franz (1797-1828)

*CH2012	<i>Messe en sol (lat-fr.) (cordes ad lib.)</i>	KGSA	Pch	n
---------	--	------	-----	---

TORCHE Charly

*CH	<i>Messe de Marie (fr.)</i>	KGA1PuSPENP		i
-----	-----------------------------	-------------	--	---

VADON Jean

53	<i>Messe dans le style ancien</i>	KGSA		k
----	-----------------------------------	------	--	---

De VALOIS Jean

5061	<i>Messe Ave Maris stella</i>	KGSA	Pch	n
5061	" (cordes ad lib)	"	PcP	v

Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611)

1932	<i>Credo I</i>	C		f
1450	<i>Et incarnatus est</i> (avec PALESTRINA: <i>Et incarnatus est</i>)	Ei		a
SP	<i>Messe « O Magnum mysterium »</i>	KGSA (A SATTB)		i
4841	<i>Messe « O quam gloriosum »</i>	KGCSBA		p
516	<i>Missa pro defunctis</i>	KSBA,Propre	PR.	u
4843	<i>Missa quarti toni</i>	KGCSBA (A SSATTB)		r
1933	<i>Missa</i>	SABI (I SATTBB)		d

WAMBACH Emile

4036	2e,2h <i>Messe de Notre-Dame</i>	KGCSBA		i
------	----------------------------------	--------	--	---

MESSES**5 VOIX MIXTES ET PLUS****(variantes)****AMMANN Benno**

5713	<i>Missa pro defunctis</i>	KSA,propre	SATBB	u
------	----------------------------	------------	-------	---

FORME Nicolas (1565-1638)

2008	<i>Messe à deux chœurs, extr.</i>	SA	SSTB SABB	e
------	-----------------------------------	----	--------------	---

GODARD Marcel

*6751	<i>Je crois en un seul Dieu (fr.)</i>	C	SATB SATB	c
-------	---------------------------------------	---	--------------	---

De LASSUS Roland (1532-1594)

513	<i>Missa pro defunctis</i>	KSBA,Propre	SATTB/Pch	p
-----	----------------------------	-------------	-----------	---

513	"	"	PcP	v
-----	---	---	-----	---

MORALES Cristobal (1500-1553)

5120	<i>Missa « Quæramus cum pastoribus »</i>	KGSBA I II III	SATBB	r
------	--	----------------	-------	---

510	"	"	PR.	z
-----	---	---	-----	---

Da PALESTRINA Giovanni Perluigi (1525-1594)

518	<i>Missa Salve Regina</i>	KGSBA I II	SAATB	p
-----	---------------------------	------------	-------	---

518	"	"	PR.	z
-----	---	---	-----	---

522	<i>Missa « Assumpta est Maria »</i>	KGSBA I II	SSATTB	t
-----	-------------------------------------	------------	--------	---

4885	<i>Missa Papæ Marcelli, extr.</i>	C	SATTBB	m
------	-----------------------------------	---	--------	---



VOIX D'HOMMES

CHOEURS RELIGIEUX

(a capella sauf indication contraire)

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique Indications	Code prix
	AICHINGER Gregor (1565-1628)				
SP		<i>Ave Regina</i>		V/TTB	a
	ANONYME XIIe S.				
3421		<i>Adoro te</i>		D/TTB	a
	ANONYME XVe S.				
3528		<i>Ave Regina</i>		V/TB(STB)	b
	ANONYME XVIIIe S.				
5024		<i>Ave Maris Stella</i>		V/TB(STB) PR	d
	ANONYME 1619				
4058		<i>O gloriosa virginum</i>		V/TBB PR	a
	ANONYME FRANCE				
3900		<i>Panis angelicus</i>		D	a
	ANONYME XVIe S.				
5642		<i>Regina caeli</i>		IV	a
	ANONYME 1625				
4057		<i>Regina caeli jubila</i>		IV/TBB PR.	a
	BAJ Tommaso (1660-1714)				
695		<i>De profundis (adapt.)</i>		GS/TTB (4m)	c
	BENTZ Jules				
718		<i>Ave Maria</i>		V(TTB)	a
	BORDES Charles (1863-1909)				
		<i>Salut</i>			
		<i>-O sacrum convivium</i>			
844		<i>-Beata es, Virgo Maria</i>		D/TBB	c
		<i>-Tantum ergo</i>			
		<i>-Laudate Dominum</i>			
	BORTNIANSKI Dmytro (1751-1825)				
3550		<i>Saintes Plaies</i>	MAHOT A.	H/(2e,4m)	a
	BOVET J. (1879-1951)				
5035		<i>Messe Ste Catherine</i>		KGSBA	g
	BRUN F.				
4168		<i>O Salutaris</i>		D/TTB (O)PcP	a

CANTON Léon			
	<i>Salut</i>		
839	- <i>O salutaris</i> - <i>Salve regina</i> - <i>Tantum ergo</i>	D/(2-3e, 3m)PcP	1
CARISSIMI Giacomo (1604-1674)			
86	<i>O felix anima</i>	TT/(3m) (O)Pch	c
204	<i>O vulnera doloris</i>	B	f
CHARPENTIER Marc-Antoine (1634-1704)			
5530	<i>Ecce Panis Angelorum</i>	D/TTB,V1n, BC,PcP	e
	<i>Tantum ergo</i> (avec ANONYME: <i>Chant de Mai du roi</i> <i>St Louis</i>)	D/TTB,O	c
CHARTELAINE Roger			
5621	<i>Ave Maria</i>	V	c
CHERION André (1854-1904)			
	<i>Libera me, Domine</i> (avec RENARD G.: <i>Adoro te TTB,O</i> PALESTRINA: <i>Ave Maris stella 4vm</i> RENARD G.: <i>Les mystères du Rosaire 2e,O</i>)	S/(3e) TTB,O	g
CHERUBINI Luigi (1760-1842)			
1936	<i>Deuxième requiem</i>	S/TTB	a
CHRETIEN Hedwige			
3570	<i>Haec dies</i>	I	a
COLLIN C.-A.			
1922	<i>O sacrum convivium</i>	D/(2e)	a
COMPOSTELLE (1180)			
5733	<i>Jacobe Sancte, conduit</i>	W/(2e)	a
CORDANS Bartolommeo (1700-1757)			
566	<i>Parce Domine</i> (avec MARTINI: <i>In monte Oliveti TTB</i>)	E/TTB	a
4683	<i>Passion selon St Matthieu</i>	H/TT(B)B	e
COUPERIN François /1663-1733)			
3121	<i>O mysterium ineffabile</i>	C/TB,PcP	h
5766	<i>O vos omnes</i>	H/TT (ve)PcP	c
CROCE Giovanni (1560-1609)			
4385	<i>Benedicam Dominum</i>	L/(4e)(O)PcP	a
PM	<i>Cantate Domino</i>	L/(4m)	a
90	<i>Ego sum pauper et dolens</i>	GS/TTB (4m)	c
90	"	G/PR.	h

CROCE Giovanni (1560-1609)			
39	<i>Exaudi Deus</i>	G/(4m)	c
DARROS Abbé			
103	<i>Deux motets</i> <i>-O salutaris</i> <i>-Tantum ergo</i>	TT/TTB	c
DUMONT Henry (1610-1684)			
5635	<i>Magnificat</i>	V/TTB(TT) (2-3em)PcP	g
5650	<i>O felix Roma</i>	L/TT (SA)PcP	c
ERB Marie-Joseph (1858-1944)			
4653	<i>Ave Maria</i>	V/TTB (4m)(O)	a
4726	<i>Cantate Domino</i>	L/TTB	a
4657	<i>Deus Israël</i>	O/(4m)	a
4656	<i>Laudate Dominum</i>	L/(4m)	a
4725	<i>O Salutaris</i>	D	a
ETT Caspar (1788-1847)			
634	<i>Laudate Dominum</i>	L/TTB	a
SP	<i>Pange lingua</i>	D	a
FERRO Stefano			
3621	<i>O sacrum convivium</i>	D/TTB	a
FRANCK César (1822-1890)			
5216	<i>Psaume 150</i>	L/F(2-3e, 4m,O)Pch	c
3388	"	L/PcP	o
GALLUS Jacobus (HANDL Jakob) (1550-1594)			
5033	<i>Confirma hoc Deus</i>	K/PR.	h
53	<i>De coelo veniet</i>	ETT	c
GASTOUE Amédée (1873-1943)			
1173	<i>Deux motets</i> <i>-Salve Regina TTBBB</i> <i>-Tantum ergo TTBB (STTBB)</i>	TT	e
887	<i>Deux motets</i> <i>-Pie Jesu (S)</i> <i>-Ecce panis (D)</i>	TT/Pch	c
6221	"	TT/PcP	h
GIARDINI Felice (1716-1796)			
6132	<i>Qu'il est doux de vivre ensemble</i>	PICARD P.	TT/TTB (3e,3m)

	HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)		
3733	<i>O gloriosa virginum</i> (avec ANONYME: <i>Adeste Fideles</i>)	V	a
	HALLER Michael (1840-1915)		
4690	<i>Adoramus te, Christe</i>	H/(2e)	a
	HAMM Ch.		
788	<i>Regina caeli</i>	IV/TTB	a
566	<i>Tu es Petrus</i>	W/(2e)	a
	HASSLER Hans Leo (1564-1612)		
89	<i>Cantate Domino</i>	L/(4m)	c
	HAYDN Joseph (1732-1809)		
467	<i>Cantate Domino (La Création)</i>	L/TTB Pch	c
	HURE Jean		
5513	<i>Ave Maria</i>	V/(2e)	a
	D'INDY Vincent (1851-1931)		
291	<i>Qui vicerit</i>	W/TBB Pch	a
190	"	W/PcP	h
	JULLIEN Gilles (1653-1703)		
SP	<i>Cantantibus organis (Violon I II, Cello, orgue)</i>	W/TTB,O, Part.	t
	KUNC Pierre (1865-1941)		
3282	<i>Tu es Petrus</i>	W/TTB(3e, 3m) Pch	a
3281	"	W/PcP	h
	De LALOUETTE Jean-François (1651-1728)		
4616	<i>Regina caeli, laetare</i>	IV/TTB, O Pch	a
4615	"	IV/PcP	1
	De LA RUE Roland (1460-1518)		
49	<i>O salutaris hostia</i>	D/(4m)	c
	De LASSUS Roland (1532-1594)		
121	<i>In pace in idipsum</i>	S/TTB	a
121	"	S/PR.	h
	De LESTOCHART Paschal (1539-1584)		
5545	<i>A Dieu seul soit honneur (canon à 4)</i>	L/(4e)	a
	LETOREY Omer (1873-1938)		
1033	<i>Maria Mater Gratiae</i>	V/(4m) PcP	c

LISZT Franz (1811-1886)			
221	<i>Libera me</i>	S/Pch	c
220	"	S/PcP	o
5350	<i>Mihi autem adhaerere Deo</i>	TT/(O)PcP	c
LOTTI Antonio (1665-1740)			
36	<i>Vere languores nostros</i>	H/(3e)	b
LULLY Jean-Baptiste (1632-1687)			
204	<i>Ave caeli munus supernum</i>	D/TTB PcP	1
204	"	P BC.	d
239	<i>Omnes gentes plaudite manibus</i>	L/TTB (SAB)Pch	a
3852	"	L/PcP	c
MARCELLO Benedetto (1686-1739)			
566	<i>Sicut cervus</i>	I/TTB Pch	a
4153	"	I/PcP	h
MARTIN Camille			
5142	<i>Jubilate Deo</i>	L	a
5241	<i>O sacrum convivium</i>	D	a
MARTINI Giovanni Battista (1706-1784)			
34	<i>In monte Oliveti</i> <i>(avec: Tristis est anima mea)</i>	H/TTB	c
SP	<i>O vos omnes</i>	H/TTB	a
4704	<i>Deux motets</i> <i>-O vos omnes</i> <i>-Sicut ovis</i>	H/TTB PR.	o
SP	<i>Répons pour l'office des Ténèbres</i> <i>-In Monte Oliveti</i> <i>-Amicus meus</i> <i>-Vinea mea electa</i> <i>-Tenebrae factae sunt</i> <i>-Caligaverunt</i> <i>-Plange quasi virgo</i> <i>-Ecce quomodo</i> <i>-Seniores populi</i> <i>-Sepulto Domino</i>	H/TTB	g
284	"	H/PR.	p
MAWET Fernand			
566	<i>Christum regem adoremus</i>	L/TTB	a
927	<i>Pie Jesu</i>	S/TT Pch	a
927	"	S/PcP	c
MEHUL Etienne Nicolas (1763-1817)			
566	<i>O Salutaris</i>	D	a

MELITON (1668)			
5580	<i>Regina caeli</i> (avec BERNABEI: <i>Impropria 4m</i>)	IV/TTB PcP	e
MENDELSSOHN Félix (1809-1847)			
596	<i>Vidimus stellam ejus</i>	F/TTB Pch	a
596	"	PcP	h
De MERTEN M.			
4585	<i>Surrexit Dominus</i>	I/TTB Pch	a
4585	"	I/PcP	d
MINAUD J.			
733	<i>Office des Vêpres</i> - <i>Deus in adjutorium</i> - <i>Confitebor</i> - <i>Beatus vir</i> - <i>Laudate Pueri</i> - <i>Credidi</i> - <i>Laetatus sum</i> - <i>Nisi Dominus</i> - <i>Lauda Jerusalem</i> - <i>Magnificat</i>	DP/2v (2e)	c
MOISAN A.			
5939	<i>Psaume 150</i> (avec ALAIN: <i>Mon cœur est las 3e,O</i>)	L/TTB(3e) F PcP	g
MOUTON Jean (1460-1522)			
5528	<i>Per illud Ave</i>	V/TB (2e)	a
MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791)			
4416	<i>Ave verum corpus</i>	D/(4m) Pch	a
NANINI Giovanni (1554-1607)			
251	<i>Stabat mater (Faux-bourçons alterné)</i> <i>Psalmodiae vespertinae (Dilexi) en</i> <i>faux-bourçons</i> (avec ANDREAS: <i>Ad Dominum cum tribularer 4m</i>)	HV/(4m)	a
69	<i>GUIDETTI: Levavi oculos meos 4m</i> <i>VIADANA: De profundis clamavi 4h</i> <i>VIADANA: Confitebor tibi, Domine 4m</i> <i>VIADANA. Magnificat 4m</i>	STT/PR.	h
69	"	STT/Pch	c
NOYON Joseph (1888-1962)			
4094	<i>Adoremus</i>	L/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3994	"	L/PcP	h
4090	<i>Adoro te</i>	L/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3970	"	L/PcP	h

NOYON Joseph (1888-1962)

4098	<i>Ad te confugimus</i>		P/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
4095	<i>Ave Maria</i>		V/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3996	"		V/PcP	h
4096	<i>Ave Maris Stella</i>		V/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
4011	"		V/PcP	h
4089	<i>Ave verum</i>		D/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3990	"		D/PcP	h
4362	<i>Cantique pour une première Messe</i>	BECAUVENE A.	N/2v(2e, 4m)Pch	c
4360	"		N/PcP	h
4614	<i>Chant de triomphe (Jérusalem acclame)</i>	MAHOT A.	L/(2e, 4m)Pch	c
3230	"		L/PcP	o
3158	<i>Chant du soir</i>	X	P	a
4100	<i>Christus vincit</i>		I/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3797	<i>De profundis (adapt.)</i>		G	a
5007	<i>Jesu Christe</i>		H/(4m) (O)Pch	a
5005	"		H/PcP(M)	a
4099	<i>Oremus pro pontifice</i>		W/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
4025	"		W/PcP	h
4091	<i>O Salutaris</i>		D/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3972	"		D/PcP	h
4092	<i>Panis angelicus</i>		D/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3974	"		D/PcP	h
4097	<i>Sub tuum</i>		P/TBB (2-3e,3-4m) Pch	a
3529	"		P/PcP	h

Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)			
87	<i>Adoramus te Christe</i>	H/(4m) (O)Pch	a
4391	<i>Confitemini Domino</i>	L	c
252	<i>Jerusalem, Jerusalem</i>	H/(2e)	a
4610	<i>Jesu, Rex admirabilis</i>	L/TTB(3m)	a
85	<i>Ne recordaris peccata mea Domine</i>	S/(4e) PR.	h
92	<i>Tantum ergo</i>	D/(4m)	c
92	"	D/PR.	h
PERISSAS Madeleine			
SP	<i>Da pacem Domine</i>	TT/TBB (3m)	a
SP	<i>Tantum ergo</i>	D/TBB (3m)	a
PEROTIN (1180-1236)			
5532	<i>E semine Rosa</i>	E/TTB (3m)	a
PERRINE René			
38	<i>Je te salue, ô sainte Croix</i>	GRIGNON DE MONTFORT H/TB(2e)	a
PERRUCHOT Lazare (1852-1930)			
23	<i>Hostias</i>	S/TB (2m)	b
883	<i>O sacrum convivium</i>	D/TBB	a
6221	<i>Pie Jesu</i>	S/TB	a
1307	<i>Pie Jesu</i>	S	b
PINEAU Charles			
4702	<i>O vos omnes</i>	H/TTB	a
	<i>Psaumes divers en faux-bourçons</i>		
	-Dixit Dominu		
	-Beatus vir		
SP	-Laetatus sum	TT/(4m)	c
	-Lauda Jerusalem		
	-Credidi		
	-Domine probasti		
	-Memento		
4703	<i>Sicut ovis (MARTINI)</i>	H/TTB	a
3548	<i>Tu es Petrus</i>	W/(4m)	a
PITONI Giuseppe Ottavio (1657-1743)			
SP	<i>Adoramus te</i>	H	a
SP	<i>Tantum ergo</i>	D	a
PLE Simone			
5773	<i>Alleluia de Pâques</i>	I/2v(2e)	a
1008	<i>Memento mei</i>	S/TTB	a
1030	<i>O bona crux, salva nos</i>	H/(3-4m)	a
PORTA Costanzo (1530-1601)			
4338	<i>Regina caeli</i>	IV	a

PRAETORIUS Michael (1571-1621)				
3503	<i>C'est L' Agneau de Dieu</i>	MAHOT A.	DH/(2e,4m)	a
3549	<i>Chant d'allegresse</i>	MAHOT A.	L/(4m)	a
4430	<i>Regina caeli, jubila</i>		V/TTB	a
QUIGNARD René				
8	<i>Jesu salvator mundi</i>		S/TB O PcP	a
3126	<i>Tu es Petrus</i>		W/TBB (3e,3m)	a
De RANSE Marc (1881-1951)				
892	<i>Deux motets</i> <i>-Adoremus in aeternum</i> <i>-Tu es Petrus</i>		TT/TB(2e) O PcP	h
REBOUD René-Marie				
5745	<i>Ave verum</i>		D/TBB	a
5849	<i>Cantique pour l'Ascension</i>	REBOUD R.	J/(4m)	a
5850	<i>Omnes erant</i>		K/TTB	a
RENARD Georges				
4243	<i>Adoro te</i>		TT/TTB	a
4201	<i>Ave verum corpus</i>		D/TTB	a
1946	<i>Cantate Domino canticum novum</i>		L/TTB (3m)(O)	c
146	"		L/PcP	o
3089	<i>O salutaris hostia</i>		D/TTB (2e)	a
ROBILLARD Raymond				
4509	<i>Hymne triomphal</i>	DAMBRINE M.	L/(TTB) (4m)O Pch	a
4507	"		L/PcP	h
RUDNICK W.				
3552	<i>Dieu est puissant</i>	MAHOT A.	TT/(4m)	a
RUFFO Vincenzo (1510-1587)				
45	<i>Adoramus te</i>		TT	b
SAINT-REQUIER Léon				
1319	<i>Trois motets en l'honneur de St Joseph</i> <i>-Laetare, alma mater Ecclesia</i> <i>-Ecce fidelis servus</i> <i>-O felicem virum</i>		W/(2-3e) (O)	e
1319	"		W/PcP	p
868	<i>Petit salut</i> <i>-O quam suavis est</i> <i>-Diffusa est gratia</i> <i>-Oremus pro pontifice</i> <i>-Tantum ergo</i> <i>-Laudate Dominum</i>		D/TTB	e

SAINT-REQUIER Léon				
	<i>Petit salut</i>			
	<i>-O quam suavis est</i>			
868	<i>-Diffusa est gratia</i>		D/PR.	o
	<i>-Oremus pro pontifice</i>			
	<i>-Tantum ergo</i>			
	<i>-Laudate Dominum</i>			
SALA André				
PM	<i>Cantique pour une prise d'habit</i> (avec ENGELBERT: <i>Cantique à Ste Elisabeth 1v</i>)	PIACENTINI RP	N/PcP	c
SP	<i>O salutaris hostia</i>		D	a
266	<i>O salutaris</i> (avec ASOLA: <i>Pie Jesu 4h</i>)		D/TTB (3e)	a
1932	<i>Signum magnum</i>		V/TTB (3e)	c
SC	<i>Tantum ergo</i>		D	a
SCHLEE T.D.				
8625	<i>Introduktion, Psalm XI und Hymnus</i>		Pch	v
8625	"		Matériel	s. dem.
SCHUTZ Heinrich (1585-1672)				
71	<i>Petit concert spirituel Maître, après une longue nuit-Meister, wir haben die ganze Nacht</i>		TT/TT,BC PcP DF	h
De SEVERAC Déodat (1873-1921)				
208	<i>Ave verum</i>		D/TT (2e) Pch	a
202	"		D/PcP	h
STECK Aimé				
5187	<i>Maria Mater Gratiae</i>		V	a
SORIANO Francesco (1549-1621)				
5051	<i>Trois paroles du Christe en croix</i> (avec ANERIO: <i>Nos autem 4m</i>)		H	c
TARTINI Giuseppe (1692-1770)				
4412	<i>Stabat mater (Faux-bourbons alterné)</i>		H(3e)	c
De VALLOMBROSA A.				
5550	<i>In paradisiium</i>		S/TB(2e, 4m)PcP	a
De VALOIS Jean				
5549	<i>Faisons éclater notre joie</i>	XVIIIe S.	F/TB(2e, 4m)PcP	a
GROSSI DA VIADANA Ludovico (1564-1645)				
5037	<i>Ave verum corpus</i>		D	

GROSSI DA VIADANA Ludovico (1564-1645)

	<i>Psalmodiae vespertinae</i>		
	-Dixit Dominus		
86	-Laudate Dominum (ANONYME)	TT	c
	-Miserere mei Deus (PALESTRINA)		
	-De profundis (NANINI)		
	-Magnificat		
85	"	TT/PR.	h
1130	Magnificat	V	a
62	O sacrum convivium	D	c
62	"	D/PR.	h

Da VITTORIA Tomas Luis (1540-1608)

88	Ave Maria	V/(4m) PcP	c
88	"	PcP	h
3222	Domine non sum dignus	D/(4m)	a
3233	O sacrum convivium	D	d
255	Passion selon St Matthieu	H/(4m) (O)Pch	c
3223	Tenebrae factae sunt	H	c

WAGNER P.

1114	Inviolata	V/TB O Pch	c
1114	"	V/PcP	h
894	Misericordias Domini	L	c
893	Motet pour l'Avent (Ecce concipies)	E/PcP	h
1104	Veni sponsa Christi	TT/TTB PcP	h

WAITZ Guillaume

1111	Tota pulchra es	V	c
------	-----------------	---	---

WALCZYNSKI Fr.

4411	Ave Regina caelorum	V/TTB	a
4359	Ave verum	D/TTB	a
4461	Cor dulce, cor amabile	TT	a
4462	Cor Jesu, Cor purissimum	TT	a
4463	Cor Matris ad cor Filii	TT	a
4359	Da pacem Domine	TT/TTB	a
4460	Jesu voluptas cordium	TT	a
4359	Laudate Dominum	L/TTB	a
4359	Maria Mater Gratiae	V/TTB	a
4459	O cor amoris victima	TT	a
4385	O sacrum convivium	D/TTB	a
4029	O salutaris hostia	D	a
4397	Stabat mater speciosa	H	a

Editions Schola Cantorum

Voix d'hommes

WALCZYNSKI Fr.

4359 *Tantum ergo*
4029 *Tantum ergo*

D/TTB a
D a

MESSES

UNISSON

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
Van BREE H. J. J.					
SP		Messe	KGCSBA	Pch	g
1315		"	"	PcP	R
DIETHER G. P.					
6733		Messe brève (fr.) (avec GODARD: Je crois en un seul Dieu KNAPP: Jésus prit du pain (4vm) CHAUVEAU: Saint, saint, saint (1-4vm) CAROL: Le Seigneur nous a fait entrer)	KGSA		g
DUMONT Henry (1610-1684)					
1072		Messe royale du IIe ton	KGCSA	PcP	o
1500		Messe royale du VIe ton	KGCSA	PcP	o
867		"	"	PcP	f
GELINEAU Joseph					
5337	4vm	Messe responsoriale « de Lachassagne »	KGCSBA, Préface	Pch	e
5346	"	"	"	PcP	h
HENNAUT G.					
*6502		Messe dominicale (fr.)	KGCSA		d
LANGLAIS Jean (1908-)					
5282		Missa in simplicitate	KGCSA	Pch	g
5283		"	"	PcP	t
De LA TOMBELLE F.					
904	4vm	Messe des doubles	KGSAI		1
959	4vm	Messe « fons bonitatis »	KGSAI		1
957	4vm	Messe des Fêtes de la Sainte Vierge (cum jubilo)	KGSAI		1
905	4vm	Messe « orbis factor »	KGSAI		1
QUIGNARD René					
4395	4vm	Messe pastorale de Noël	KGCSBA	Pch	f
4394	"	"	"	PcP	P
4371	2vm	Messe Brève de St Jean-Baptiste	KGCSBA	PcP	i
4597	2vm	Messe en l'honneur du Saint-Sacrement	KGCSBA	Pch	e
4596	"	"	"	PcP	g
32	"	Messe de Ste Thérèse de l'Enfant Jésus	KGSA	PcP	i

SAINT-REQUIER Léon					
4	2vme	Messe pour 1 ou 2 voix	KGSBA	Pch	g
1004	"	"	"	PcP	u
SALA André					
*SP		Messe fériale pour les dimanches de l'Avent (fr.)	KSA		
*		(avec Messe pour les Dimanches de l'Avent et du Carême)	KSA	PcP	d
TAPISSIER Jean (XVe S.)					
2007		Sanctus		PcP	c
WAGNER P.					
868		Messe VIII « des anges »	KGSBA	PcP	i
1110		Messe et office des défunts	KSBA,Propre	PcP	t

MESSES

2 VOIX D'HOMMES

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
Da COSTA PEREIRA P. F.					
SP	2m,2e	Missa ad duas voces	KGCSBA	Pv1	e
SP		"	"	Pv2	e
SP		"	"	PcP	p
ERB Marie-Joseph (1858-1944)					
4444	2e,4m	Missa Salve Regina	KGCSBA	Pch	g
4444	"	"	"	PcP	s
FERRO S.					
3727		Missa solemnis Sti Stephani	KGCSBA	PT1	e
3730		"	"	PT2	e
GASTOUE Amédée					
899	2e,2-3m	Petite messe « Ave verum corpus »	KGSA	Pch	i
899		(cordes ad lib)	"	PcP	q
JOSQUIN DES PRES (1440-1521)					
2015		Benedictus de la Messe « Pange lingua » B			e
MAWET Fernand					
829	2e,2m	Missa in honorem Beatae Mariae immaculatae	KGCSBA	Pv1	d
829	"	"	"	Pv2	d
829	"	"	"	PcP	k
SERIEYX Auguste					
4824	2e,2m	Messe à 2 voix	KGCSBA		g
PM	2e,2m	Messe à 2 voix	K	PcP	g
WAMBACH Emile					
4037	4m	Messe de Notre-Dame	KGCSBA		g

MESSES**3 VOIX D'HOMMES**

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
ALBRECHT F.					
450		Messe à 3 voix d'hommes	KGC	PT1	f
450		"	"	PT2	f
452		"	"	PB	f
449		"	"	PcP	p
BOYER C.					
1310		2e Messe à 3 voix d'hommes	KGCSA	PcP	V
CASCIOLINI					
191		Petite messe brève (avec MARTINI: Requiem BRUN: Kyrie pro defunctis)	KSA		e
DIERICX André					
782		Messe No 4 en fa	KGCSBA	PT1	e
		"	"	PT2	e
		"	"	PB	e
		"	"	PcP	q
559		Messe à trois voix égales	KGCSBA	PT1	e
		"	"	PT2	e
		"	"	PB	e
		"	"	PcP	n
LOTTI Antonio (1665-1740)					
SP		Messe à trois voix égales	KGCSBA		n
4531		"	"	PR.	s
NIBELLE Henri (1883-1967)					
4147	2e	Messe de Ste Jeanne d'Arc	KGCSA	Pch	i
3108	"	"	"	PcP	v
SAMSON Joseph (1888-1957)					
333		Messe XI « Orbis factor »	KGSBA		i
333		"	"	PR.	n
WAMBACH Emile					
571		Messe à trois voix	KGCSBA	PT1	g
571		"	"	PT2	g
571		"	"	PB	g
571		"	"	PcP	V

MESSES**4 VOIX D'HOMMES**

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
BOVET Joseph (1879-1951)					
5035		Messe de Ste Catherine	KGSBA		g
BRODIN Yves					
5632		Messe pour un temps de pénitence (Messe des défunts)	KSA	PcP	i
ERB Marie-Joseph (1858-1944)					
4710		Missa « Alleluia »	KGSBA		m
KERLE Jacobus (1531-1591)					
162		Messe « Regina caeli »	KGSBA (A:5vx)	Pch	n
512		"	"	PcP	u

NOËLS

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
	ANONYME (Limoges XIe S.)				
5054		Viderunt Emmanuel		2v (2e)	c
	BRODIN Yves				
5663		En Bethléem	POP.		c
	GALLUS Jacobus (HANDL Jakob) (1550-1591)				
5285		Natus est nobis			a
	MENDELSSOHN Félix (1809-1847)				
596		Vidimus stellam ejus		TTB Pch	a
596		"		PcP	h
	Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)				
3480		Hodie Christus natus est			c
	PERISSAS Madeleine				
SP		Un flambeau, Jeannette, Isabelle	POP.	(4e)	e
	PEROTIN (1180-1236)				
5532		E semine Rosa		TTB (3m)	a
	PRAETORIUS Michael (1571-1621)				
3492		Noël (Dans une étable obscure	MAHOT A.	(2-3e,4m)	a
	SAINT-REQUIER Léon				
6221		Trois motets pour Noël -Ave Jesu -Exultate filia Sion -Lux fulgebit hodie		(2-3e,O)	e
	SAINT-REQUIER Léon				
1318		"		PcP	p
	SAMSON Joseph (1888-1957)				
SP		Touro louro louro	SABOLY N.	(4e)	a
	De VALOIS Jean				
5549		Faisons éclater notre joie	XVIIIe S.	(2e,4m)PcP	a
	WALCZYNSKI Fr.				
4397		Chants de Noël I: In natali Domini			a
4397		Chants de Noël II: Resonet in laudibus			a
4397		Chants de Noël III: Salve Jesu parvule			a

CHOEURS PROFANES

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique	Code prix
BOLLER Carlo (1896-1952)					
4226		Chants du Pays	CHARDON L. - BOLLER C.		a
4248		La coupeuse de joncs			c
4227		Fanchon			c
BRAHMS Johannes (1833-1897)					
5643		Valse op 39, no 15			c
GRETRY André Modeste (1741-1813)					
3502		Le printemps	BERTIN P.	(4m)	a
MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791)					
SP		Idoménée, extrait Acte I		FL	a
NOYON Joseph					
3158		Chant du soir	X		a
3335		Les haleurs de la Volga (Piano ad lib)	SCORTINO E.	TTB (4m) Pch	c
RAMEAU Jean-Philippe (1683-1764)					
3505		La nuit	SCORTINO E.	(2e,4m,10)	a
RENARD Georges					
SP		Le coin bleu	FUSTER C.	(4m)	c
SALA André					
5816		Odelette	De REGNIER H.		c



NOËLS

VOIX MIXTES

(SATB a capella sauf indication contraire)

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Code liturgique Indications	Code prix
ALAIN Jehan (1911-1940)					
8618		<i>D'où vient qu'en cette nuitée</i>		SATB, 2e&O	d
5090		<i>Noël nouvelet</i>	TRAD.	SAH	a
5091		<i>Que j'aime ce divin enfant</i>	TRAD.	SAH	a
ANONYME					
3492		<i>Adeste Fideles</i>	TRAD.	(O)	a
5089		<i>Aujourd'hui le Roi des Cieux</i>	TRAD.		a
3489		<i>En cette nuit (100 M. No 71)</i>	MAHOT A.		a
3486		<i>Hymne pour Noël (100 M. No 68)</i>	MAHOT A.	(O)	a
3491		<i>In excelsis gloria (100 M. No 73)</i>	MAHOT A.		a
3490		<i>O Sainte Nuit (100 M. No 72)</i>	MAHOT A.		a
4839		<i>Peuple fidèle (Adeste fideles)</i>	X	2e,SAH,SATB	a
3485		<i>Près de la crèche (100 M. No 67)</i>	MAHOT A.		a
5428		<i>Puer natus est-Cantate Domino (Flandre XVIe)</i>			e
5054		<i>Viderunt Emmanuel (Ecole limousine)</i>		2vx,2e,2h	a
ARNOUX G.					
PM		<i>Noël breton (Ni noc'h ador Mabig Jesus)</i>	MAYET A. (F)	FBr.	a
AUXCOUTEAUX Artus (?-1656)					
5290		<i>Célébrons l'enfant Sauveur (harm. REBUOD R.-M.)</i>			a
5098		<i>Oyez la grande nouvelle (harm. BONFILS J.)</i>	ROZIER C.	1,2e,2m, SAH,O	a
BACH Jean-Sébastien (1685-1750)					
3736		<i>L'attente du Messie (50 Ch. No 10)</i>	DULAC E.		a
SP		<i>C'est Minuit! Profond mystère (50 Ch. No 13)</i>	DULAC E.		a
5094		<i>Courons jusqu'à la crèche</i>	BARJON P.		a
SP		<i>Epiphanie (50 Ch. No 14)</i>	DULAC E.		a
3730		<i>O doux Jésus Sauveur du monde (50 Ch. No 11)</i>	DULAC E.		a
		<i>Vers Jésus qui vient de naître (50 Ch. No 12)</i>	DULAC E.		a

Editions Schola Cantorum	Noëls		Voix mixtes a capella
BACH Jean-Sébastien (1685-1750)			
5372	<i>Le Sauveur vient de naître (Choeur et choral de la Cantate 142)</i>	WUTHRICH R.	Pch c
5384	"	WUTHRICH R.	PcP o
Van BEETHOVEN Ludwig (1770-1827)			
4044	<i>Et incarnatus est (Messe solennelle)</i>		Pch a
4043	"		PcP d
BERLIOZ Hector			
3500	<i>L'Adieu des Bergers à la Sainte Famille (L'Enfance du Christ)</i>		Pch c
3499	"		PcP 1
3593	<i>Adoration (L'Enfance du Christ)</i>		d
3608	"		PcP 1
4	<i>Les bergers à la crèche</i>	VIROLET C.	Pch a
17	"	VIROLET C.	PcP a
BERNABEI Giuseppe Antonio (1649-1732)			
5356	<i>Alma Redemptoris Mater</i>		a
BERRUYER G.			
1152	<i>Tui sunt caeli</i>		2-3vm b
BERTELIN Albert (1872-1951)			
6106	<i>A la venue de Noël</i>		STB a
2113	<i>Les anges dans nos campagnes (acc. cordes, harpe)</i>	TRAD.	PcP 1
2112	<i>Dans cette étable (acc. cordes, harpe, O)</i>	TRAD.	Pch a
2112	"		Pcordes d
2112	"		PcP 1
3013	<i>Hodie Christus natus est</i>		PcP c
2105	<i>Il est né le divin enfant (cordes, harpe, O)</i>	TRAD.	STB, PcP 1
99	<i>Noël Votis Pater annuit</i>		c
2111	<i>Sus! Qu'on se réveille (cordes, harpe, O)</i>	TRAD.	Pch a
2111	"		O(interludes) h
BLANCHON Joseph			
689	<i>Chante, Israël (Epiphanie)</i>	MERLENT J.	PcP c
BLIN René			
75	<i>En cette nuit</i>	TRAD.	a
SP	<i>Noël béarnais</i>	TRAD.	PcP c
BONFILS Jean			
5279	<i>Fifres et pipeaux</i>	TRAD.	PcP a
BORREL Eugène (1876-1962)			
5018	<i>Noël</i>	TRAD.	(2-3e) SAH PcP b

Editions Schola Cantorum	Noëls	Voix mixtes a capella
BOUZIGNAC Guillaume (?-1643)		
7008	<i>Ave Maria</i>	PR. c
5109	<i>Dum silentium</i>	SSATTB e
5528	<i>Noël Noël! Pastores, cantate Domino</i>	SATTB e
2001	<i>Stella refulget (Epiphanie)</i>	SSATB e
BRACQUEMOND Marthe		
5392	<i>Noël</i>	PcP h
BRODIN Yves		
5662	<i>O divin Enfaçon</i>	TRAD. STB a
De BROSSARD Sébastien (1655-1730)		
6718	<i>O Miraculum (« Messe de Noël »)</i> <i>(avec Sanctus et Agnus de la messe de Noël 4vm)</i>	SAH e
BRUMEL Antoine (1460-1520)		
1451	<i>Et incarnatus est</i> <i>(avec FEVIN: Et incarnatus est)</i>	PR. a
BRUN F.		
204	<i>Bethléem, Mystère de Noël</i> <i>-Noël nouvelet</i> <i>-Mon âme magnifie le Seigneur</i> <i>-Entre le boeuf et l'âne gris</i> <i>-L'ange aux bergers</i> <i>-Le Noël des présents</i> <i>-Gloire soit ès cieux très hauts</i>	TRAD. PcP k
253	<i>In natali Domini</i>	2e,2-3m a
3	<i>Noëls nouveaux</i> <i>-Allons, pasteurs 1v</i> <i>-Jésus vient de naître 4v</i> <i>-O nuit, heureuse nuit 1v</i> <i>-Le Verbe adorable 1v</i> <i>-Allons, suivons les mages 1v</i> <i>-Enfant, j'adore</i>	TRAD. Pch d
3	"	PcP G
6	<i>Prenez vos musettes</i>	TRAD. (2e,O) a
17	"	PcP a
CANTON Léon		
1105	<i>Alma Redemptoris Mater</i>	c
CAROL Henri		
5096	<i>Entre le boeuf et l'âne gris</i>	TRAD. 2,O a
Du CAURROY Eustache (1569-1609)		
1000	<i>Noël, un Enfant du Ciel nous est né</i>	c
CELLIER Alexandre (1883-1968)		
5881	<i>Pastres, pastresses</i>	SABOLY N. PcP a

CHAILLEY Jacques (1910-1999)

5048	<i>D'où vient cette troupe d'anges (avec: D'où viens-tu, bergère)</i>	TRAD.		c
5048	<i>Noël de la paix</i>	TRAD.		a
5048	<i>Noël nouvelet</i>	TRAD.		a
5048	<i>Le petit Jésus est né</i>	TRAD.		a
5048	<i>Tout auprès de l'étable</i>	TRAD.		a
6713	<i>Venez ouïr la trompette</i>	TRAD.		a
5048	<i>Ture lure lure</i>	SABOLY N.		a
5048	<i>San Jousé m'a dit</i>	SABOLY N.		a

CHARPENTIER Marc-Antoine (1634-1704)

5868	<i>Petite cantate de Noël</i>		SSATB, O,instr.	e
------	-------------------------------	--	--------------------	---

CHASSANG P.

3705	<i>Les bergers à la crèche</i>		(1v),Pch	a
3704	"		PcP	d
3873	<i>Le retour des Bergers</i>		(2e)	a
3870	<i>Un enfant nous est né</i>		(2e)PcP	d

CHAUVEAU Marie-Rose

6719	<i>C'est le jour de la Noël</i>	TRAD.	PcP	a
6718	<i>Entre le boeuf et l'âne gris</i>	TRAD.	SAH	a
6720	<i>Il est né le divin enfant (cordes,harpe,O)</i>	TRAD.	STB	a
6721	<i>Retentissez, sonnez</i>	TRAD.		a

CHRETIEN Hedwige

3722	<i>Cantate de Noël</i>	FORTOLIS L.	Bar,O,PcP	p
3489	<i>En cette nuit (100 M. No 71)</i>	MAHOT A.		a
3082	<i>Hodie Christus natus est</i>		(2e)SAH	a
3082	"		PcP	d

CLERAMBAULT Louis-Nicolas (1676-1749)

4673	<i>Hodie Christus natus est</i>		(2e)Pch	c
4672	"		PcP	1

COLLARD E.

PM	<i>Messe « Puer natus est »</i>		3-4v, O PcP	m
----	---------------------------------	--	-------------	---

COOPER Robert (Xve-XVIe)

5743	<i>Gloria in excelsis Deo</i>			c
------	-------------------------------	--	--	---

COSTELEY Guillaume (1531-1606)

3408	<i>Allons gay, bergères</i>			c
------	-----------------------------	--	--	---

COYSSARD Michel (1547-1623)

1240	<i>Voyez chrétiens, comme en la crèche</i>	COYSSARD M.		b
------	--	-------------	--	---

DAQUIN Louis-Claude (1694-1772)

4042	<i>Cantate de Noël (DELAMARE A.)</i>	GAILLARDON Ch.	(2e)Pch	d
------	--------------------------------------	----------------	---------	---

Editions Schola Cantorum	Noëls	Voix mixtes a capella		
DAQUIN Louis-Claude (1694-1772)				
4041	"	GAILLARDON Ch.	PcP	o
7064	<i>Noël Suisse (O Dieu de clémence)</i>	PAGOT J.		d
DAULY Gabrielle				
5670	<i>As-tu, cher Léandre, oui cette voix (1670)</i>	TRAD.		c
5682	<i>Noël pour le temps de l'Epiphanie (Xve)</i>	TRAD.		c
DEBOUSSET Jean-Baptiste (1662-1725)				
3492	<i>La nuit de Noël</i>			a
DELMOND S.				
SP	<i>Chantons Noël! (Martinique)</i>	TRAD.		a
DURANTE Francesco (1684-1755)				
272	<i>Et incarnatus est (Messe « Alla Palestrina »)</i>		ATB(MSAH)	a
De FEVIN Antoine (1470-1511)				
5256	<i>Benedictus (Messe « Ave maria »)</i>		SAH	a
1451	<i>Et incarnatus est (Messe « Mente tota ») (avec BRUMEL: Et incarnatus est)</i>		PR.	a
FRACNK Johan Wolfgang (1644-1696)				
3099	<i>Nuit de Noël (100 M. No 37)</i>	MAHOT A.		a
GABUS Monique				
SP	<i>Noël</i>			e
GASTOUE Amédée (1873-1943)				
938	<i>Noëls anciens -D'où vient qu'en cette nuitée -Chantons tous, Chrétiens -Notre premier Père Adam -A la venue de Noël (1v) -Que tardez-vous, cher Rédempteur, de naître? (1v) -Un petit enfanton (1v) -Chantons tout d'affection (1v) -Cà, ça, réjouissance (1v) -En cette nuit bienheureuse (1v) -Dieu vient de naître (1v)</i>	TRAD.	(O)PcP	Q
GELINEAU Joseph (1920-2008)				
4829	<i>Vite, levez-vous, doux pasteuraux</i>	TRAD.		a
GODARD Marcel				
6749	<i>Un enfant nous est né, chantons Noël</i>	GODARD M.	A(3e)4-5m	d
GUERRERO Francisco (1527-1599)				
514	<i>Messe « Puer natus est nobis »</i>		PR.	v
HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)				
4199	<i>Chantons l'Enfant qui vient de naître (« Le Messie »)</i>	RAUGEL F.	Pch	e
4200	"	RAUGEL F.	PcP	p

Editions Schola Cantorum	Noëls		Voix mixtes a capella	
HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)				
5819	<i>Chant de Noël (« Saül »)</i>	CELLIER A.	Pch	e
3817	<i>Gloire au Seigneur (« Le Messie »)</i> (avec HAENDEL: <i>Petit oratorio de Noël</i>)	RAUGEL F.	Pch	c
3838	"	RAUGEL F.	PcP	o
HERISSANT Jean (XVIIe S.)				
5529	<i>Benedictus</i>		STB(SAT)	a
HOEBEKE Jean-Marie				
5608	<i>Noël chinois</i>	RIMAUD D.	SAH	a
5510	<i>Nuit sacrée</i>	ROSEL P.		a
5508	<i>Petit berger</i>	ROSEL P.		c
5609	<i>Reviens à nous, Jésus</i>	FICKET P.		a
5509	<i>Sous les yeux de la Vierge Marie</i>	ROSEL P.	(2e)	a
5509	" (<i>avec: Petit berger</i>)			c
JOSQUIN DES PRES (1450-1521)				
5265	<i>Et incarnatus est (Missa « Pange lingua »)</i>			a
KUNK Pierre (1865-1941)				
4671	<i>Une Vierge féconde</i>	TRAD.		c
LANGLAIS Jean (harm.)				
8920	<i>Trois Noëls</i> - <i>Entre le bœuf et l'âne gris</i> - <i>Noël provençal</i> - <i>Michaut veillait</i>			d
De LASSUS Roland (1532-1594)				
5466	<i>Ecce Maria genuit nobis</i>		SAH	a
LAUNAY Denise (restit.)				
6092	<i>Conditio alme syderum (1592)</i>	COYSSARD M.		a
6091	<i>O Jésus Roy puissant (1615)</i>			a
De LIONCOURT Guy (1885-1961)				
985	<i>O Nuit charmante</i>	TRAD.	PcP	c
LULLY Jean-Baptiste (1632-1687)				
4764	<i>Marche des Rois (NOYON J.)</i>			c
MICHELOT L.				
3219	<i>Noël! Une étoile se lève</i>		Pch	c
3724	"		PcP	1
MIGOT Georges (1891-)				
5381	<i>Noël (Petit Evangélaire)</i>	MIGOT G.		c
5381	<i>La fuite en Egypte (Petit Evangélaire)</i>	MIGOT G.		c
MOHR Joseph - GRUBER Franz (1818)				
5135	<i>Douze nuit (Stille Nacht) (100 M. No 3)</i>	BARJON P.		a
MONTEVERDI Claudio (1567-1648)				
5272	<i>Angelus ad pastores ait</i>		SAH	a

MONTEVERDI Claudio (1567-1648)				
5289	<i>Hodie Christus natus est</i>		SAH	a
MORALES Cristobal (1500-1553)				
5120	<i>Messe « Quaeramus cum pastoribus »</i>		SATTB	r
510	"		PR.	bb
5431	<i>O magnum mysterium</i>			c
3439	<i>Puer natus est</i>		SAH	c
MOREAU Jean-Baptiste (1656-1733)				
3205	<i>Noël (Froids aquilons)</i>		(O)PcP	h
MOURGAN Robert				
5705	<i>Mon beau sapin</i>	BRODIN Y.	F	c
MOUTON Jean (1475-1522)				
5287	<i>Noé, Noé, Noé</i>			a
3461	<i>Quaeramus cum pastoribus verbum incarnatum</i>			e
MOZART Wolfgang-Amadeus (1756-1791)				
339	<i>Et incarnatus est</i>		PcP	a
NANINI Giovanni Maria (1547-1607)				
5464	<i>Hodie Christus natus est</i>			c
5	"		PR.	h
NOYON Joseph (1888-1962)				
4252	<i>Les anges dans nos campagnes</i>	TRAD.		c
4249	<i>Le bel ange du ciel</i>	TRAD.		c
3317	<i>Dans cette étable</i>	TRAD.		a
4250	<i>En cette nuit</i>	TRAD.		c
4251	<i>Entre le boeuf et l'âne gris</i>	TRAD.		c
4582	<i>Hodie Christus natus est</i>		(2E)SAH,Pch	a
4581	"		PcP	h
4777	<i>Il est né le divin enfant</i>	TRAD.		d
3325	<i>Il est né le divin enfant (concert)</i>	TRAD.		e
4764	<i>Marche des Rois (LULLY)</i>			c
4802	<i>Messe de la Nativité</i>		Pch	i
4800	"		(2e)PcP	s
4260	<i>Pastorale de la Nativité</i>		Pch	e
4259	"		PcP	q
3318	<i>Que j'aime ce divin enfant</i>	TRAD.		a
3324	<i>Silence, ciel</i>	TRAD.		c
PAGOT Jean				
6714	<i>O du fröhliche</i>	TRAD.	D	a
Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)				
5267	<i>Alma Redemptoris Mater</i>			a
34	"		PcP	h

Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)			
1130	<i>Dies sanctificatus</i>		c
106	"	PR.	h
PERISSAS Madeleine			
SP	<i>Guillo, prends ton tambourin</i>	TRAD.	a
5687	<i>Noël au village</i>	CHESNAIS J.	c
5738	<i>Noël aux bergers</i>	CHESNAIS J.	a
5741	<i>Noël aux Rois Mages</i>	CHESNAIS J.	c
11	<i>Noël comptois</i>	TRAD.	d
4805	<i>Noël triomphal</i>	TRAD.	a
SC	<i>Venez, divin Messie</i>	TRAD.	a
PERRUCHOT Lazare (1852-1930)			
5063	<i>Alma redemptoris mater</i>		c
5018	<i>Hymne pour Noël (Jesu Redemptor omnium)</i>	(O)PcP	c
PIEDELIEVRE Paule			
5823	<i>Noël! Noël! Voici l'Enfant</i>	TRAD.	c
PINEAU Charles			
SP	<i>Benedictus</i>		2v a
4140	<i>Le Verbe adorable</i>	TRAD.	a
PLANCHET Ch.			
2667	<i>Quem vidistis pastores</i>	SAH	a
PORTA Costanzo (1530-1601)			
5465	<i>Hodie nobis de caelo</i>		c
POTIRON Henri (1882-)			
5619	<i>Hodie Christus natus est</i>	(O)PcP	e
PRAETORIUS Michael (1571-1621)			
5286	<i>En natus est Emmanuel</i>		c
986	<i>Noël (Dans une étable obscure) (100 M. No 4)</i>	MAHOT A.	(2-3e,4h) a
5288	<i>Puer natus in Bethléem</i>		(2e) a
4587	<i>Puer natus in Bethléem (avec PRAETORIUS: En natus est Emmanuel PRAETORIUS: Universi populi)</i>		c
QUIGNARD René			
15	<i>Christus natus est (Cantate)</i>		(2e)PcP e
19	<i>Messe de la Nativité</i>		2v Pch d
19	"		PcP i
4394	<i>Messe pastorale de Noël</i>		2v PcP q
RAFFY Louis			
593	<i>Noël ancien (Les bergers et les anges)</i>	TRAD.	Pch a
593	"	TRAD.	PcP e
4506	<i>Pastorale sur des Noëls anciens</i>		Pch c

Editions Schola Cantorum	Noëls	Voix mixtes a capella		
	RAVIZE Angèle			
4265	<i>Du jour de Noé</i>	MAROT C.		c
	REBOUD René			
5552	<i>Le Message d'Isaïe</i>			a
	RENARD Georges			
3339	<i>L'Echo (SABOLYN.)</i>	BERTIN P.		a
3338	"	BERTIN P.	PcP	h
4780	<i>Noël de la paix</i>	GRANGER M.	(2e)PcP	a
	ROBBE Jean-Marie			
8718	<i>Dors, mon ange</i>	ROBBE J.-M.		a
8719	<i>Noël - Paix - Amour</i>	ROBBE J.-M.		a
	De la ROCHEFOUCAULD François			
6157	<i>Aujourd'hui c'est Noël</i>	ROLLAND J.	PcP	d
	ROUCAIROL J.			
6114	<i>Les anges dans nos campagnes</i>	TRAD.		a
	Abbé ROUSSEL G.			
8619	<i>Nuit sombre, ton ombre</i>	NOEL LORRAIN		b
	SAINT-REQUIER Léon			
3194	<i>Messe « Il est né le divin enfant »</i>		STB,PcP	x
	<i>Trois motets pour Noël</i>			
6221	-Ave Jesu -Exultate Filia Sion -Lux fulgebit hodie		SAH(SAA) Pch	e
1318	"		PcP	p
	SALA André			
351	<i>C'est la Noël</i>	SALA A.		c
4835	<i>Quand vint sur terre</i>	SALA A.		a
	SALIN Marcel			
14	<i>Noël polonais</i>	SALIN M.	(2e)(O)	a
	SAMSON Joseph (1888-1957)			
PM	<i>Retentissez</i> (avec ROULIER: <i>Et incarnatus est 4m</i>)	TRAD.	SAH,(O)	a
	Le SOLITAIRE P.E.C. (1705)			
	<i>Chants de Noël</i>			
210	-Chantons, chantons l'heureuse naissance -Mortels, l'auriez-vous pu croire (1v) -Ne tardez plus, allez Mages		SSB (SS, 1v) PcP	p
1240	<i>Chantons, chantons l'heureuse naissance</i>		SSB (SS, 1v) PcP	h
1240	<i>Ne tardez plus, allez Mages</i>		STB Pch	b
	SWEELINCK Jan Peterszoon (1561-1621)			
12	<i>Hodie Christus natus est</i>		SSSATB PR.	g
	THOMAS Marcel			
6715	<i>Esprits divins (1553)</i>	DENISOT		a

Editions Schola Cantorum	Noëls		Voix mixtes a capella
THOINOT D'ARBEAU (XVI^e S.)			
3988	<i>Jésus naît tendre et blême</i>	DOSSIER P.	a
Da VITTORIA Tomas Luis (1540-1608)			
1450	<i>Et incarnatus est (Messe « O quam gloriosum »)</i> <i>(avec PALESTRINA: Et incarnatus est</i> <i>Messe Lauda Sion)</i>	PR.	a
SP	<i>Messe « O Magnum mysteris »</i>		i
5269	<i>O magnum mysterium</i>		c
130	"	PR.	h
WAMBACH Emile			
3220	<i>Noël Scène biblique</i>	(3e)Pch	d
3060	"	PcP	h
Van WEERBEKE Gaspar (1445-1518)			
5671	<i>Verbum caro factus est (Ave verum corpus)</i>		d
WEILL Germaine			
4677	<i>Noël alsacien</i>	TRAD.	c